SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO

CALENDARIO DE EVALUACIONES

CURSO: 5 º BÁSICO "B" **MES: OCTUBRE - NOVIEMBRE** **PUBLICACIÓN: 2 – 10 – 2026**

E: Evaluación Sumativa **C**: Control de Proceso **I:** Inicio de evaluación **EG:** Entrega Guía Evaluada. **IG:** Inicio Guía evaluada **T**: Trabajo Practico **ID**: Inicio periodo de Disertación **CL**: Control Lectura Complementaria

FECHA / SECTOR	OCTUBRE																				NOVIEMBRE																				Instrumento Evaluación	%	OBSERVACIÓN
	LU05	MA06	MI07	JU08	VI09	LU12	MA13	MI14	JU15	VI16	LU19	MA20	MI21	JU22	VI23	LU26	MA27	MI28	JU29	VI30	LU02	MA03	MI04	JU05	VI06	LU09	MA10	MI11	JU12	VI13	LU16	MA17	MI18	JU19	VI20	LU23	MA24	MI25	JU26	VI27			
LENGUA Y COMUNICACIÓN				E																																			Evaluación Sumativa	40 %	Módulo 6: Lección. Evaluación escrita
														L C																										Evaluación Sumativa	40 %	Control escrito "Vero Eme Tiltil, 1818"
																																								Revisión de cuaderno	20 %	Trabajo de proceso, actividades de resúmenes y vocabulario, entre otros. (Rúbrica de evaluación)
																								E																	Evaluación Sumativa	60 %	Módulo 7: Lección 09 y 10. Evaluación escrita.
																																							E	Escritura de una columna de opinión.	40 %	Módulo 8: Lección 11 y 12. Evaluación escrita. Trabajo de proceso, escritura de una columna de opinión en clases (rúbrica de evaluación)
INGLÉS					P																																			Project 5: In a restaurant	40 %	Dinámica role-play: Parejas crean un diálogo en donde uno de ellos es el mesero y el otro el cliente. [Vocabulary: food, grammar: a/an some/any + useful language: can I have? I'd like a/an/some.. Is that everything?, etc.+ Everyday English: Enjoy! Here you go, No problem, no worries]
															W																											Written test 5	60 %	Evaluación escrita (Item of vocabulary, grammar, listening, and reading) vocabulary: food countable and uncountable nouns – grammar: a, an, some and any.

Mónica Brignardello Concha
Directora Académica I Ciclo

SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO

| | | |

SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO

| | | |

SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO

| | | |

SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO

INGLÉS			
Módulo:	Unidad 4: You are what you eat. Part 1	Módulo	Unidad 4: You are what you eat. Part 2
Vocabulary: apples, carrots, bananas, chocolate, fizzy drink, rice, cheese, eggs, juice, water, beans, chicken, fish, meat, milk, snack, breakfast, dinner, lunch, garlic, tomatoes, bread. - Countable and uncountable nouns Grammar: -A / an, some / any Useful language: can I have? I'd like a/an/some.. Is that everything?, etc. Everyday English: Enjoy! Here you go, No problem, no worries Test 60%: Written test (Item of listening, reading, vocabulary and grammar. Project 40%: Diálogo (roleplay) entre 2 estudiantes: 1 es el mesero, y otro son clientes. Dinámica de ordenar comida.		Vocabulary: apples, carrots, bananas, chocolate, fizzy drink, rice, cheese, eggs, juice, water, beans, chicken, fish, meat, milk, snack, breakfast, dinner, lunch, garlic, tomatoes, bread. -Adjectives: cold, delicious, disgusting, fresh, healthy, hot, nice, salty, sweet, unhealthy. Numbers: prices Grammar: - Much, many, a lot of (how much/many) - There is / isn't, there are / aren't - Is there any? Are there any? Test 60%: Written test (Item of listening, reading, vocabulary and grammar. Project 40%: Flea market: en grupos de 4 presentan una dinámica de vendedores y compradores	
Páginas del libro	Student's book: 46 to 49 Workbook: 32 to 34 Page: 121 Finished Page: 95 of language practice. Review: page 56 SB and 38 WB	Páginas del Libro	Student's book: 50 to 53 Workbook: 34 to 37 Page: 121 Finished Page: 95 of language practice. Review: page 56 SB and 39 WB

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES			
Módulo	Bloque N°3: Historia: Lección N°9 y N°10	Módulo	Bloque N°3: Historia: Lección N°11 y N°12
• Conquista del Imperio mexica • Conquista del Imperio inca • Conquista de Chile • Fundación de ciudades • Una nueva sociedad Comparación de visiones sobre la conquista Mercado mundial • Catástrofe demográfica • Choque y resistencia cultural • Investigación sobre efectos en los pueblos indígenas		Lección n°11 • Administración colonial • La iglesia colonial • Actividades Económicas y formas de trabajo • Una sociedad mestiza • Vida cotidiana • Arte colonial Lección n°12 • Chile en la colonia • Ciudades, haciendas y fuertes • El imperio español y el pueblo mapuche • Enfrentamiento y dialogo • Continuidad y cambio en el patrimonio colonial	
Páginas del libro	Lección N°9: pp. 184-193 Lección N°10: pp. 198-207	Páginas del libro	Lección n°11: PP. 210-226 Lección n°12: PP. 226-239

CIENCIAS NATURALES			
Módulo:	El agua y los océanos: olas, mareas, corrientes y exploración (cierre de la Lección 7)	Módulo	Importancia y cuidado del agua: actividad humana y protección de las reservas hídricas (Lección 8)
Temperatura, luminosidad y presión según la profundidad, y diversidad de flora y fauna (contenido reprogramado desde la semana suspendida del 28 sept.-02 oct.); olas y mareas (marea alta y baja, mareas vivas y muertas), corrientes marinas (corriente de Humboldt), fenómeno de El Niño y La Niña, y exploración de las		Usos y consumos del agua; actividades productivas que dependen del agua (agricultura, minería, energía eléctrica, pesca y acuicultura); escasez de agua; alteraciones de los ecosistemas acuáticos; efectos negativos (plásticos, eutrofización, sobrepesca) y positivos (recuperación de ríos, tratamiento del agua, áreas marinas protegidas); protección de las reservas	

RELIGIÓN			
Módulo:	Rodeados de milagros. Creados para el bien.	Módulo	La alianza con Dios Una Historia apasionante.
Rodeados de milagros. Creados para el bien.		La alianza con Dios Una Historia apasionante.	

Mónica Brignardello Concha
Directora Académica I Ciclo

profundidades del océano (OA13); síntesis de la distribución del agua dulce y salada (OA12). Indagación sobre el agua dulce y salada. Materiales: Fuente o budinera transparente, bolita, bombilla y agua (olas); vasos, agua, sal y huevo o tapa plástica (agua dulce y salada); guía de síntesis; pauta de evaluación.		hídricas y uso responsable en hogares e industria; investigación sobre cómo las acciones humanas afectan y cuidan el agua (OA14). Materiales: Témpera o colorante, tuerca, linterna, hilo y vaso transparente (eutrofización); materiales según la pregunta elegida para la indagación (llave con y sin aireador, recipientes con tapa u hoja opaca, regaderas, vasos graduados, cronómetro);					
Páginas del libro	SM 5° básico: pp. 240-249 (Lección 7: mareas, corrientes, El Niño y La Niña, exploración del océano, el pulpo, indagación sobre el agua dulce y salada).	Páginas del Libro	SM 5° básico: pp. 250-281 (Lección 8). Sin captura: pp. 264-265 y 268-269.	Páginas del libro	65 a 91	Páginas del libro	92 a 118
LENGUA INDÍGENA				**TECNOLOGÍA**			
Módulo	Prácticas culturales y formas de vida de los pueblos originarios del sur de Chile (Parte n°2)	Módulo		Módulo:	Diseñar, hacer y evaluar. Tecnologías de la información y la comunicación	Módulo	
• Pueblo mapuche • Pueblo Yagan • Pueblo Kawésqar • Investigación de los pueblos indígenas del sur • Pueblo Chono • Técnicas y actividades cultivo. • Leyendas y mitos • Konun wenun				Mejora en Tecnología. Carta Gantt. Costos en la elaboración de objetos.			
Páginas del libro		Páginas del Libro		Materiales	Cuaderno/croquera Tecnología, materiales a libre elección a partir de las mejoras que se establece.	Materiales	
ARTES VISUALES				**EDUCACIÓN FÍSICA**			
Módulo:	Celebraciones de Chile y el mundo	Módulo		Módulo:	Deporte de Colaboracion: Voley	Módulo	Deporte Individual: Atletismo/Carrera de relevos
Celebraciones nacionales. Celebraciones internacionales. Relación de las celebraciones patrimoniales con el Arte Visual y relevancia. Pop up: Aspectos básicos de la ingeniería en papel				Pase de dedos: o Posición de las manos y dedos en forma de triángulo. o Flexión de rodillas durante la ejecución. o Control y dirección del balón hacia arriba. Pase de antebrazo:		Tipos de pasajes: o Evaluación de la técnica empleada para la entrega y recepción del testimonio. Ubicación de pasaje y agarre: o Precisión en el punto de contacto, toma correcta y posicionamiento de las manos para	

Mónica Brignardello Concha
Directora Académica I Ciclo

				o Unión correcta de los antebrazos. o Adopción de una postura baja. o Dirección y precisión del balón hacia el compañero. Técnicas y tácticas en situación de juego: o Aplicación de los pases en realidad de juego reducido (2 v/s 2 y 3 v/s 3). o Ubicación espacial oportuna para recibir el balón y reajuste de posición. Trabajo colaborativo, normas y comunicación: o Respeto de roles, turnos y reglas del juego adaptado. o Coordinación con el equipo mediante comunicación verbal (como llamar "mía" o "tuya") y señales no verbales.		sujetar e intercambiar el testimonio. Técnicas y tácticas durante la carrera: o Mantenimiento de la velocidad, postura corporal, aceleración y trayectoria durante la prueba. Tiempo de pasaje: o Fluidez y oportunidad del traspaso (verificando si la entrega es inmediata, si existe demora o si el testimonio llega a caerse).	
Materiales	1 pliego de cartón forrado, pegamento (puede ser :pegamento transparente, stick fix, transferible, colafría) ,lápiz grafito, goma de borrar, témperas, vaso plástico, toallas húmedas, paño, block de cualquier tamaño	Materiales		Materiales	Pelotas livianas de distintos tamaños, conos, aros y petos; botella de agua, ropa deportiva y útiles de higiene.	Materiales	Conos, aros, pelotas livianas, petos y señal sonora; botella de agua, ropa deportiva y útiles de higiene.

MÚSICA			
Módulo:	Módulo 4: “Bailando Solo”.	Módulo	
Ejecución instrumental de la canción			
Materiales		Materiales	

Mónica Brignardello Concha
Directora Académica I Ciclo

SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO

INFORMACIÓN IMPORTANTE

MES	DIA	DESCRIPCIÓN
OCTUBRE	LUNES 05	BENDICIÓN DE MASCOTAS (Transición Menor a Segundo Básico) Grupo 1: 09:00 horas Grupo 2: 10:30 horas
OCTUBRE	VIERNES 16	CELEBRACIÓN DÍA DEL PROFESOR Y PROFESORA.
OCTUBRE	MARTES 20	ACTO CÍVICO SEGUNDOS BÁSICOS. (08:40 A 10:00 HRS)
OCTUBRE	JUEVES 22	PRESENTACIÓN INTERNA DE LA ACADEMÍA DE CORO. (19:00 A 21:00 HRS)
OCTUBRE	MIÉRCOLES 28	SIMCE MATEMÁTICA 6° BÁSICOS
OCTUBRE	JUEVES 29	SIMCE LECTURA 6° BÁSICOS
NOVIEMBRE	MIÉRCOLES 04	SIMCE MATEMÁTICA 4° BÁSICOS
NOVIEMBRE	JUEVES 05	SIMCE LECTURA 4° BÁSICOS
NOVIEMBRE	VIERNES 06	CIERRE DE CAMPAÑA TELETÓN
NOVIEMBRE	LUNES 09	SUSPENSIÓN DE ACTIVIDADES. VISITA DE FRANCISCO ZARIQUIEY
NOVIEMBRE	MARTES 10	ACTO CÍVICO DE 4° MEDIO B.
NOVIEMBRE	MIÉRCOLES 11	ACTO CÍVICO DE 4° MEDIO A.
NOVIEMBRE	VIERNES 13	TÚNEL CUARTOS MEDIOS
NOVIEMBRE	MARTES 17	SIMCE 2° BÁSICOS IMPULSO LECTOR.
NOVIEMBRE	MIÉRCOLES 18	SIMCE 2° BÁSICOS IMPULSO LECTOR.
NOVIEMBRE	LUNES 23	CUARTA REUNIÓN PRESENCIAL
NOVIEMBRE	MARTES 24	CUARTA REUNIÓN PRESECIAL.
NOVIEMBRE	JUEVES 26	ACTO LECTOR 1° BÁSICOS. “UN VIAJE A LA LECTURA”
DICIEMBRE	VIERNES 04	CELEBRACIÓN DE CUMPLEAÑOS SEGUNDO SEMESTRE.
DICIEMBRE	MIÉRCOLES 09	LICENCIATURA DE 4° MEDIOS
DICIEMBRE	JUEVES 10	LICENCIATURA DE TRANSICIÓN MAYOR (10:00 A 12:00 HRS) LITURGIA 8° BÁSICOS (18:00 A 20:00 HRS)
DICIEMBRE	VIERNES 11	PREMIACIÓN AÑO ESCOLAR 2026.
DICIEMBRE	MARTES 15	ENTREGA DE DOCUMENTACIÓN EDUCACIONAL, PARA LOS ALUMNOS QUE CONTINÚAN EN EL COLEGIO (NIVEL PARVULARIO A TERCERO MEDIO)

Mónica Brignardello Concha
Directora Académica I Ciclo