



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO  
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA  
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO**



**CALENDARIO DE EVALUACIONES**

**CURSO: 5º BÁSICO "B"**

**MES: MARZO - ABRIL -MAYO**

**PUBLICACIÓN: 20- 03 - 2026**

E: Evaluación Sumativa C: Control de Proceso I: Inicio de evaluación EG: Entrega Guía Evaluada. IG: Inicio Guía evaluada T: Trabajo Practico ID: Inicio periodo de Disertación CL: Control Lectura Complementaria

FECHA SECTOR	MARZO - ABRIL										ABRIL - MAYO										Instrumento Evaluación	%	OBSERVACIÓN																				
	Lu 16	Ma 17	Mi 18	Ju 19	Vi 20	Lu 23	Ma 24	Mi 25	Ju 26	Vi 27	Lu 30	Ma 31	Mi 01	Ju 02	Vi 03	Lu 06	Ma 07	Mi 08	Ju 09	Vi 10				Lu 13	Ma 14	Mi 15	Ju 16	Vi 17	Lu 20	Ma 21	Mi 22	Ju 23	Vi 24	Lu 27	Ma 28	Mi 29	Ju 30	Vi 01	Lu 04	Ma 05	Mi 06	Ju 07	Vi 08
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN																																									Evaluación Sumativa CL	40%	Evaluación de lectura Alicia en el país de las probabilidades. Prueba escrita, selección múltiple y desarrollo
																																									Evaluación Sumativa	60%	Prueba escrita, selección múltiple y desarrollo.
																																									Revisión de cuadernos	20%	Revisión de cuadernos en clases, vocabulario y trabajos de lectura complementaria (rúbrica)
																																									Evaluación Sumativa CL	40%	Evaluación de lectura Control de Lectura La asombrosa historia del espejo roto



*Alcanza la excelencia y compártela*

*Mónica Brignardello C.  
Directora Académica I Ciclo*



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO  
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA  
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO**



INGLÉS	I P				E I P				Project: My profile  Welcome Unit test  Project: Meet my favorite celebrity	40%  60%  40%	<p>Crean un perfil personal. Será evaluado en 2 partes, la escritura del perfil y luego se realizará una presentación oral. Evaluado con rúbrica.</p> <p>Resuelven evaluación escrita con ítems de comprensión auditiva y lectora, gramática y vocabulario.</p> <p>Escriben descripción de una persona famosa a elección, siguiendo 1 modelo practican y presentan oralmente. Se apoyará con recurso visual (poster).</p>
--------	--------	--	--	--	-------------	--	--	--	---	---------------------------	---



*Alcanza la excelencia y compártela*

*Mónica Brignardello C.  
Directora Académica I Ciclo*



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO  
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA  
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO**



MATEMÁTICA	C	E	C	Control	40%	<p>Lección 1: Números grandes. Números de hasta 9 dígitos</p> <p>Aproximación y descomposición</p> <p>Orden y comparación</p> <p>Lección 2: Multiplicación</p> <p>Propiedades de la multiplicación</p> <p>Cálculo mental: uso de propiedades, agregar ceros, dobles y mitades</p> <p>Multiplicación con algoritmo</p> <p>Estimación de productos</p> <p>Problemas de multiplicación</p>
				Evaluación Sumativa	60%	<p>Lección 3: División</p> <p>Divisiones con resto distinto e igual a 0</p> <p>Divisiones con algoritmo desarrollado o abreviado</p> <p>Problemas de división</p> <p>Lección 4: Operaciones combinadas</p> <p>Ejercicios combinados y prioridad de las operaciones</p> <p>Uso de paréntesis</p> <p>Problemas con las 4 operaciones.</p>
					40%	<p>Lección 5. Patrones y álgebra</p> <p>- Patrones numéricos</p> <p>- Secuencias numéricas</p>



*Alcanza la excelencia y compártela*

*Mónica Brignardello C.  
Directora Académica I Ciclo*



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO  
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA  
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO**



HISTORIA	T P	E	T P	Trabajo práctico: Collage	40%	Los y las estudiantes realizan un collage entorno a la idea de ejercer la ciudadanía, el concepto de sujeto de derecho y ciudadanía en la vida diaria.
				Evaluación Sumativa	60%	Realización de prueba escrita, la cual busca la medición de los contenidos adquiridos durante el bloque N°1. Cabe destacar, el desarrollo de la evaluación será sin el apoyo del libro del estudiante y/o cuaderno de clases de los alumnos.
				Trabajo práctico: Paisajismo y pintura	40%	Trabajo interdisciplinario con la asignatura de Artes visuales.



*Alcanza la excelencia y compártela*

*Mónica Brignardello C.  
Directora Académica I Ciclo*









**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO**  
**COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA**  
**DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO**



MATEMÁTICA				LENGUA Y COMUNICACIÓN			
Módulo	Bloque 1. Números Naturales	Módulo	Bloque 2. Patrones y álgebra	Módulo	Cuerpo Sano, mente feliz (parte 1)	Módulo	Cuerpo sano, mente feliz (parte 2)
<b>Lección 1: Números grandes</b> - Números de hasta 9 dígitos - Aproximación - Composición y descomposición - Orden y comparación <b>Lección 2: Multiplicación</b> - Propiedades de la multiplicación - Cálculo mental: uso de propiedades, agregar ceros, dobles y mitades - Multiplicación con algoritmo - Estimación de productos - Problemas de multiplicación <b>Lección 3: División</b> - Divisiones con resto distinto e igual a 0 - Divisiones con algoritmo desarrollado o abreviado - Problemas de división <b>Lección 4: Operaciones combinadas</b> - Ejercicios combinados y prioridad de las operaciones - Uso de paréntesis - Problemas con las 4 operaciones		<b>Lección 5. Patrones y álgebra</b> - Patrones numéricos - Secuencias numéricas <b>Lección 6. Ecuaciones e inecuaciones</b> - Lenguaje algebraico - Ecuaciones - Resolución de ecuaciones - Inecuaciones - Resolver inecuaciones		Textos narrativos: cuento y novela. Elementos de la narración: Autor/Narrador, trama, personajes, mundo literario, características físicas y psicológicas de los personajes. Uso de prefijos y sufijos.		Textos no literarios: textos informativos. Propósito del emisor en textos informativos, estructura de un texto informativo, comprensión de información explícita e implícita, extraer las ideas principales de un texto. Conjugación de verbos regulares.	
Páginas del libro	16 a la 98 114 a la 155 Texto de matemática, cuadernillo de matemática, cuaderno.	Páginas del Libro	114 a 122 145 a 159 Texto de matemática, cuadernillo de matemática, cuaderno.	Páginas del libro	22, 24, 25, 35, 36, 51, 52 Texto escolar, cuaderno.	Páginas del libro	53, 61, 62, 77, 79, 80 Texto escolar, cuaderno.

INGLÉS				HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES			
Módulo	Welcome unit	Módulo	Unit 1: Friends and family	Módulo	Bloque n°1 "Formación ciudadana"	Módulo	Geografía
Vocabulary: Months Colours Cardinal and ordinal numbers. Classroom objects Countries and Nationalities. Grammar: Subject pronouns and possessive adjectives Verb be		Grammar: have got, affirmative, negative, and questions. Verb to be: am, is, are, am not, isn't, aren't. Possessive's: my, your, his, her, its, our, their. Vocabulary: Describing people (blonde, wavy hair, tall...), family members (aunt, dad, brother, daughter...) Reading: A webpage. Meet the Flying Cortes Family. An article: Twins Day		Lec. N°1 <ul style="list-style-type: none"> <li>Contexto temporal y espacial</li> <li>Búsqueda de información</li> <li>Opinión con fundamentos</li> <li>Organizaciones ciudadanas</li> <li>Ideas y soluciones</li> <li>Proyectos que aportan</li> <li>Responsabilidad y compromiso</li> </ul>		Lec 4. <ul style="list-style-type: none"> <li>La geografía</li> <li>Contexto temporal y espacial</li> <li>Caracterizar las zonas naturales</li> <li>Regularidades y zonas naturales</li> <li>Paisajes de las zonas naturales</li> <li>Norte Grande</li> <li>Norte Chico</li> <li>Zonas centrales</li> </ul>	



*Alcanza la excelencia y compártela*

*Mónica Brignardello C.*  
*Directora Académica I Ciclo*



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO  
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA  
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO**



Questions Whose+ possessive Imperatives.		Children's Day.		Lec. N°2 <ul style="list-style-type: none"> <li>Contexto Temporal y espacial</li> <li>Vivir en sociedad</li> <li>Todas las personas tienen derechos</li> <li>Obligaciones del estado</li> <li>Estado y participación</li> <li>Mecanismo de protección</li> <li>Deberes y responsabilidades de las personas</li> </ul> Lec n°3 <ul style="list-style-type: none"> <li>Actitudes cívicas</li> <li>Esfuerzos y logros</li> <li>Cuidado del patrimonio</li> <li>Cuidado del medioambiente</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Zona sur</li> <li>Zona austral</li> <li>Síntesis.</li> </ul>	
Páginas del libro	Student book: 4 a 9 Vocabulary bank 127 Workbook 4 a 7  Libro de inglés: Own it! 1ª y cuaderno de inglés. Hoja de block/cartulina tamaño médium, pegamento, foto personal recortada para el proyecto, plumones de colores.	Páginas del Libro	Student book: 10 a 21 Vocabulary bank 128 Workbook 8-15  Libro de inglés: Own it! 1ª y cuaderno de inglés. Hoja de block/cartulina tamaño médium, pegamento, fotos de un famoso recortada para el proyecto, plumones de colores.	Páginas del libro	PP. 16-64 Libro del estudiante	Páginas del libro	PP. 16-64 Libro del estudiante

CIENCIAS NATURALES			
Módulo	Unidad 0: Retroalimentación de contenidos	Módulo	Nuestro cuerpo, un todo organizado
<ul style="list-style-type: none"> <li>Concepto de fuerza y sus características.</li> <li>Efectos de las fuerzas.</li> <li>¿Cómo es la estructura interna de la Tierra?</li> <li>La Tierra y sus placas en movimiento.</li> </ul>		40%: Niveles de organización biológica Sistema digestivo  60%: Sistema circulatorio y respiratorio.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Libro del estudiante</li> <li>Cuaderno</li> <li>Útiles escolares</li> <li>Computador</li> <li>Materiales solicitados</li> </ul>		Páginas del Libro	40%: 16-51 60%: 53-66  <ul style="list-style-type: none"> <li>Libro del estudiante</li> <li>Cuaderno</li> <li>Útiles escolares</li> <li>Computador</li> <li>Materiales solicitados</li> </ul>

MÚSICA			
Módulo	Raíces y expresiones de la música americana: Somewhere over the rainbow.	Módulo	Módulo 2: Audición, interpretación y reflexión de la música americana. "Yesterday"
Ejecución instrumental de la canción en estudio.		Ejecución instrumental de la canción en estudio.	
Guía de trabajo, carpeta, instrumento musical		Guía de trabajo, carpeta, instrumento musical	

LENGUA INDIGENA			
Módulo	Unidad N°1: Wiraqucha y la Red de la	Módulo	Unidad N°1: Wiraqucha y la Red de la

TECNOLOGÍA			
Módulo	APLICAR HERRAMIENTAS DE SOFTWARE	Módulo	ANALIZAR CRÍTICAMENTE OBJETOS



*Alcanza la excelencia y compártela*

*Mónica Brignardello C.  
Directora Académica I Ciclo*



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO  
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA  
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO**



Tema: Cosmovisión, Territorio y Saberes Ancestrales Quechua	Vida: Cosmovisión, Territorio y Saberes Ancestrales Quechua	DE PRESENTACIÓN PARA ORGANIZAR, COMUNICAR E INTERCAMBIAR IDEAS.	TECNOLÓGICOS PARA ORGANIZAR Y ENTENDER TRANSFORMACIONES EN SU FUNCIÓN, APLICACIÓN Y DISEÑO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concepto de cosmovisión en los pueblos originarios.</li> <li>• Diferentes formas culturales de comprender el origen del mundo.</li> <li>• Importancia de los relatos fundacionales en las culturas indígenas.</li> <li>• Características de los relatos cosmogónicos.</li> <li>• Introducción al relato de Wiracocha.</li> <li>• Personajes y elementos principales del relato.</li> <li>• Importancia de la tradición oral en los pueblos originarios.</li> <li>• Relatos como medio de transmisión de conocimientos.</li> <li>• Expresión de opiniones y emociones frente a relatos culturales.</li> <li>• Relación espiritual entre persona, naturaleza y universo.</li> <li>• Principios de equilibrio y respeto hacia la naturaleza.</li> <li>• Interpretación indígena del mundo natural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimientos tradicionales sobre la naturaleza.</li> <li>• Prácticas culturales vinculadas al entorno natural.</li> <li>• Significado cultural del Pachallampi.</li> <li>• El pastoreo como práctica cultural andina.</li> <li>• Relación entre trabajo cotidiano y territorio.</li> <li>• Organización comunitaria en actividades tradicionales.</li> <li>• Importancia del territorio en la identidad indígena.</li> <li>• Relación entre paisaje, cultura y memoria histórica.</li> <li>• Significado del territorio en la cosmovisión indígena.</li> </ul>	Netiquetas. -Uso básico de software: Procesador de textos (Word). -Uso de buscadores de internet para investigar.  Cuaderno de Tecnología y computadores de sala de computación.	Objetos Tecnológicos del entorno y necesidades que satisfacen. -Mejoras en objetos tecnológicos. - Introducción a la elaboración de Carta Gantt. - Dibujo descriptivo. -Uso básico de Software de presentación.  Cuaderno de Tecnología y computadores de sala de computación.

ARTES VISUALES				EDUCACIÓN FÍSICA			
Módulo	Uso de forma y color	Módulo	Obras de paisaje y costumbres chilenas	Módulo	Acondicionamiento físico general	Módulo	Acondicionamiento físico específico
	Colores complementarios. Formas abiertas y cerradas. Distribución de elementos. Paisajismo natural.  Croquera, lápiz grafito HB, block médium doble faz, témperas, pinceles, vaso plástico, delantal, toallas húmedas.		El paisajismo cultural en Chile y la representación de las costumbres chilenas en la pintura.  Croquera, lápiz grafito HB, block médium doble faz, témperas, pinceles, vaso plástico, delantal, toallas húmedas.		Acondicionamiento Físico General Trote con tiempo delimitado.  Materiales Polera amarilla Bolso de higiene personal Botella de agua Zapatillas running		Acondicionamiento Físico Específico Circuito de estaciones, Extremidad superior, abdominal y extremidades inferiores.  Materiales Polera amarilla Bolso de higiene personal Botella de agua Zapatillas running



*Alcanza la excelencia y compártela*

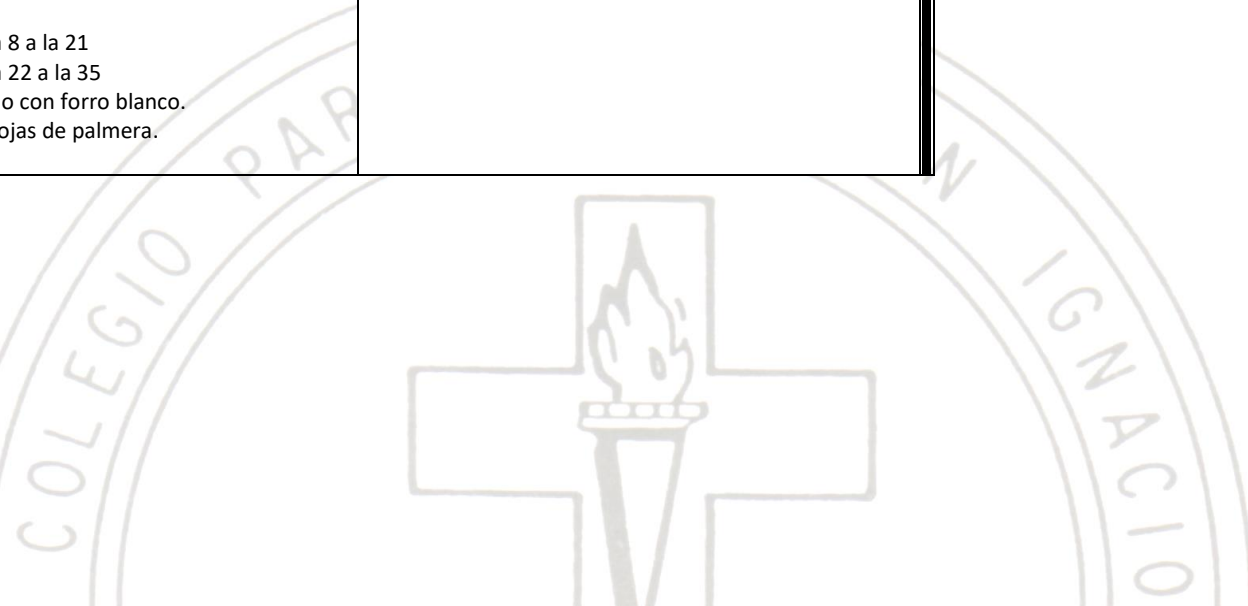
*Mónica Brignardello C.  
Directora Académica I Ciclo*



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO  
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA  
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO**



RELIGIÓN			
Módulo	Unidad 1: Reunidos en la mesa de Jesús Unidad 2: Jesús resucitó	Módulo	Unidad 3: Organizados para servir
Unidad 1: Reunidos en la mesa de Jesús Sobremesa en familia Jesús y sus apóstoles en la Última Cena Texto bíblico "La Última Cena"  Unidad 2: Jesús resucitó La muerte como parte de la vida El Consuelo. La persona de Jesús resucitada. Los discípulos y la resurrección de Jesús. Jesús resucitado y Tomás.  UNIDAD 1: Página 8 a la 21 UNIDAD 2: Página 22 a la 35 Libro y el cuaderno con forro blanco. A Fin de marzo: hojas de palmera.		Unidad 3: Organizados para servir Trabajo en equipo. Responsabilidades compartidas. Servicios eclesiales Unidos como un cuerpo Dones de la comunidad cristiana.  UNIDAD 3: Página 36 a la 49 Libro y el cuaderno con forro blanco.	



*Alcanza la excelencia y compártela*

**INFORMACIÓN IMPORTANTE**

*Mónica Brignardello C.  
Directora Académica I Ciclo*



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO  
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA  
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO**



MES	DÍA	DESCRIPCIÓN	
MARZO	MARTES 17	REUNIÓN INFORMATIVA.	18:00 a 19:00 hrs
MARZO	VIERNES 20	EXPOSICIÓN ANIVERSARIO DE CALAMA NIVEL PARVULARIO.	
MARZO	LUNES 23	ACTO CÍVICO A CARGO DE LOS SEXTOS BÁSICOS.	10:15 a 11:00 h
MARZO	LUNES 30	BENDICIÓN DE RAMOS DE PRIMEROS A SEXTOS BÁSICOS) ENTREGA CAJA CUARESMA	09:20 a 10:00 hrs
ABRIL	JUEVES 02	LITURGIA JUEVES SANTO NIVEL PARVULARIO A SEXTOS BÁSICOS	08:40 a 09:20 hrs
ABRIL	JUEVES 02	COMPARTIR EL (PAN Y UVAS) NIVEL PARVULARIO Y PRIMER CICLO	09:20 a 10:00 hrs
ABRIL	JUEVES 02	SUSPENSIÓN DE CLASES JORNADA TARDE, HORARIO DE SALIDA A LAS 13:10 hrs.	
ABRIL	LUNES	CELEBRACIÓN PASCUA DE RESURRECCIÓN: PRIMERO A SEXTO BÁSICO.	08:00 a 08:40 hrs
ABRIL	LUNES 06	REUNIÓN DE APODERADOS DE TRANSICION MENOR A CUARTO BÁSICO. (PRESENCIAL)	18:00 a 19:30 hrs
ABRIL	MARTES 07	REUNIÓN DE APODERADOS DE QUINTO A OCTAVO BÁSICO. (PRESENCIAL)	18:00 a 19:30 hrs
ABRIL	MIÉRCOLES 08	REUNIÓN DE APODERADOS DE PRIMERO A CUARTO MEDIO. (PRESENCIAL)	18:00 a 19:30 hrs
ABRIL	JUEVES 09	VOTACIÓN CEAL (VOTAN LOS ALUMNOS DE QUINTO BÁSICO A CUARTO MEDIO)	08:00 a 16:00 hrs
ABRIL	VIERNES 10	DÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA.	10:15 a 13:05 hrs
ABRIL	JUEVES 16	SUSPENSIÓN DE ACTIVIDADES. JORNADA NACIONAL RICE	08:00 a 18:20 hrs
ABRIL	LUNES 20	INICIO DE LA SEMANA DE CONVIVENCIA ESCOLAR	
ABRIL	JUEVES 23	ACTIVIDADES DE CELEBRACIÓN "DÍA DEL LIBRO" "FERIA DEL LIBRO" (TRANSICIÓN MENOR A CUARTO MEDIO) INTERCAMBIO DE LIBROS.	15:00 a 16:05 hrs
MAYO	VIERNES 08	DÍA DEL ALUMNO.	08:00 a 13:05 hrs
MAYO	VIERNES 29	DÍA DE LA FAMILIA DESDE NIVEL PARVULARIO HASTA SEXTO BÁSICO	17:00 a 20:00 hrs



*Alcanza la excelencia y compártela*

*Mónica Brignardello C.  
Directora Académica I Ciclo*