



CALENDARIO DE EVALUACIONES

CURSO: 5º BÁSICO "A" MES: AGOSTO - SEPTIEMBRE- OCTUBRE PUBLICACIÓN: 08 – 08 – 2025

E: Evaluación Sumativa C: Control de Proceso I: Inicio de evaluación EG: Entrega Guía Evaluada. IG: Inicio Guía evaluada T: Trabajo Practico ID: Inicio periodo de Disertación CL: Control Lectura Complementaria

FECHA SECTOR									,	AGC	ST)															SE	PTIE	MB	RE									ості	JBRE		Instrumento Evaluación	%		OBSERVACIÓN
SECTOR	11:	U I	Vla 1 12 :	/li .	lu 14	Vi 15	Lu 18	Ма 19	MI 20	Ju 21	V 22	i Lu 2 2:	u M 5 2	a M	li Ju 7 28	ı V 3 29	i Lu 9 01	Ma . 02	Mi 03	i Ju 04	Vi 05	Lu 08	Ma 09	Mi 10	Ju 11	V L 1	'i L 2 1	u N 5 1	la N 6 1	li J 7 1	u V 8 1	/i Lu 9 22	u N 2 2	/la 1 23 2	Mi J 24 2	u \ 5 2	/i 26	Lu Ma 29 30	Mi 01	Ju 02	Vi 03				
LENGUA Y COMUNICACIÓN															F				L	A	F				//c		/ /													E		Evaluación Sumativa	40 % 40 %	se	ruebas escritas de elección múltiple y esarrollo.
										9		1								C L	/		//	110		4	,															Evaluación Sumativa	40 %	cc	valuación de lectura omplementaria "Vero me, Tiltil, 1818"
							(/)	0	/											1							/ /															Evaluación de Proceso	20 %	Tr er Ad in	rabajos desarrollados n clases. ctividades en clases: nfografías, vocabulario, esúmenes
														Transcription of the last				1			6																					PROJECT: My family book	40 %	de ur	scriben presentación e la familia, siguiendo n modelo. Practican y resentan oralmente.
INGLÉS				(T									/																						Picture dictionary	40 %	vo or in	ood and drink ocabulary: Escriben raciones a partir de mágenes en sus uadernos.

SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO escrita, completan actividades Unit 4 test de Listening, reading, Ε grammar, vocabulary and writing Los estudiantes resuelven un trabajo práctico de sucesiones, en el que deben encontrar el patrón de sucesión en distintas sucesiones. estudiantes Los Trabajos construyen poliedros prácticos regulares e irregulares. Ρ Ρ Identifican vértices, MATEMÁTICA caras, aristas y ángulos. estudiantes construyen cuerpos redondos. Deben traer pegamento en barra y un sobre de cartulinas o un block mediano Se resuelve de forma 60 Evaluación Ε individual durante las sumativa dos horas de clases.

SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO alumnos confeccionan un objeto (Barco, brújula, Carta, Diseño de Diario de Viaje u otros objeto que pueden proponer relacionado a la alumno) Conquista de materiales solicitados América. previamente. Т Los alumnos tienen que Ρ reunirse en grupos de 5 Juego de roles HISTORIA personas y preparar en grupo una puesta en escena respecto a una en relación a una situación temática proporcionada entregada por por el docente el el docente contexto de Conquista de Chile. Prueba sumativa 60 relacionada a los Evaluación contenidos de la lección Sumativa N°1 (Págs. 142-155) Mónica Brignardello C. Directora Académica I Ciclo

FECHA		C. LAM	AGOSTO Ma Mi Ju Vi Lu Ma MI Ju Vi Lu Ma Mi Ju Vi Lu 12 13 14 15 18 19 20 21 22 25 26 27 28 29 01													SEI	PTIE	МВ	RE									C	СТ	JBRE		nstrumento Evaluación	%	OBSERVACIÓN												
SECTOR	LU 11	Ma 12	M 13	Ju 14	\ ! 1	/i 5	Lu 18	Ma 19	MI 20	Ju 21	Vi 22	Lu 25	i M	a M	i J	u \ !8 2	/i L	u N	/la 1	Mi 03	Ju 04	Vi 05	Lu 08	Ма 09	Mi 10	Ju 11	Vi 12	Lu 15	и М 5 1	la N 6 1	/li J 7 1	u \ .8 1	/i .9	Lu 22	Ma 23	Mi 24	Ju 25	Vi 26	Lu 29	Ма 30	Mi 01	Ju 02	Vi 03			
											T P																																		40 %	Construcción de una colación saludable Creación de una infografía: El tabaco: qué es, daños que produce, componentes,
CIENCIAS NATURALES									//	TP			2	1		C	,,	U		. /	1	F			1/5	1/50//																T P	T P	Trabajos Prácticos	40 %	etc. Se utiliza rúbrica para la creación de la infografía; orden, materiales utilizados, originalidad, etc. Tabaco y sus componentes. Adicción al tabaco. Enfermedades asociadas al tabaquismo.
				/				/	/										k	^	1					E																		Evaluación Sumativa	60 %	Se resuelve de forma individual durante las dos horas de clases.
								//											1		a")	L												1												

SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO presentación diseño de logo producto de empresa fantasía a partir del contenido enfocado en formas color, 100 Т Rúbrica tipografía. En ARTES la presentación los estudiantes deben describir su empresa, frase y logo requiere utilizar software de presentación. Se evalúa maqueta 100 basada en el circuito Rúbrica TECNOLOÍA que identifica partes y estructura. 100 E Evaluación de proceso: Rúbrica Danza Folclórica **EDUCACIÓN** FÍSICA 100 Presentación de danza Rúbrica folclórica: Caporales Т Ejecución instrumental Lectura E instrumental. parte A. MÚSICA Т Ejecución instrumental Evaluación Sumativa canción completa. Desarrollan actividades 100 Evaluación de clase a clase, con texto RELIGIÓN Proceso y actividades lúdicas





CONTENIDOS POR ASIGNATURA

	MATEN	1ÁTICA			ÓN							
Módulo	Patrones y Álgebra	Módulo	Geometría	Módulo	Infórmate y opina sobre lo que te	Módulo	Infórmate y opina sobre lo que					
					rodea (parte 1)		te rodea (parte 2)					
Reconocer	patrones y formar secuencias	Rectas para	lelas, secantes y	Compren	sión de textos informativos	Compren	nsión de relatos históricos y textos					
Secuencias	s numéricas	perpendicu	lares Polígonos	(infografí	as y artículos informativos,	argumentativos.						
Determina	r términos en una secuencia	Cruce, para	lelismo y perpendicularidad en	noticias).		Identificar expresiones en sentido figurado						
numérica		la formació	n de poliedros	Términos	técnicos.	y compre	ender su sentido en textos					
Lenguaje a	lgebraico	Poliedros		Jerarquiza	ar información.	argumen	tativos.					
Valorizar e	xpresiones algebraicas	Plano carte	siano	Conjugac	ón de verbos regulares.	Uso de C	, S y Z.					
Plantear y	resolver ecuaciones	Traslación o	le figuras en el plano cartesiano			Uso y fun	nción de sufijos.					
_	ndes y sus propiedades	Reflexión				Uso de co	onectores adversativos y					
•	resolver inecuaciones.		e figuras en el plano cartesiano			consecut	ivos.					
Aplicacion	es de ecuaciones e inecuaciones	Congruenci	a de figuras planas									
Páginas	150 a la 159 162 a la 173	Páginas	190 a la 221	Páginas	46 a 47; 152 a 155; 158; 169 a	Páginas	172 a 173; 188;189; 202 a 205;					
del libro	/ 0	del Libro	2	del libro	171.	del	106 a 207.					
						libro						
	ING	LÉS		HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES								
Módulo	Meet the family/ the perfect car	Módulo		Módulo	4 ¿Qué consecuencias produjo la	Módulo	4 ¿Qué consecuencias produjo					
	//.0//		I A I		exploración y conquista europea		la exploración y conquista					
	//- //		IN St.		del continente americano?		europea del continente					
	//6//		IV. 1; 1		Lección N°1		americano? Lección N°2					
Grammar:	Possessive adjectives,			El conocir	niento europeo del mundo en el	El reparto	o de América					
Possessive	's, Adjectives		plants	siglo XV	\ \	El escena	rio cultural en América a la					
				El context	to de los viajes de exploración	llegada d	e los españoles.					
Vocabulary	y: People and family, plural and			europeos	11011	La empre	esa de conquista española y sus					
singular(re	gular and irregular nouns) Colors			Motivacio	nes de los exploradores europeos	principale	es actores					
and comm	on adjectives		1 % / 1	del siglo >		Resistence	cia y caída, el caso del Imperio					
			1 11/1		íos y los recursos de los		del Imperio Inca					
Pronunciat	tion: a, a:- c:		I W I	explorado		La fundación de ciudades y el orden de la						
		ATTEND		Los camb	ios en la visión europea del mundo							
Writing: M	ly family.			tras los vi	ajes de exploración.	Primera e	expedición española en territorio					

			DIRECTION MON	DUNITO	11 01020						
CAL	LAMA			El impact	o Cultural del encuentro entre	chileno	CALAMA				
Materiale	s: Lunes 18 de agosto: Traer			Europa y	América.	La conqu	iista de Chile				
recortes d	de miembros de la familia al menos					Consecu	encias del proceso de Conquista				
6.(padres	s, hermanos(as), tíos/as abuelos/as			Material	es: Libros del estudiante y cuaderno		·				
	que elija el alumno al menos 6				es en torno al objeto elegido por el	Material	Materiales: Libros del estudiante y				
	no necesariamente la familia real.				e, se proporcionará una lista	cuaderno					
	le imágenes de al menos 5 x 5 cms				l objeto este por el estudiante		es en torno al objeto elegido por				
	7 cms - 2 hojas de cartulina de			definido.	•		ante, se proporcionará una lista				
	olor a elección o entretenida.			aciiiiao.			el objeto este por el estudiante				
,	s, pegamento, pegatinas para					definido	•				
	rabajo. (el no traer los materiales					aciiiiao	•				
	n su evaluación)										
illila eli	1 Su evaluacion)										
Páginas	Pág. del libro Sts book P 24 a 29	Páginas		Páginas	142-155	Páginas					
del libro	Grammar bank P.98- 99 4 A- 4 B	del Libro		del libro	112 133	del	156- 171				
uci iibi o	Vocabulary bank.P. 120-121 A-B	der Libro	III A D	acribio		libro	130 171				
	Workbook P.20 a 23 Words and	716	ULAR			libio					
	phrases to learn:P.131 4A-4B	11									
	piliases to learn.r.131 4A-4B		2								
	CIENCIAS N	ATLIDALES			MÚS	CICA .					
Módulo	Alimentación y salud. Parte 1	Módulo	Alimentación y salud. Parte 2	Módulo	"Todos Juntos"	Módulo	"Bailando Solo".				
					V (
	práctica: Creación de dos		e una infografía: El tabaco: qué	-	instrumental de la canción en	,	n instrumental de la canción en				
colaciones	s saludables.	-	que produce, componentes, etc.	estudio.	0	estudio.					
	/ /. 4 / /	AND THE PROPERTY OF THE PARTY O	úbrica para la creación de la	\ \	(
	rúbrica de trabajo y medidas de	_	orden, materiales utilizados,	\							
higiene.		originalida)							
			baco y sus componentes.								
- Nu	utrientes y su clasificación.		icción al tabaco.		110,11						
	11011		fermedades asociadas al		11-11						
- Fu	unción de los nutrientes.	tabaquism	0.								
- Ne	ecesidades nutricionales.		W								
		Harris and the second									

			DIRECCION ACA	DEMICA	1 CICEO	•					
- 971	έποs y alimentación saludables.						CALAMA				
Páginas del libro	54 a 68	Páginas del Libro	76 a 79	Páginas del libro		Páginas del libro					
	ARTES \	/ISUALES			TECNO	LOGÍA					
Módulo	El diseño y las artes visuales.	Módulo		Módulo	Elaboración, prueba y evaluación de objetos tecnológicos usando distintas técnicas, materiales y herramientas.	Módulo					
Teoría: Hi	storia del diseño			Teoría: La	energía						
Tipos de d	iseño			Tipos de e	energía, función e importancia.						
La forma y	tipografía en el diseño			La electricidad.							
Psicología		-10	ULAR	El circuito							
	rtística: Dibujo en el diseño	110	0 2 7 11	Práctica: l	Maqueta en base al circuito.						
Tipografía			01								
Herramier	ntas digitales de diseño		7	1,							
		GIÓN			EDUCACIÓ						
Módulo	Rodeados de milagros	Módulo		Módulo	Expresión Rítmica: Folclor	Módulo	Expresión Rítmica: Folclor				
Descubrir	algunos milagros de Jesús.				n de proceso:	Gala Folc					
	1/5//		(V));		ción de movimientos		ición personal y vestimenta				
	1/4,//	_			nto del ritmo corporal	adecuada					
	// ~//		nhorb		ión activa y disposición		ción de movimiento durante la				
	// ~//				or el espacio personal y grupal	presenta					
	11011			expresion	y actitud personal.	-	n y actitud personal				
	116311				11211		por el espacio personal y grupal puntualidad de presentación.				
		1	1 10 / 1			J Olucii y I	diffuantiau de presentación.				





INFORMACIÓN IMPORTANTE

<u>MES</u>	<u>DIA</u>	<u>DESCRIPCIÓN</u>	
AGOSTO	LUNES 18	Acto Cívico 3ero Básico B "Día de la Fotografía" (Asisten alumnos de T. Mayor a 6to Básico)	09: 20 a 10:00 hrs
AGOSTO	LUNES 18	Reunión de Apoderados: Primero Básico a Cuarto Básico	18: 00 a 19:00 hrs
AGOSTO	MARTES 19	Reunión de Apoderados: Quinto Básico a Octavo Básico	18: 00 a 19:00 hrs
AGOSTO	MIÉRCOLES 20	Reunión de Apoderados: Primero Medio a Cuarto Medio	18: 00 a 19:00 hrs
SEPTIEMBRE	LUNES 01	Acto Cívico 3ero Básico A "Día de la Mujer Indígena" (Asisten alumnos de T. Mayor a 6to Básico)	09: 20 a 10:00 hrs
SEPTIEMBRE	VIERNES 12	Mañana de la Chilenidad	09: 00 a 12:30 hrs
SEPTIEMBRE		Semana Receso Fiestas Patrias Lunes 15 al viernes 19 de septiembre	
SEPTIEMBRE	MARTES 23	Ensayo General Gala Folclórica Educación Parvulario	08:00 a 13:10 hrs
		SubCiclo Básico	14:00 a 16:00 hrs
SEPTIEMBRE	MIÉRCOLES 24	Ensayo General Gala Folclórica Enseñanza Básica por nivel	14:00 a 16:00 hrs
SEPTIEMBRE	LUNES 29	Ensayo General Gala Folclórica Educación Parvularia y NB1	10:15 a 13:00 hrs
SEPTIEMBRE	MARTES 30	Gala Folclórica Prebásica – NB1	19:00 horas
SEPTIEMBRE	MARTES 30	Ensayo General Gala Folclórica Enseñanza Básica 3ero a 6to Básico	08:30 a 10:00 hrs
OCTUBRE	MIÉRCOLES 01	Gala Folclórica 3ero a 6to Básico	19:00 horas
OCTUBRE	VIERNES 03	Bendición de Mascotas (Transición Menor a Segundo Básico)	
//	~//	Grupo 1: 10:00 horas	
	\sim //	Grupo 2: 11:30 horas	
OCTUBRE	Martes 07	Acto Cívico 2 do Básico B "Día de la Música Chilena" (Asisten alumnos de T. Mayor a 6to Básico)	10:15 a 11:00 hrs
OCTUBRE	JUEVES 09	Visita Reliquias Beato Carlo Acutis y San Juan Leonardi (Liturgia, asisten Transición Mayor a Sexto añ	o Básico)
		08:30 a 09:20 horas	
		Visitan las reliquias estudiantes de Séptimo básico a 4to año Medio.	
		09:40 a 13:00 horas	