



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA II CICLO**



CONTENIDOS POR ASIGNATURA

Asignatura	Matemática	Asignatura	Lenguaje	Asignatura	Historia
Modulo	Números-Geometría	Modulo	Poesía para todos	Modulo	“los cambios producidos con el desarrollo de la revolución industrial” Lección 4 “la idea de progreso indefinido” Lección 5 “la revolución industrial”
Contenidos		Contenidos		Contenidos	
<ul style="list-style-type: none"> - Propiedades de las potencias - Crecimiento y decrecimiento exponencial - Área y volumen del cono. - Área y perímetro de segmentos circulares. - Área y perímetro de sectores circulares 		<ul style="list-style-type: none"> - Hablante lírico. Actitud lírica. Motivo lírico. Objeto lírico. Lenguaje figurado. Recursos sonoros. Símbolos en los poemas. Forma y fondo del poema. Relaciones intertextuales en el poema. Investigación poema en torno a un tema. Explicación del sentido de un poema. <p>Página: 146; 138-145; 263; 147; 262; 260</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Antecedentes de la Idea de Progreso Indefinido. - Consolidación y fundamentos de la idea de progreso indefinido - La idea de progreso en Europa, América y Chile - La revolución industrial - La revolución industrial contexto y desarrollo - Transformaciones en la producción y fuerza de trabajo - Transformación en la circulación de bienes y materias primas - Impacto de la industrialización en la vida cotidiana - Impacto de la industrialización en la sociedad - Nuevas organizaciones sociales y políticas - La burguesía - La cultura burguesa - El rol de la mujer en el mundo burgués - El rol de la burguesía en las transformaciones del siglo XIX <p>Páginas 72 – 108.</p>	
Asignatura	Inglés	Asignatura	Biología	Asignatura	Química
Modulo	2A – OMG! Where’s my passport? 2B – That’s me in the picture! 2C – One Dark October evening.	Modulo	Lección 1: Registro fósil y otras evidencias de la evolución, parte 2	Modulo	“¿Cómo se combinan los elementos químicos?”
Contenidos		Contenidos		Contenidos	
<p>(unit 6) The remake project</p> <p>Vocabulary: -Clothes , Common verb phrases. The alphabet, Describing people: appearance and personality, clothes, prepositions of place, social English, calling reception. Grammar: -word order, present simple and continuous</p> <p>Página: Student’s book pages:6 to 13 Vocabulary bank 150-151 Grammar bank: 126,127 Activity book:4-11</p> <p>CONTENIDOS PARA LA EVALUACION DEL 15 DE ABRIL</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Registro fósil - Anatomía comparada. - Embriología. - Evidencia bioquímica. - Concepto evolución y selección natural. - Generación espontánea. <p>Pág. del libro 30 a 47</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Mecanismos para la formación de enlaces químicos. - Enlace iónico y sus propiedades. - Enlace covalente y sus propiedades. - Enlace metálico y sus propiedades. <p>Páginas: De la 27 a la 29.</p>	
<p>Vocabulary words: - Holidays - Prepositions of time and places: in, on, at. - Verb phrases. Grammar: - Past simple; regular and irregular verbs. - Past continuous. - Time sequencers and connectors.</p> <p>Student Book: 14-21 Workbook: 12-17 Grammar Bank: 128-129 Vocabulary Bank: 152-153</p>					

*Sebastian Ocaranza Alfaro
Director Académico II Ciclo*



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA II CICLO**



Asignatura	Física	Asignatura	Artes	Asignatura	Tecnología
Modulo	Movimiento ondulatorio, ondas sonido Ondas luz	Modulo	Grabado	Modulo	Estrategias para determinar necesidades
Contenidos		Contenidos		Contenidos	
Control Acumulativo 40% <ul style="list-style-type: none"> - Las Ondas, características - Fenómenos Ondulatorios - El sonido - Características del sonido - Fenómenos asociados al sonido - El oído y el proceso de escuchar Evaluación Sumativa 60% <ul style="list-style-type: none"> - La luz, características - El espectro electromagnético - Fenómenos luminosos 		<ul style="list-style-type: none"> - Técnicas de grabado (Xilografía y serigrafía) Materiales: <ul style="list-style-type: none"> - Madera, gubias, tela, velo, pinturas de género, papel tuuche. 		<ul style="list-style-type: none"> - Diseño de encuestas, carta Gantt, análisis y tabulaciones. Materiales: <ul style="list-style-type: none"> - Block, lápiz, bastidor, pinceles, pintura 	
Asignatura	Música	Asignatura	Educación Física	INFORMACIONES GENERALES	
Modulo	Módulo 2 "Te quiero igual"	Modulo	Acondicionamiento físico específico	Lu 08	Acto cívico 3° Medio A
Contenidos		Contenidos		Ma 09	Reunión de Apoderados de 5° a 8° básico
<ul style="list-style-type: none"> - Ejecución instrumental de la canción en estudio. 		<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar habilidades motrices especializadas de locomoción, estabilidad y movimiento (Ejecución de ejercicios físicos de extremidades inferiores, superiores y tronco) en un circuito de entrenamiento (8 a 9 estaciones). 		Mi 10	Reunión de Apoderados de 1° medio a 4° medio
				Ma 23	<ul style="list-style-type: none"> - Acto cívico 2° Medio B - Feria del Libro (Intercambio de Libro)
				Ju 25	Jornada de Capacitación "Convivencia Digital" (Alumnos, Profesores y Apoderados) Los alumnos se retiran a las 14:30
				Lu 06	Acto cívico 2° Medio A
				Vi 10	Celebración Día del Alumno

*Sebastian Ocaranza Alfaro
Director Académico II Ciclo*