



DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO

CALENDARIO DE EVALUACIONES

CURSO: 5° BÁSICO "B" MES: ABRIL MAYO PUBLICACIÓN: 05 – 04 – 2024

FECHA	ABRIL													МАҮО														INSTRUMENTO DE	%				
SECTOR	Lu 08	Ma 09	Mi 10	Ju 11	VI 12	ເບ 15	Ma 16	Mi 17	Ju 18	Vi 19	Lu 22	Ma 23	Mi 24	Ju 25	Vi 26	Lu 29	Ma 30	Mi 01	Ju 02	Vi 03	Lu 06	Ma 07	Mi 08	Ju 09	VI 1	10	Lu 13	Ma 14	Mi 15	VI 17	EVALUACIÓN	76	OBSERVACIÓN
			E																												Prueba Módulo	40%	Evaluación Sumativa. Prueba escrita.
LENGUAJE Y													L																		Control de Lectura	30%	"Siete reporteros y un periódico" Prueba escrita.
COMUNICACIÓN																															Trabajo en Clases	30%	Trabajo de Vocabulario y resúmenes libro. Revisión semanal de cuadernos con avances.
																		ores					D								Declamación	100%	Presentación de poema oral, uniforme de gala.
INGLÉS											_			1		Λ	-	ajad		//						ouw					Trabajo Práctico	40%	El trabajo se realiza en clases, se practica y se presenta.
INGLES									(T		-	,)		H	1	Trab		C						el Alur					Written Test	60%	Incluye comprensión lectora y auditiva, vocabulario y producción escrita
							6	0	С									de los		5)	4	1.				Día de					Control de Proceso	40%	Control de proceso de multiplicación, división.
MATEMÁTICA					(Y /										7	acional		Æ					:	ración					Evaluación Sumativa	60%	Evaluación de la unidad: multiplicación, división, operatoria combinada y criterios de divisibilidad y problemas de planteo.
HISTORIA		E	/		/	1									N	١,	G	ıtern					1			Celebi	/				Guía Evaluada	40%	Guía evaluada de desarrollo, Unidad 1 Se trabajará con texto de la asignatura.
HISTORIA				9											0		V	Día Ir										E			Evaluación Escrita	60%	Evaluación escrita alternativas y desarrollo (mínimo 60 puntos).
		//		7	//						Т						5							//			1				Taller Evaluado	40%	Realizan Taller evaluado (Evaluación sumativa trabajo en clases)
CIENCIAS NATURALES							E				L						-														Evaluación Sumativa	60%	Evaluación sumativa (alternativas y desarrollo sin cuaderno ni libro de apoyo) •Evaluación sistema digestivo: semana 15.04 •Evaluación sistema circulatorio: semana 20.05

René González Márquez Director Académico I Ciclo





DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO

FECHA								ABRI	IL													N	MAY	O							INSTRUMENTO		
SECTOR	Lu 08	Ma 09	Mi 10	Ju 11	VI 12	LU 15	Ma 16	a Mi 17	Ju 18	Vi 19	Lu 22	Ma 23	Mi 24	Ju 25	Vi 26	Lu 29	Ma 30	Mi 01	Ju 02	Vi 03	Lu 06	Ma 07	Mi 08	Ju 09	VI 10	Lu 13	M 14	la Mi 4 15	j Ju	u VI .6 17	DE EVALUACIÓN	%	OBSERVACIÓN
TECNOLOGÍA																															Control de Proceso	40%	Informe de recopilación de Información de una discapacidad física/motora
																					Ε										Entrega Final	60%	Trabajo Terminado Presentación en Canva
ARTES																		res													Trabajo Práctico	40%	Control de proceso por medio de rúbrica Entrega de círculo cromático
7.11.120																		Trabajadores				Ε			Alumno						Entrega Final	60%	Trabajo Terminado Pintura Impresionista
																A	R	de los	//	//					Día del						Lectura	40%	Lectura musical e instrumental Parte A. Evento evaluativo consistente en ejecutar la parte A de la pieza musical en su instrumento musical.
MÚSICA							9	A	8				E					Día Internacional		5/	4/	1			Celebración						Musical e Instrumental	60%	Lectura musical e instrumental canción completa. Evento evaluativo consistente en ejecutar la pieza musical completa en su instrumento musical.
EDUCACIÓN FÍSICA				/ .														۵			E										Rúbrica	100%	Evaluación practica (mínimo 60 puntos)
		/	Ι,	0	5/										1									10							Trabajo Práctico	60%	Materiales serán solicitados con anticipación. Trabajo clase a clase
RELIGIÓN			/	7										(70	7				Ε												Trabajo en el Texto	40%	Responder a preguntas específicas en las clases, respecto del tema tratado y completan las actividades del texto SM

René González Márquez Director Académico I Ciclo





DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO

Asignatura	LECTURA COMPLEMENTARIA	Asignatura	LENGUAJE	Asignatura	INGLÉS
Módulo		Módulo	Historias Compartidas	Módulo	
	Contenidos		Contenidos		Contenidos
Pág. del libro Materiales		Estructura de Características Sinónimos.	prensión de textos narrativos (cuentos).	Contenidos Grammar:Verb l Vocabulary: nati 100. Pronunciation: understanding r Sts book: 12,16 Workbook: 10-1 Vocabulary: 117 Grammar: 94 A-	oliday? (Evaluación mayo) pe plural, Wh- questions and how + Be. ionalities. Phone numbers and number 1 to numbers.
Materiales		Materiales	Libro SM, cuaderno del estudiante.		
Asignatura Módulo	MATEMÁTICA Multiplicación y División Contenidos	Asignatura Módulo	HISTORIA Contenidos	Asignatura Módulo	CIENCIAS NATURALES Contenidos
•División de núr •Criterios de div	ibinada de números naturales	Páginas 10 a l Evaluación 09 Unidad 2	de Abril natural de Chile a 80	-Tres globosCinta AdhesivaPlastilinaDos bombillasBotella de plástico Sistema Circulat -Sistema Circulato -Circulación meno: -Vasos sanguíneos -Sangre: Plasma y -Corazón: Estructu 30 a la 39	ana del 22 de abril) corio: 60% (mayo) rio: r y mayor elementos figurados.
Pág. del libro	30 -61	Pág. Del libro		Pág. Del libro	
Materiales	Libro de matemática Cuaderno Guía de ejercicios	Materiales	Estuche con todos los útiles.	Materiales	Libro, cuaderno y guía evaluada. Materiales solicitados a los estudiantes





DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO

CONTENIDOS POR ASIGNATURA

Asignatura	TECNOLOGÍA	Asignatura	ARTES	Asignatura	MÚSICA			
Módulo	Software de Presentación	Módulo	Impresionismo y Postimpresionismo	Módulo	Raices y expresiones de la música americana:			
	Contenidos				Contenidos			
Utilización de TI	Cs	Segunda Parte: Vio y postimpresionism	das en color: retratos inspirados en el impresionismo no.	Somewhere over the rainbow.				
Uso de software	de presentación en línea:	Comprensión y an impresionistas y p	álisis visual de los movimientos artísticos ostimpresionistas.					
Canva (interfaz	v barras de herramientas)		icas pictóricas impresionistas o postimpresionistas a ón de un retrato de un artista representativo de uno tos.					
Materiales	Pendrive	Materiales	Croquera. Lápiz grafito. Goma. Pinceles (planos y redondos). Brocha (mediana). Set de pinturas acrilicas. Bastidor de tela para pintar de 30x 40 cms. Pocillos para el agua. Mezclador Paño o toalla nova para limpiar pinceles Delantal o ropa desgastada para proteger el uniforme.	Materiales	Instrumento musical, partitura.			
Asignatura	EDUCACIÓN FÍSICA	Asignatura	RELIGIÓN					
Módulo	Acondicionamiento físico específico	Módulo	1 1/2/1					
	Contenidos							
Ejecución de eje estabilidad en ci		Materiales serán s	olicitados con anticipación via Educamos					
Materiales	Zapatillas Running Ropa deportiva del colegio. Botella de Agua	Materiales						





DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO

Información Importante

Lunes 08 de abril	Pouniones de Anaderades
Martes 09 de abril	Reuniones de Apoderados.
Lunes 15 de abril	Acto Cívico 6to Básico A, asisten estudiantes de Transición a 6to Básico.
Viernes 19	Elección de Centro de Alumnos.
Martes 23 de abril	• Celebración "Día del Libro y del Derecho de Autor".
Jueves 25 de abril	Capacitación "Convivencia Digital" (alumnos, profesores y apoderados). Los alumnos se retiran a las 14:30 horas.
Viernes 26 de abril	Celebración "Día de la Convivencia Escolar".
Martes 30 de abril	Acto Cívico 5to Básico B, asisten estudiantes de Transición a 6to Básico.
Miércoles 01 de mayo	• Feriado "Día Internacional de los Trabajadores".
Viernes 10 de mayo	Celebración "Día del Alumno".
Viernes 24 de mayo	Celebración "Día de la Familia", familias de Transición a 6to Básico.