



SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA II CICLO
CALENDARIO DE EVALUACIONES



CURSO: 1° MEDIO "B"

MES: AGOSTO - SEPTIEMBRE

PUBLICACIÓN: 07 – 08 – 2026

E: Evaluación Sumativa C: Control de Proceso I: Inicio de evaluación EG: Entrega Guía Evaluada IG: Inicio Guía evaluada T: Trabajo Practico ID: Inicio periodo de Disertación CL: Control Lectura Complementaria

FECHA SECTOR	AGOSTO															SEPTIEMBRE															Instrumento Evaluación	%	OBSERVACIÓN							
	Lu 10	Ma 11	Mi 12	Ju 13	Vi 14	Lu 17	Ma 18	Mi 19	Ju 20	Vi 21	Lu 24	Ma 25	Mi 26	Ju 27	Vi 28	Lu 31	Ma 01	Mi 02	Ju 03	Vi 04	Lu 07	Ma 08	Mi 09	Ju 10	Vi 11		Lu 21	Ma 22	Mi 23	Ju 24				Vi 25	Lu 28	Ma 29	Mi 30	Ju 01	Vi 02	
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN		T																																			Trabajo practico	50 %	Exposición libro a elección	
												E																									Evaluación sumativa	50 %	Control de contenido género dramático	
																			D																		Rubrica	10 0%	Declamación (rúbrica)	
																																					Lectura compleme ntaria	40 %	Control de lectura: Drácula	
INGLÉS													G																								Guía evaluada	40 %	Guia evaluada: gramática (first and second conditional, I wish - if only- time conjunctions)	
																						E															Evaluación sumativa	60 %	Written test 4: Evaluación escrita (Item of listening – reading - vocabulary - grammar)	
MATEMÁTICA																																						Control de proceso	40 %	Control de proceso 40%, sin calculadora. Contenidos: SEGMENTO CIRCULAR, CONO, SEMEJANZA Y PROPORCIONALIDAD.
																																						Evaluación Sumativa	60 %	Control de proceso 40%, sin calculadora. Contenidos: SEGMENTO CIRCULAR, CONO, SEMEJANZA Y PROPORCIONALIDAD.
HISTORIA							T	T																														Trabajo Practico	40 %	Cada estudiante deberá construir una autobiografía del personaje del periodo visto en clases. Para presentarlo, podrá elegir canva o ppt, o escribirlo.
																																						Evaluación sumativa	60 %	Prueba sumativa que tiene selección múltiple y desarrollo, el cual es sin material, pero con apoyo de la profesora en sus dudas. El contenido para la prueba será la lección 8 y 9
																																		T	T				Trabajo Practico	40 %

Sebastian Ocaranza Alfaro
Director Académico II Ciclo



SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA II CICLO



FECHA SECTOR	AGOSTO															SEPTIEMBRE															Instrumento Evaluación	%	OBSERVACIÓN										
	Lu 10	Ma 11	Mi 12	Ju 13	Vi 14	Lu 17	Ma 18	Mi 19	Ju 20	Vi 21	Lu 24	Ma 25	Mi 26	Ju 27	Vi 28	Lu 31	Ma 01	Mi 02	Ju 03	Vi 04	Lu 07	Ma 08	Mi 09	Ju 10	Vi 11	Lu 21	Ma 22	Mi 23	Ju 24	Vi 25				Lu 28	Ma 29	Mi 30	Ju 01	Vi 02					
BIOLOGÍA										C															E	CELEBRACIÓN FIESTAS PATRIAS DEL 14 AL 18 DE SEPTIEMBRE										Control de Proceso	40 %	Control preguntas de desarrollo, páginas 100 a 105					
																																						Evaluación Sumativa	60 %	Evaluación con preguntas de alternativas y desarrollo, páginas 116 a 128			
QUÍMICA											C														MAÑANA DE LA CHILENIDAD												Control de Proceso	40 %	Control Sumativo en clases (Desarrollo).				
																												E										Evaluación Sumativa	60 %	Evaluación Sumativa en clases (Alternativas).			
FÍSICA																			G								MAÑANA DE LA CHILENIDAD											Guía Evaluada	40 %	Realizan guía de manera individual, preguntas de alternativas y de desarrollo.			
																																			E				Evaluación Sumativa	60 %	Preguntas de alternativas y de desarrollo.		
ARTES																												MAÑANA DE LA CHILENIDAD												Rubrica	40 %	Pauta de cotejo para trabajo en clases	
																																				T				Rubrica	60 %	Trabajo terminado, rúbrica de evaluación	
TECNOLOGIA																													MAÑANA DE LA CHILENIDAD												Rubrica	40 %	Pauta de cotejo para trabajo en clases
																															T									Rubrica	60 %	Trabajo terminado, rúbrica de evaluación	
MÚSICA																				I						MAÑANA DE LA CHILENIDAD															Rubrica	40 %	Control de proceso
																																									Rubrica	60 %	Ejecución Instrumental (Rúbrica)
ED. FÍSICA																				T					MAÑANA DE LA CHILENIDAD																Rubrica	10 0%	Expresión rítmica y corporal Danzas zona sur del país (proceso, trabajo clase a clase)

Sebastian Ocaranza Alfaro
Director Académico II Ciclo



SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA II CICLO



CONTENIDOS POR ASIGNATURA

MATEMÁTICA				LENGUA Y LITERATURA			
Modulo I:	SEGMENTO CIRCULAR, CONO, SEMEJANZA Y PROPORCIONALIDAD.	Modulo II	TALES, HOMOTECIA Y NUBE DE PUNTOS	Modulo I:	“BODAS DE SANGRE UNA TRAGEDIA MODERNA”	Modulo II	“ LAS MUJERES EN LA PUBLICIDAD”
- Segmento circular - Cono - Semejanza - Proporcionalidad - Euclides		- Tales - Homotecia - Nube de puntos		- Género dramático - Estructura interna y externa - La tragedia y sus características. - Lectura de textos dramáticos.		- La publicidad y la propaganda - Diferencia y similitudes en la publicidad y la propaganda - La publicidad como forma de persuasión y disuasión.	
Páginas del libro		Páginas del Libro		Páginas del libro	DESDE LA 96 A LA 117	Páginas del libro	DESDE 118-127/ 137
INGLÉS				HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES			
Modulo I:	Unidad 4: What would you do?	Modulo II		Modulo I:	Lección 8: Legado Político De Las Revoluciones Liberales Europeas. Lección 9: La Construcción Del Estado De Chile (1818-1830)	Modulo II	Lección 10: La consolidación del sistema republicano en Chile. Lección 11: República Liberal y Nacimiento del Parlamentarismo.
- Vocabulary: being honest (cheat, get away with something, hide the truth, do the right thing, tell a lie, be open about something, tell the truth, own up to something), making a decision (first thought, changed my mind, the right, reconsidered, long and hard, make up my mind, come to). - Grammar: • First and second conditional • Time conjunctions • Wish and if only - Functions and speaking: talking about hypothetical situations, expressing wishes, apologizing and accepting apologies. - Assessed worksheet 40%: Guía evaluada: gramática first and second conditional, I wish - if only- time conjunctions. - Written test 60%: Evaluación escrita (Item of listening – reading - vocabulary - grammar)				Lección 8: Legado Político De Las Revoluciones Liberales Europeas. -Ideas Liberales y Republicanas -Impacto de las ideas liberales en Europa y América. Lección 9: La Construcción Del Estado De Chile (1818-1830) - Facciones políticas - Ensayos constitucionales - Guerra Civil 1891		Lección 10: La consolidación del sistema republicano en Chile. -Constitución de 1833 -Política interna y externa de los gobiernos conservadores -Cuestión del Sacristán. Lección 11: República Liberal y Nacimiento del Parlamentarismo. - Reformas liberales a la Constitución. - Guerra Civil - Parlamentarismo Chileno.	
Páginas del libro	Student's book: page 38 – 47 Workbook: page 36 - 45	Páginas del Libro		Páginas del libro	Lección 8: 166-174 Lección 9: 182-188	Páginas del libro	Lección 10: 194-204 Lección 11: 208-222

Sebastian Ocaranza Alfaro
Director Académico II Ciclo



SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA II CICLO



BIOLOGÍA				QUÍMICA			
Modulo I:	UNIDAD 3: NIVELES DE ORGANIZACIÓN Y CRECIMIENTO POBLACIONAL	Modulo II	UNIDAD 4: INTERACCIONES INTERESPECÍFICAS	Modulo I:	“¿Qué información nos entrega una reacción química?”	Modulo II	“¿Cómo se realizan los cálculos estequiométricos? (Parte I)”
- Niveles de organización. - Biomas y ecosistemas chilenos. Control 40% - Parámetros y crecimiento poblacional. - Crecimiento humano.		Evaluación 60% - Relaciones interespecíficos		CONTROL SUMATIVO (40%) - Magnitudes atómicas y molares * Unidad masa atómica. * Masa atómica. * El mol y el número de Avogadro. * La masa molar y la cantidad de sustancia.		EVALUACIÓN SUMATIVA (60 %) - Conservación de la masa en las reacciones químicas * La ley de conservación de la masa. * Balanceo de ecuaciones químicas. - Relaciones de cantidad en una reacción química. * Relaciones entre reactantes y productos. * Cálculos estequiométricos con moles, masas y volúmenes.	
Páginas del libro	100 a 105	Páginas del Libro	116 a 128	Páginas del libro	- Página 178 a la 182.	Páginas del libro	- Página 184 a la 189. - Página 198 a la 203
FÍSICA				TECNOLOGÍA			
Modulo I:	ESPEJOS Y LENTES	Modulo II	ONDAS - SÍSMOS	Modulo I:	Diseño y construcción de lámpara innovadora	Modulo II	
Control 40% - Diagrama de rayos - Refracción de la luz. - Ley de Snell, índice de refracción. - Lentes convergentes, divergentes. - Instrumentos ópticos. - El ojo humano, sus principales estructuras y su función. - Anomalías visuales. - Tecnologías correctivas.		Evaluación Sumativa 60% - Causas que originan los sismos: fallas tectónicas. - Parámetros asociados a un sismo: hipocentro, epicentro, falla, área de ruptura. - Medición y registro de sismos: sismógrafo, escalas (Mercalli modificada y Richter). - Parámetros asociados a un sismo: magnitud e intensidad. - Ondas sísmicas: primarias, secundarias y superficiales. - Maremotos o tsunamis: origen, características, intensidad. - Historia de sismos y tsunamis en Chile. - Medidas de seguridad ante sismo y tsunami.		- Determinación de necesidades en el ámbito doméstico para iluminar el hogar - La innovación en las lámparas - Diseño y construcción de lámpara, uso de material reciclado - Proceso de construcción de lámpara - Instalaciones de circuito eléctrico, métodos de prevención de riesgos			
Páginas del libro	LECCIÓN 4- PÁGS 111 – 129	Páginas del Libro	LECCIÓN 5 – PÁGS 142 – 161	Materiales	Material reciclado, cable, soquete, enchufe, interruptor, herramientas.	Material es	

Sebastian Ocaranza Alfaro
Director Académico II Ciclo



SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA II CICLO



ARTES VISUALES				EDUCACIÓN FÍSICA			
Modulo I:	Maqueta de vivienda	Modulo II		Modulo I:	Expresión rítmica y folclor	Modulo II	
- Diseño arquitectónico en el presente. - Materialidad y técnica de construcción de maqueta - Técnicas de medición, cortado y pegado - Técnicas de Acuarela - Terminaciones de pintura				Ejecución danzas de la zona norte del país en gala folclórica.			
Materiales	Cartón, palitos de maqueta, pegamentos	Materiales		Materiales	Vestimenta solicitada	Materiales	

MÚSICA			
Modulo I:	"Música ligera".	Modulo II	"Otherside".
Ejecución instrumental de la canción en estudio.		Ejecución instrumental de la canción en estudio.	
Materiales	Instrumento musical, carpeta celeste, guía de trabajo.	Materiales	Instrumento musical, carpeta celeste, guía de trabajo.

Sebastian Ocaranza Alfaro
Director Académico II Ciclo



SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA II CICLO



INFORMACIÓN IMPORTANTE

MES	DÍA	DESCRIPCIÓN
AGOSTO	LUNES 10	• Inicio de los Talleres de Reforzamiento. Los estudiantes deberán ser citados previamente mediante correo electrónico.
	LUNES 24	• Celebración del Día de la Niñez en el Jardín Infantil, con la participación de los estudiantes tutores de 4° Medio.
	MARTES 25	• Tercera Reunión de Apoderados, modalidad online.
	LUNES 31	• Tercera Reunión de Apoderados, modalidad online.
	JUEVES 03	• Acto Cívico a cargo de los estudiantes de 8° Básico.
SEPTIEMBRE	JUEVES 03	• Gala Folclórica de Educación Parvulario. Los estudiantes de 1° Básico a 4° Medio se retirarán a las 15:25 horas.
	VIERNES 04	• Gala Folclórica de 5° a 8° Básico.
	JUEVES 10	• Gala Folclórica de 1° a 4° Medio.
	VIERNES 11	• Desfile de Fiestas Patrias, con la participación de estudiantes de 3° y 4° Medio.
	VIERNES 11	• Mañana de la Chilenidad.
	LUNES 14 AL VIERNES 18	• Receso por celebración de Fiestas Patrias.
	MARTES 29	• Aplicación de Pretest DEMRE para estudiantes de 4° Medio.
OCTUBRE	MIÉRCOLES 30	• Aplicación de Pretest DEMRE para estudiantes de 4° Medio.
	JUEVES 01	• Segundo Encuentro Artístico-Literario “Entre Hojas de Café”.

Sebastian Ocaranza Alfaro
Director Académico II Ciclo