



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO**



MATEMÁTICA	C	E	C	Control	40%	<p>Lección 1: Números grandes. Números de hasta 9 dígitos Aproximación Composición y descomposición Orden y comparación</p> <p>Lección 2: Multiplicación Propiedades de la multiplicación Cálculo mental: uso de propiedades, agregar ceros, dobles y mitades Multiplicación con algoritmo Estimación de productos Problemas de multiplicación</p>
				Evaluación Sumativa	60%	<p>Lección 3: División Divisiones con resto distinto e igual a 0 Divisiones con algoritmo desarrollado o abreviado Problemas de división</p> <p>Lección 4: Operaciones combinadas Ejercicios combinados y prioridad de las operaciones Uso de paréntesis Problemas con las 4 operaciones.</p>
				Control	40%	<p>Lección 5. Patrones y álgebra - Patrones numéricos - Secuencias numéricas</p>



Alcanza la excelencia y compártela

*Mónica Brignardello C.
Directora Académica I Ciclo*



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO**



HISTORIA	T P	E	T P	Trabajo práctico: Collage	40%	Los y las estudiantes realizan un collage entorno a la idea de ejercer la ciudadanía, el concepto de sujeto de derecho y ciudadanía en la vida diaria.
				Evaluación Sumativa	60%	Realización de prueba escrita, la cual busca la medición de los contenidos adquiridos durante el bloque N°1. Cabe destacar, el desarrollo de la evaluación será sin el apoyo del libro del estudiante y/o cuaderno de clases de los alumnos.
				Trabajo práctico: Paisajismo y pintura	40%	Trabajo interdisciplinario con la asignatura de Artes visuales.



Alcanza la excelencia y compártela

*Mónica Brignardello C.
Directora Académica I Ciclo*



SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO
CONTENIDOS POR ASIGNATURA



MATEMÁTICA				LENGUA Y COMUNICACIÓN			
Módulo	Bloque 1. Números Naturales	Módulo	Bloque 2. Patrones y álgebra	Módulo	Cuerpo Sano, mente feliz (parte 1)	Módulo	Cuerpo sano, mente feliz (parte 2)
Lección 1: Números grandes	- Números de hasta 9 dígitos - Aproximación - Composición y descomposición - Orden y comparación	Lección 5. Patrones y álgebra	- Patrones numéricos - Secuencias numéricas	Textos narrativos: cuento y novela. Elementos de la narración: Autor/Narrador, trama, personajes, mundo literario, características físicas y psicológicas de los personajes. Uso de prefijos y sufijos.	Textos no literarios: textos informativos. Propósito del emisor en textos informativos, estructura de un texto informativo, comprensión de información explícita e implícita, extraer las ideas principales de un texto. Conjugación de verbos regulares.	Páginas del libro	53, 61, 62, 77, 79, 80 Texto escolar, cuaderno.
Lección 2: Multiplicación	- Propiedades de la multiplicación - Cálculo mental: uso de propiedades, agregar ceros, dobles y mitades - Multiplicación con algoritmo - Estimación de productos - Problemas de multiplicación	Lección 6. Ecuaciones e inecuaciones	- Lenguaje algebraico - Ecuaciones - Resolución de ecuaciones - Inecuaciones - Resolver inecuaciones				
Lección 3: División	- Divisiones con resto distinto e igual a 0 - Divisiones con algoritmo desarrollado o abreviado - Problemas de división						
Lección 4: Operaciones combinadas	- Ejercicios combinados y prioridad de las operaciones - Uso de paréntesis - Problemas con las 4 operaciones						
Páginas del libro	16 a la 98 114 a la 155 Texto de matemática, cuadernillo de matemática, cuaderno.	Páginas del Libro	114 a 122 145 a 159 Texto de matemática, cuadernillo de matemática, cuaderno.	Páginas del libro	22, 24, 25, 35, 36, 51, 52 Texto escolar, cuaderno.	Páginas del libro	53, 61, 62, 77, 79, 80 Texto escolar, cuaderno.
INGLÉS				HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES			
Módulo	Welcome unit	Módulo	Unit 1: Friends and family	Módulo	Bloque n°1 "Formación ciudadana"	Módulo	Geografía
Vocabulary: Months Colours Cardinal and ordinal numbers. Classroom objects Countries and Nationalities. Grammar:		Grammar: have got, affirmative, negative, and questions. Verb to be: am, is, are, am not, isn't, aren't. Possessive's: my, your, his, her, its, our, their. Vocabulary: Describing people (blonde, wavy hair, tall...), family members (aunt, dad, brother, daughter...)		Lec. N°1	<ul style="list-style-type: none"> Contexto temporal y espacial Búsqueda de información Opinión con fundamentos Organizaciones ciudadanas Ideas y soluciones Proyectos que aportan 	Lec 4.	<ul style="list-style-type: none"> La geografía Contexto temporal y espacial Caracterizar las zonas naturales Regularidades y zonas naturales Paisajes de las zonas naturales Norte Grande



Alcanza la excelencia y compártela

Mónica Brignardello C.
Directora Académica I Ciclo



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO**



Subject Pronouns and possessive adjectives Verb be Question words. Whose+ possessive Imperatives.		Reading: A webpage. Meet the Flying Cortes Family. An article: Twins Day Children's Day.		• Responsabilidad y compromiso Lec. N°2 • Contexto Temporal y espacial • Vivir en sociedad • Todas las personas tienen derechos • Obligaciones del estado • Estado y participación • Mecanismo de protección • Deberes y responsabilidades de las personas Lec n°3 • Actitudes cívicas • Esfuerzos y logros • Cuidado del patrimonio • Cuidado del medioambiente		• Norte Chico • Zonas centrales • Zona sur • Zona austral • Síntesis.	
Páginas del libro	Student book: 4 a 9 Vocabulary bank 127 Workbook 4 a 7 Libro de inglés: Own it! 1ª y cuaderno de inglés. Hoja de block/cartulina tamaño médium, pegamento, foto personal recortada para el proyecto, plumones de colores.	Páginas del Libro	Student book: 10 a 21 Vocabulary bank 128 Workbook 8-15 Libro de inglés: Own it! 1ª y cuaderno de inglés. Hoja de block/cartulina tamaño médium, pegamento, fotos de un famoso recortada para el proyecto, plumones de colores.	Páginas del libro	PP. 16-64 Libro del estudiante	Páginas del libro	PP. 16-64 Libro del estudiante

CIENCIAS NATURALES				MÚSICA			
Módulo	Unidad 0: Retroalimentación de contenidos	Módulo	Nuestro cuerpo, un todo organizado	Módulo	Raíces y expresiones de la música americana: Somewhere over the rainbow.	Módulo	Módulo 2: Audición, interpretación y reflexión de la música americana. "Yesterday"
<ul style="list-style-type: none"> Concepto de fuerza y sus características. Efectos de las fuerzas. ¿Cómo es la estructura interna de la Tierra? La Tierra y sus placas en movimiento. 		40%: Niveles de organización biológica Sistema digestivo 60%: Sistema circulatorio y respiratorio.		Ejecución instrumental de la canción en estudio.		Ejecución instrumental de la canción en estudio.	
<ul style="list-style-type: none"> Libro del estudiante Cuaderno Útiles escolares Computador Materiales solicitados 		Páginas del Libro	40%: 16-51 60%: 53-66 <ul style="list-style-type: none"> Libro del estudiante Cuaderno Útiles escolares Computador Materiales solicitados 	Guía de trabajo, carpeta, instrumento musical		Guía de trabajo, carpeta, instrumento musical	

LENGUA INDIGENA

TECNOLOGÍA



Alcanza la excelencia y compártela

*Mónica Brignardello C.
Directora Académica I Ciclo*



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO**



Módulo	Unidad N°1: Wiraqucha y la Red de la Vida: Cosmovisión, Territorio y Saberes Ancestrales Quechua	Módulo	Unidad N°1: Wiraqucha y la Red de la Vida: Cosmovisión, Territorio y Saberes Ancestrales Quechua	Módulo	APLICAR HERRAMIENTAS DE SOFTWARE DE PRESENTACIÓN PARA ORGANIZAR, COMUNICAR E INTERCAMBIAR IDEAS.	Módulo	ANALIZAR CRÍTICAMENTE OBJETOS TECNOLÓGICOS PARA IMPLEMENTAR TRANSFORMACIONES EN SU FUNCIÓN, APLICACIÓN Y DISEÑO
<ul style="list-style-type: none"> • Concepto de cosmovisión en los pueblos originarios. • Diferentes formas culturales de comprender el origen del mundo. • Importancia de los relatos fundacionales en las culturas indígenas. • Características de los relatos cosmogónicos. • Introducción al relato de Wiracocha. • Personajes y elementos principales del relato. • Importancia de la tradición oral en los pueblos originarios. • Relatos como medio de transmisión de conocimientos. • Expresión de opiniones y emociones frente a relatos culturales. • Relación espiritual entre persona, naturaleza y universo. • Principios de equilibrio y respeto hacia la naturaleza. • Interpretación indígena del mundo natural. 		<ul style="list-style-type: none"> • Conocimientos tradicionales sobre la naturaleza. • Prácticas culturales vinculadas al entorno natural. • Significado cultural del Pachallampi. • El pastoreo como práctica cultural andina. • Relación entre trabajo cotidiano y territorio. • Organización comunitaria en actividades tradicionales. • Importancia del territorio en la identidad indígena. • Relación entre paisaje, cultura y memoria histórica. • Significado del territorio en la cosmovisión indígena. 		<p>Netiquetas.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Uso básico de software: Procesador de textos (Word). -Uso de buscadores de internet para investigar. <p>Cuaderno de Tecnología y computadores de sala de computación.</p>		<p>Objetos Tecnológicos del entorno y necesidades que satisfacen.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Mejoras en objetos tecnológicos. - Introducción a la elaboración de Carta Gantt. - Dibujo descriptivo. -Uso básico de Software de presentación. <p>Cuaderno de Tecnología y computadores de sala de computación.</p>	

ARTES VISUALES				EDUCACIÓN FÍSICA			
Módulo	Contenido	Módulo	Contenido	Módulo	Contenido	Módulo	Contenido
Uso de forma y color	Colores complementarios. Formas abiertas y cerradas. Distribución de elementos. Paisajismo natural. Croquera, lápiz grafito HB, block médium doble faz, témperas, pinceles, vaso plástico, delantal, toallas húmedas.	Obras de paisaje y costumbres chilenas	El paisajismo cultural en Chile y la representación de las costumbres chilenas en la pintura. Croquera, lápiz grafito HB, block médium doble faz, témperas, pinceles, vaso plástico, delantal, toallas húmedas.	Acondicionamiento físico general	Acondicionamiento Físico General Trote con tiempo delimitado. Materiales Polera amarilla Bolso de higiene personal Botella de agua Zapatillas running	Acondicionamiento físico específico	Acondicionamiento Físico Específico Circuito de estaciones, Extremidad superior, abdominal y extremidades inferiores. Materiales Polera amarilla Bolso de higiene personal Botella de agua Zapatillas running



Alcanza la excelencia y compártela

*Mónica Brignardello C.
Directora Académica I Ciclo*



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO**



RELIGIÓN			
Módulo	Unidad 1: Reunidos en la mesa de Jesús Unidad 2: Jesús resucitó	Módulo	Unidad 3: Organizados para servir
	Unidad 1: Reunidos en la mesa de Jesús Sobremesa en familia Jesús y sus apóstoles en la Última Cena Texto bíblico "La Última Cena" Unidad 2: Jesús resucitó La muerte como parte de la vida El Consuelo. La persona de Jesús resucitada. Los discípulos y la resurrección de Jesús. Jesús resucitado y Tomás. UNIDAD 1: Página 8 a la 21 UNIDAD 2: Página 22 a la 35 Libro y el cuaderno con forro blanco. A Fin de marzo: hojas de palmera.		Unidad 3: Organizados para servir Trabajo en equipo. Responsabilidades compartidas. Servicios eclesiales Unidos como un cuerpo Dones de la comunidad cristiana. UNIDAD 3: Página 36 a la 49 Libro y el cuaderno con forro blanco.



Alcanza la excelencia y compártela

*Mónica Brignardello C.
Directora Académica I Ciclo*



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO**



INFORMACIÓN IMPORTANTE

MES	DIA	DESCRIPCIÓN	
MARZO	MARTES 17	REUNIÓN INFORMATIVA.	18:00 a 19:00 hrs
MARZO	VIERNES 20	EXPOSICIÓN ANIVERSARIO DE CALAMA NIVEL PARVULARIO.	
MARZO	LUNES 23	ACTO CÍVICO A CARGO DE LOS SEXTOS BÁSICOS.	10:15 a 11:00 h
MARZO	LUNES 30	BENDICIÓN DE RAMOS DE PRIMEROS A SEXTOS BÁSICOS) ENTREGA CAJA CUARESMA	09:20 a 10.00 hrs
ABRIL	JUEVES 02	LITURGIA JUEVES SANTO NIVEL PARVULARIO A SEXTOS BÁSICOS	08:40 a 09:20 hrs
ABRIL	JUEVES 02	COMPARTIR EL (PAN Y UVAS) NIVEL PARVULARIO Y PRIMER CICLO	09:20 a 10:00 hrs
ABRIL	JUEVES 02	SUSPENSIÓN DE CLASES JORNADA TARDE, HORARIO DE SALIDA A LAS 13:10 hrs.	
ABRIL	LUNES	CELEBRACIÓN PASCUA DE RESURRECCIÓN: PRIMERO A SEXTO BÁSICO.	08:00 a 08:40 hrs
ABRIL	LUNES 06	REUNIÓN DE APODERADOS DE TRANSICION MENOR A CUARTO BÁSICO. (PRESENCIAL)	18:00 a 19:30 hrs
ABRIL	MARTES 07	REUNIÓN DE APODERADOS DE QUINTO A OCTAVO BÁSICO. (PRESENCIAL)	18:00 a 19:30 hrs
ABRIL	MIÉRCOLES 08	REUNIÓN DE APODERADOS DE PRIMERO A CUARTO MEDIO. (PRESENCIAL)	18:00 a 19:30 hrs
ABRIL	JUEVES 09	VOTACIÓN CEAL (VOTAN LOS ALUMNOS DE QUINTO BÁSICO A CUARTO MEDIO)	08:00 a 16:00 hrs
ABRIL	VIERNES 10	DÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA.	10:15 a 13:05 hrs
ABRIL	JUEVES 16	SUSPENSIÓN DE ACTIVIDADES. JORNADA NACIONAL RICE	08:00 a 18:20 hrs
ABRIL	LUNES 20	INICIO DE LA SEMANA DE CONVIVENCIA ESCOLAR	
ABRIL	JUEVES 23	ACTIVIDADES DE CELEBRACIÓN "DÍA DEL LIBRO" "FERIA DEL LIBRO" (TRANSICIÓN MENOR A CUARTO MEDIO) INTERCAMBIO DE LIBROS.	15:00 a 16:05 hrs
MAYO	VIERNES 08	DÍA DEL ALUMNO.	08:00 a 13:05 hrs
MAYO	VIERNES 29	DÍA DE LA FAMILIA DESDE NIVEL PARVULARIO HASTA SEXTO BÁSICO	17:00 a 20:00 hrs



Alcanza la excelencia y compártela

*Mónica Brignardello C.
Directora Académica I Ciclo*