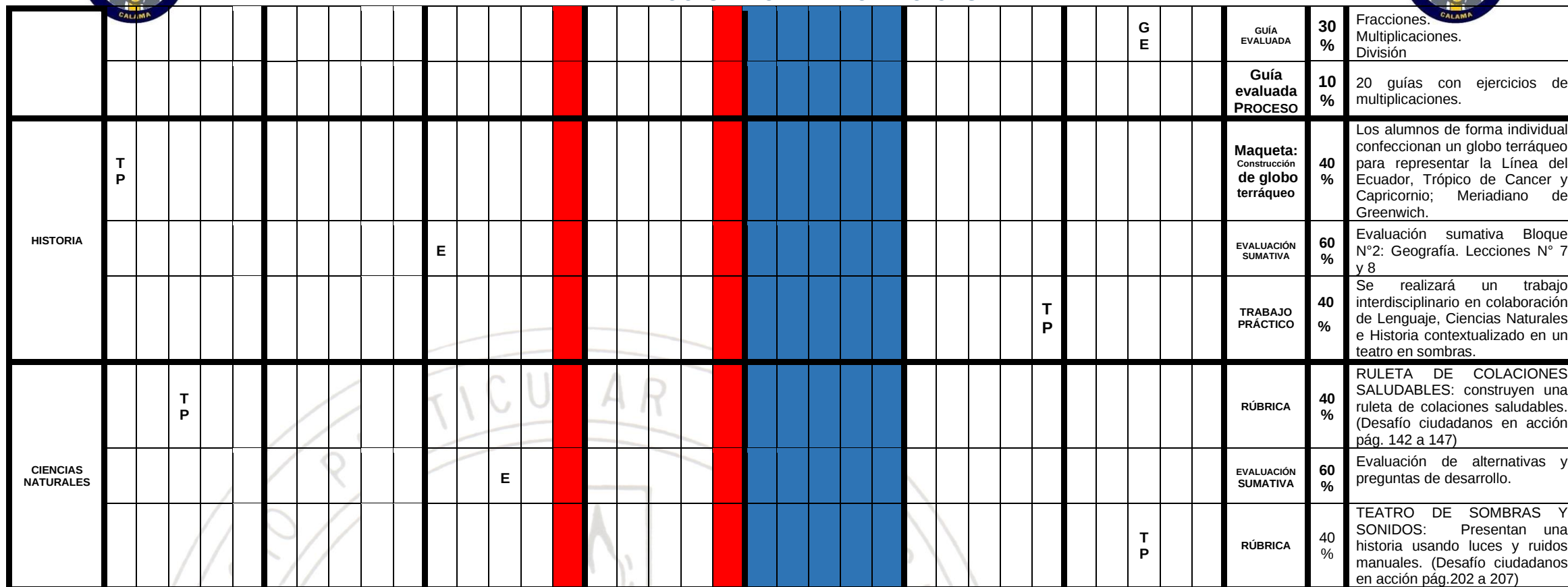




FECHA SECTOR	AGOSTO										SEPTIEMBRE																Instrumento Evaluación	%	OBSERVACIÓN										
	Lu 17	Ma 18	Mi 19	Ju 20	Vi 21	Lu 24	Ma 25	Mi 26	Ju 27	Vi 28	Lu 31	Ma 01	Mi 02	Ju 03	Vi 04	Lu 07	Ma 08	Mi 09	Ju 10	Vi 11	Lu 14	Ma 15	Mi 16	Ju 17	Vi 18	Lu 21				Ma 22	Mi 23	Ju 24	Vi 25	Lu 28	Ma 29	Mi 30	Ju 01	Vi 02	
ARTES														T																							Trabajo práctico	100 %	Crean el libro gigante, con portada relatando una leyenda inventada.

Mónica Brignardello Concha
Directora Académica I Ciclo



SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO



INGLÉS				HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES			
Módulo:	Unit 3: School days.	Módulo		Módulo	Bloque N°3: Historia: Lección: N°8 y 9	Módulo	Bloque N°3: Historia: Lección N°9
Vocabulary: Days, rooms, subjects Grammar: he/she's got, We've got. Have you got? Guess what; pupil's book, activity book y cuaderno.				Principales líneas de referencia Los hemisferios Las zonas climáticas Paisajes cálidos y áridos Paisajes templados Paisajes fríos Paisajes templados Paisajes fríos El ser humano y su entorno Algunas estrategias para habitar diferentes paisajes La influencia del entorno geográfico en las sociedades del pasado Entorno geográfico de la antigua Grecia La importancia del mar Egeo y sus islas Entorno geográfico de la antigua Roma La importancia del mar Mediterráneo		Contexto temporal y espacial Análisis de líneas de tiempo Las polis griegas Transporte y rutas comerciales Alimentos y vestimenta de los griegos Grupos sociales, actividades y oficios La educación en la antigua Grecia Vivienda y vida de hogar Creencias en la antigua Grecia	
Páginas del libro	Pupil's book: 38-43 Activity book:30-37	Páginas del Libro		Páginas del libro	Evaluación 40%: Lección N°6: 114-117 Lección N°7: pp. 122-133 Evaluación 60%: Lección N°8: 138-141	Páginas del libro	Evaluación 40%: Lección N°9: pp. 159-181
CIENCIAS NATURALES				RELIGIÓN			
Módulo:	LECCION 4: La importancia de una alimentación saludable. LECCION 5: Cuidando la salud con buenas prácticas	Módulo		Módulo:	Decidir el bien.	Módulo	
Función que cumplen los alimentos según sus nutrientes Clasificación de alimentos según su composición y procesamiento. Alimentación saludable y consecuencias de la alimentación poco saludable Alimentación segura y conservación se los alimentos.				Decidir el bien.			
Páginas del libro	Pág. 98 a 138	Páginas del Libro		Páginas del libro	38-51	Páginas del libro	
LENGUA INDÍGENA				TECNOLOGÍA			

Mónica Brignardello Concha
Directora Académica I Ciclo



SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO



Módulo	“Tesoros que se heredan”	Módulo		Módulo:	“CreArte: Fantasía y Tradición”	Módulo	
	Danzas, cantos, juegos, fiestas y celebraciones propias del pueblo originario. Significado y función de estas prácticas en la vida comunitaria. Iconografía, colores, formas y diseños presentes en textiles, alfarería, murales, entre otros. Interpretación del simbolismo y relación con la cosmovisión del pueblo. Técnicas tradicionales de elaboración de objetos culturales (tejido, cestería, cerámica, instrumentos). Cuentos, cantos, mitos o leyendas relacionadas con el arte, la creación o las fiestas del pueblo originario. Rol de los mayores en la transmisión oral.				Representación de personajes ficticios o fantásticos que mezclen características humanas y animales. Identificación de símbolos y elementos culturales (símbolos celestiales, caracteres chinos). Uso expresivo y simbólico de la línea, forma y color. Reconocimiento y aplicación de diferentes tipos de líneas (curvas, rectas, suaves, fuertes). Uso de aplicaciones en web como la IA para crear sus trabajos.		
Páginas del libro	Se solicitan con anticipación.	Páginas del Libro		Materiales	Los materiales serán solicitados con anticipación para cada módulo, material estable la croquera	Materiales	

ARTES VISUALES				EDUCACIÓN FÍSICA			
Módulo:	“CreArte: Fantasía y Tradición”	Módulo		Módulo:	Gala Folclórica	Módulo	Juegos Pre deportivos
	Representación de personajes ficticios o fantásticos que mezclen características humanas y animales. Identificación de símbolos y elementos culturales (símbolos celestiales, caracteres chinos). Uso expresivo y simbólico de la línea, forma y color. Reconocimiento y aplicación de diferentes tipos de líneas (curvas, rectas, suaves, fuertes). Uso de aplicaciones en web como la IA para crear sus trabajos.				Coreografía de ambos cursos Coreografía de varones y damas por separado Coreografía por cursos Entradas y salidas de escenario Practica y limpieza de coreografías Ensayos generales y presentación de gala folclórica Retroalimentación del proceso de gala folclórica		Introducción a juegos pre deportivos Deportes colectivos. Técnica Deportes colectivos. Táctica Deportes colectivos: estrategia
Materiales	Los materiales serán solicitados con anticipación para cada módulo, material estable la croquera	Materiales		Materiales	Polera amarilla y/o vestuario solicitado para ensayo; bolso de higiene personal con sus pertenencias; botella de agua; zapatillas cómodas; accesorios correspondientes al Festejo Nortino Andino según indicaciones entregadas a las familias.	Materiales	Bolso de higiene personal con sus pertenencias; botella de agua; zapatillas cómodas.

Mónica Brignardello Concha
Directora Académica I Ciclo



SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO



MÚSICA			
Módulo:	Interpretación y creación	Módulo	Cuentos musicales y villancicos; mitos y tradiciones mapuches
Obra instrumental del repertorio académico.		Canción: Villancico popular	
Instrumento musical, guía y carpeta.		Instrumento musical, guía y carpeta.	
Materiales	Guía de trabajo	Materiales	Guía de trabajo

INFORMACIÓN IMPORTANTE

MES	DÍA	DESCRIPCIÓN
AGOSTO	LUNES 10	COMIENZAN LOS REFORZAMIENTOS ACADÉMICOS (CITACIÓN VÍA CORREO ELECTRÓNICO).
AGOSTO	LUNES 24	ACTO CÍVICO DE LOS QUINTOS BÁSICOS (LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS)
AGOSTO	LUNES 24	TERCERA REUNIÓN DE APODERADOS ONLINE.
AGOSTO	MARTES 25	TERCERA REUNIÓN DE APODERADOS ONLINE.
AGOSTO	MIÉRCOLES	ENSAYO GENERAL" GALA FOLCLÓRICA" DE TERCEROS A SEXTOS BÁSICOS.
SEPTIEMBRE	JUEVES 03	DE PRIMERO BÁSICO A CUARTO MEDIO, SE RETIRAN A LAS 15:25 HRS.
SEPTIEMBRE	VIERNES 04	GALA FOLCLÓRICA 09:00 A 10:30 HRS = 5° A 8° BÁSICOS. 11:30 A 13:00 HRS = 1° A 4° BÁSICOS. 15:00 A 17:00 HRS = 1° A 4° MEDIO.
SEPTIEMBRE	VIERNES 11	08:00 A 12:30 HRS DÍA DE LA CHILENIDAD.
SEPTIEMBRE	LUNES 14 A VIERNES 18	VACACIONES DE SEPTIEMBRE.

Mónica Brignardello Concha
Directora Académica I Ciclo