



SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA II CICLO
CALENDARIO DE EVALUACIONES



CURSO: 8º BÁSICO "A"

MES: MAYO - JUNIO

PUBLICACIÓN: 08 – 05 – 2026

E: Evaluación Sumativa C: Control de Proceso I: Inicio de evaluación EG: Entrega Guía Evaluada. IG: Inicio Guía evaluada T: Trabajo Practico ID: Inicio periodo de Disertación CL: Control Lectura Complementaria

FECHA SECTOR	MAYO										JUNIO										Instrumento Evaluación	%	OBSERVACIÓN															
	LU 11	Ma 12	Mi 13	Ju 14	Vi 15	Lu 18	Ma 19	Mi 20	Ju 21	Vi 22	Lu 25	Ma 26	Mi 27	Ju 28	Vi 29	Lu 01	Ma 02	Mi 03	Ju 04	Vi 05				Lu 08	Ma 09	Mi 10	Ju 11	Vi 12	Lu 15	Ma 16	Mi 17	Ju 18	Vi 19	Lu 22	Ma 23	Mi 24	Ju 25	Vi 26
LENGUA Y LITERATURA		E																																		Evaluación sumativa	40 %	Evaluación sumativa unidad 2. Contenidos que aparecen en el calendario anterior
																			CL																	Control de Lectura	40 %	Evaluación de lectura complementaria "yo, robot"
																													E							Evaluación sumativa	40 %	Evaluación u3 género dramático
																																				Trabajo Practico	20 %	Guía de vocabulario
INGLÉS																																				Evaluación sumativa	60 %	Written test 3. Se evaluará comprensión auditiva y lectora, vocabulario, gramática en producción escrita.
																																				Trabajo Practico	40 %	Los alumnos elaborarán una presentación oral que incluya cinco oraciones usando el formato de "zero conditional" y cinco oraciones usando "first conditional", El trabajo se realizará en parejas. último project del semestre el 09 de junio
																																		E		Evaluación sumativa	60 %	Written test 3. Se evaluará comprensión auditiva y lectora, vocabulario, gramática en producción escrita.
MATEMÁTICA				E																																Evaluación Sumativa	60 %	Evaluación escrita alternativa y/o desarrollo (contenido calendario anterior)
																																				Guía Evaluada	40 %	Los alumnos resuelven guía evaluada en un bloque de 2 horas pedagógicas, con apoyo de apuntes y módulo.
																													E							Evaluación Sumativa	60 %	Evaluación escrita alternativa y/o desarrollo
HISTORIA																																				Evaluación Sumativa	60 %	Evaluación individual, de alternativa y desarrollo (mínimo 60 puntos)
																																				Trabajo Practico	40 %	Trabajo de comprensión lectora, el trabajo se realizará en forma individual en clases, con apoyo de guía de trabajo, texto y diccionario (mínimo 30 puntos)
																																		E		Evaluación Sumativa	60 %	Evaluación individual, de alternativa y desarrollo (mínimo 60 puntos)

Sebastian Ocaranza Alfaro
Director Académico II Ciclo



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA II CICLO**



FECHA SECTOR	MAYO										JUNIO										Instrumento Evaluación	%	OBSERVACIÓN															
	Lu 11	Ma 12	Mi 13	Ju 14	Vi 15	Lu 18	Ma 19	Mi 20	Ju 21	Vi 22	Lu 25	Ma 26	Mi 27	Ju 28	Vi 29	Lu 01	Ma 02	Mi 03	Ju 04	Vi 05				Lu 08	Ma 09	Mi 10	Ju 11	Vi 12	Lu 15	Ma 16	Mi 17	Ju 18	Vi 19	Lu 22	Ma 23	Mi 24	Ju 25	Vi 26
BIOLOGÍA						C															E															Control de proceso	40 %	preguntas de desarrollo, se responde en la hora de clases asignada.
																												L					L			Prueba Sumativa	60 %	Preguntas de selección múltiple y desarrollo, se responde en la hora de clases asignada.
																														L						Laboratorio	100 %	Desarrolla disección de riñón y responde guía de laboratorio del trabajo realizado. Se trabaja clase a clase en las semanas del 15 y 22 de junio.
QUÍMICA														G																						Guía Evaluada	40 %	Guía evaluada en clases (desarrollo)
																														E						Evaluación Sumativa	60 %	Evaluación sumativa en clases (alternativas y desarrollo)
FÍSICA																																				Control de Proceso	40 %	Preguntas de alternativas y de desarrollo.
																														E						Evaluación Sumativa	60 %	Preguntas de alternativas y de desarrollo.
ARTES																																				Pauta de cotejo	40 %	Pauta de cotejo para trabajo en clases
																													T							Rúbrica	60 %	Trabajo terminado, rúbrica de evaluación
TECNOLOGIA																																				Pauta de cotejo	40 %	Pauta de cotejo para trabajo en clases
																														T						Rúbrica	60 %	Trabajo terminado, rúbrica de evaluación
MÚSICA																																				Rubrica	40 %	Evaluación de ejecución instrumental de parte A de la canción en estudio.
																																				Rubrica	60 %	Evaluación de la ejecución instrumental de la canción en su totalidad de compases.
ED. FÍSICA																														I						Rúbrica	100 %	Ejecución de habilidades motrices deportivas y juego colectivo.

Celebración: Día del alumno

FERIADO: Día de las Glorias Navales

INTERFERIADO

*Sebastian Ocaranza Alfaro
Director Académico II Ciclo*



SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA II CICLO
CONTENIDOS POR ASIGNATURA



MATEMÁTICA				LENGUA Y LITERATURA			
Modulo I:	PORCENTAJE Y POTENCIAS	Modulo II	EXPRESIONES ALGEBRAICAS, ECUACIONES E INECUACIONES	Modulo I:	“Conflictos Sociales” Género Dramático	Modulo II	
	Concepto de porcentaje Porcentaje de una cantidad ¿Qué porcentaje es una cantidad de otra? Cálculo de cantidad total Resolución de problemas Definición de potencias Potencias de base 10 Notación científica		Lenguaje algebraico Expresiones algebraicas Valorización de expresiones algebraicas Reducción de expresiones algebraicas o términos semejantes Concepto de ecuación Resolución de ecuaciones de primer grado Concepto de inecuación Resolución de inecuaciones		- Características del género dramático: personajes, diálogo, conflicto, acciones, actos, escenas, cuadros acotaciones. - Elementos propios de la obra teatral: Vestuario, luces y ambientación - Símbolos y significados dentro de la obra. - Prejuicios, estereotipos, creencias y su relación con la realidad. - Subgénero dramático: La Comedia - Oralidad: registro, velocidad y dicción.		
Páginas del libro		Páginas del Libro		Páginas del libro	156 a 165, 170 y 171, 202 y 203, 206 y 207	Páginas del libro	
INGLÉS				HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES			
Modulo I:	Hidden Danger	Modulo II	Hidden Danger / Get connected	Modulo I:	Unidad ii “cambios en la sociedad moderna” Lección 2 “transformaciones políticas y económicas de la edad moderna” Lección 3	Modulo II	“El choque de dos mundos y la mutua transformación de américa y Europa” Lección 4: La expansión europea. Lección 5: Mundo americano y conquista europea
	READING: An encyclopedia entry. Vocabulary: World families (Nouns /Adjectives) VOCABULARY: Accidents and injuries READING: Dangers at the beach GRAMMAR Should / Shouldn't Must / mustn't		Vocabulary and Listening Parts of the body Grammar: Zero conditional and first conditional Making suggestions Vocabulary: Communication and technology Reading: A magazine Article Vocabulary: Numbers Vocabulary: Getting around		Lección 2: Transformaciones políticas y económicas. Cambios políticos: monarquías nacionales, página 40 y 41. Ciudades-estado italianas, página 42 El poder absoluto y la sociedad estamental, página 44 y 45. Cambios económicos: mercantilismo, página 48. Expansión del comercio, páginas 50 y 51. Lección 3: Ruptura de la unidad religiosa europea ¿Qué factores influyeron en el proceso de ruptura de la unidad religiosa? página 58. Ideas de Lutero, página 59. Conflictos religiosos se extienden por Europa, página 60 y 61. La iglesia católica reacciona, página 62. Nueva mentalidad económica, página 66. El arte tras la ruptura religiosa, página 70.		Lección 4: La expansión europea Factores que propiciaron la expansión europea, página 76 y 77. El proyecto de exploración portugués y español, página 78 y 79. El reparto del mundo, página 80. La empresa de conquista, página 82 y 83. El avance de la conquista española, página 84 y 85. La visión europea a partir del primer encuentro, páginas 86 y 87. Impacto de la conquista en Europa, páginas 88 y 89. La visión europea sobre el indígena, página, 90 y 91. Lección 5: Mundo americano y conquista europea Caída de los grandes imperios americanos, páginas 102, 103 Otras consecuencias de la conquista en las sociedades indígenas, página 104 y 105 Administración territorial, páginas 106 y 107 Instituciones y autoridades del gobierno colonial, página 108 y 109

Sebastian Ocaranza Alfaro
 Director Académico II Ciclo



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA II CICLO**



Páginas del libro		SB 66, 67, 70, 71, 72, 73 WB 48, 49, 50	Páginas del Libro		SB 74, 75, 82, 83, 84 WB 51, 52, 53,54, 55, 56,57,59	Páginas del libro		40 a 70.	Páginas del libro		Puertos coloniales, página 116 74 a la 116
BIOLOGÍA						QUÍMICA					
Modulo I:		Sistemas en acción: respiratorio y cardiovascular	Modulo II		Sistema en acción: sistema urinario	Modulo I:		“Estructura de la materia” (parte III)	Modulo II		“Estructura de la materia” (parte IV)
Control 40%: componentes del sistema respiratorio, movimientos respiratorios, intercambio gaseoso, corazón, vasos sanguíneos, circuito sanguíneo, sangre.			Control 60%: -Eliminación de desechos, estructura del riñón, -etapas de formación de la orina y estructura del nefrón			GUÍA EVALUADA (40%)			EVALUACIÓN SUMATIVA (60%)		
- Modelo atómico actual.						- Configuración electrónica.			- números cuánticos		
Páginas del libro		50, 51, 53, 54, 55, 57, 59 62, 63 y 64	Páginas del Libro		66, 68, 69, 70 y 71,	Páginas del libro		235	Páginas del libro		
FÍSICA						TECNOLOGÍA					
Modulo I:		POTENCIA ELÉCTRICA	Modulo II		LA ENERGÍA ELÉCTRICA EN NUESTRAS VIDAS	Modulo I:		Patrimonio y turismo	Modulo II		
CONTROL ACUMULATIVO 40 %			EVALUACIÓN SUMATIVA 60%			Patrimonio de nuestra comuna			Diseño de objetos tecnológico que beneficie la difusión de nuestro valor patrimonial		
- Potencia Eléctrica.			- Generadores eléctricos.			La potencialidad de nuestro turismo			Propuesta realizada a base TIC.		
- Circuito eléctrico.			- Motor eléctrico.			Evaluación de proceso					
- Tipos de circuito.			- Formas de producir electricidad			Materiales			Materiales		
- Circuitos en el hogar.											
Páginas del libro		Lección 5, páginas 160 - 163	Páginas del Libro		Lección 6, páginas 168 - 183						
ARTES VISUALES						EDUCACIÓN FÍSICA					
Modulo I:		Naturaleza muerta	Modulo II			Modulo I:		Habilidades en deportes colectivos	Modulo II		Danzas folclóricas.
- Principales elementos del lenguaje gráfico en las artes visuales						Diversas habilidades motrices de deportes colectivos.			Pasos y movimientos coreográficos propios de la danza.		
- Apreciación de elementos naturales (dibujo)						Materiales		Uniforme de ed. Física, zapatillas running, útiles de aseo y botella de hidratación.	Materiales		Uniforme del ed. fisica, zapatillas running, útiles de aseo y botella de hidratación.
- Técnicas de dibujo y valorizado											
Materiales			Materiales								
MÚSICA											
Modulo I:		“Tu cárcel”.	Modulo II		“De música ligera”						
Ejecución instrumental de la canción “Tu cárcel”.			Ejecución instrumental de la canción “De música ligera.”								
Materiales			Materiales								

*Sebastian Ocaranza Alfaro
Director Académico II Ciclo*



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA II CICLO**



INFORMACIÓN IMPORTANTE

MES	DIA	DESCRIPCIÓN
MAYO	Lunes 11 al miércoles 13	Suspensión de Reforzamiento
	Viernes 15	Celebración Día del Alumno
	Martes 19	Desfile Glorias Navales Desfilan 1eros y 2dos Medios
JUNIO	Viernes 05	Celebración Día de la Familia (Séptimo Básico a Cuarto año Medio)
	Martes 16 y miércoles 17	Reunión Online de Apoderados
	Martes 23	Acto Cívico a cargo de los Primeros Medios
JULIO	Lunes 13 al viernes 24	Vacaciones de Inviernos



*Sebastian Ocaranza Alfaro
Director Académico II Ciclo*