



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA II CICLO
CALENDARIO DE EVALUACIONES**



CURSO: 8º BÁSICO "A"

MES: MARZO - ABRIL - MAYO

PUBLICACIÓN: 20 – 03 – 2026

E: Evaluación Sumativa C: Control de Proceso I: Inicio de evaluación EG: Entrega Guía Evaluada. IG: Inicio Guía evaluada T: Trabajo Practico ID: Inicio periodo de Disertación CL: Control Lectura Complementaria

FECHA SECTOR	MARZO					ABRIL										MAYO					Instrumento Evaluación	%	OBSERVACIÓN															
	LU 23	Ma 24	Mi 25	Ju 26	Vi 27	Lu 30	Ma 31	Mi 01	Ju 02	Vi 03	Lu 06	Ma 07	Mi 08	Ju 09	Vi 10	Lu 13	Ma 14	Mi 15	Ju 16	Vi 17				Lu 20	Ma 21	Mi 22	Ju 23	Vi 24	Lu 27	Ma 28	Mi 29	Ju 30	Vi 01	Lu 04	Ma 05	Mi 06	Ju 07	Vi 08
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN							C L																													Control de Lectura	40 %	CONTROL DE LECTURA "La contadora de Película
														E																						Evaluación Sumativa	40 %	CONTROL MATERIA "La epopeya".
																																				Trabajo Practico	20 %	Vocabulario: Guía de ejercicios y utilización de diccionario
																																				Control de Lectura	40 %	CONTROL DE LECTURA "El delincuente, El vaso de leche y otros cuentos"
INGLÉS																																				Trabajo Practico	40 %	ENGLISH PROJECTS IN CLASS: "Describe your dream house". Trabajo realizado en clases, se evaluará parte escrita y presentación oral con rúbrica.
																																				Evaluación Sumativa	60 %	Se evaluará comprensión lectora, auditiva, escritura y el uso apropiado de vocabulario y gramática de la unidad
																																				Trabajo Practico	40 %	Project: "Making suggestions". Preparan y presentan diálogo en parejas donde aplicarán vocabulario y patrones gramaticales. Se evaluará con rúbrica.
MATEMÁTICA																																				Guía Evaluada	40 %	Los alumnos resuelven guía evaluada en un bloque de 2 horas, con apoyo de apuntes y módulo. (Selección Múltiple y Desarrollo)
														E																						Evaluación de Proceso	60 %	Evaluación escrita sin material de apoyo de alternativa y/o desarrollo
																																				Guía Evaluada	40 %	Los alumnos resuelven guía evaluada en un bloque de 2 horas, con apoyo de apuntes y módulo. (Selección Múltiple y Desarrollo)
HISTORIA																																				Trabajo practico	40 %	Este trabajo se realizará de dos alumnos, en clases, supervisado por la profesora, en un bloque de clases (mínimo 30 puntos)
																																				Evaluación sumativa	60 %	Evaluación escrita alternativa y/o desarrollo (mínimo 60 puntos)
																																				Trabajo Practico	40 %	Este trabajo se realizará de dos alumnos, en clases, supervisado por la profesora, en un bloque de clases (mínimo 30 puntos)

*Sebastian Ocaranza Alfaro
Director Académico II Ciclo*



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA II CICLO**



FECHA SECTOR	MARZO					ABRIL															MAYO					Instrumento Evaluación	%	OBSERVACIÓN														
	LU 23	Ma 24	Mi 25	Ju 26	Vi 27	Lu 30	Ma 31	Mi 01	Ju 02	Vi 03	Lu 06	Ma 07	Mi 08	Ju 09	Vi 10	Lu 13	Ma 14	Mi 15	Ju 16	Vi 17	Lu 20	Ma 21	Mi 22	Ju 23	Vi 24				Lu 27	Ma 28	Mi 29	Ju 30	Vi 01	Lu 04	Ma 05	Mi 06	Ju 07	Vi 08				
BIOLOGÍA						C					Feriado: Viernes Santo											Jornada Nacional Actualización RICE											Feriado: Día del Trabajador						Celebración: Día del alumno	Control de Proceso	40 %	Desarrolla preguntas con preguntas de desarrollo
																																								Evaluación Sumativa	60 %	Desarrolla evaluación sumativa con preguntas de alternativas y de desarrollo
QUÍMICA																					Jornada Nacional Actualización RICE											Feriado: Día del Trabajador						Celebración: Día del alumno	Control de Proceso	40 %	Preguntas de desarrollo	
																																							Evaluación Sumativa	60 %	Preguntas de alternativas y desarrollo.	
FÍSICA																					Jornada Nacional Actualización RICE											Feriado: Día del Trabajador						Celebración: Día del alumno	Control de Proceso	40 %	Preguntas de alternativas y desarrollo.	
																																							Evaluación Sumativa	60 %	Preguntas de alternativas y desarrollo.	
ARTES											Feriado: Viernes Santo											Jornada Nacional Actualización RICE						Feriado: Día del Trabajador						Celebración: Día del alumno	Pauta de Cotejo	40 %	Pauta de cotejo para trabajo en clases					
																																								Rubrica	60 %	Trabajo terminado, rúbrica de evaluación
TECNOLOGIA											Feriado: Viernes Santo											Jornada Nacional Actualización RICE						Feriado: Día del Trabajador						Celebración: Día del alumno	Pauta de Cotejo	40 %	Pauta de cotejo para trabajo en clases					
																																								Rubrica	60 %	Trabajo terminado, rúbrica de evaluación
MÚSICA											Feriado: Viernes Santo											Jornada Nacional Actualización RICE						Feriado: Día del Trabajador						Celebración: Día del alumno	Rubrica	40 %	Evaluación de ejecución instrumental de parte A de la canción en estudio.					
																																								Rubrica	60 %	Evaluación de la ejecución instrumental de la canción en su totalidad de compases.
ED. FÍSICA											Feriado: Viernes Santo											Jornada Nacional Actualización RICE						Feriado: Día del Trabajador						Celebración: Día del alumno	Rubrica	40 %	Ejecución de carrera continua por un tiempo determinado (sin detenerse ni caminar)					
																																								Rubrica	60 %	Corrida Día de la actividad física
																																				Rubrica	40 %	Acondicionamiento físico general y específico (proceso, trabajo clase a clase)				
																																				Rubrica	60 %	Ejecución de circuito con ejercicios físicos para extremidades superiores, inferiores y tronco				

*Sebastian Ocaranza Alfaro
Director Académico II Ciclo*



SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA II CICLO
CONTENIDOS POR ASIGNATURA



MATEMÁTICA				LENGUA Y LITERATURA			
Modulo I:	Operatoria con números enteros	Modulo II	OPERATORIA CON NÚMEROS RACIONALES	Modulo I:	Género Narrativo: "La Epopeya"	Modulo II	Género Lírico "Experiencias con la naturaleza"
	<ul style="list-style-type: none"> - Descripción de los números enteros. - Adición y sustracción de números enteros. - Multiplicación y división de números enteros. - Operatoria combinada en Z 		<ul style="list-style-type: none"> - Descripción de los números racionales. - Conversión de una fracción a número decimal. - Conversión un número decimal a fracción - Adición y sustracción de fracciones y decimales. - Multiplicación y división de fracciones y números decimales. - Operaciones combinadas. 		<ul style="list-style-type: none"> - Características de la epopeya. - El héroe épico: rasgos, valores y acciones heroicas. - Contexto histórico y cultural de las epopeyas. - Lectura de epopeyas tradicionales como lo son el cantar de Roldan, El Cantar del Mio Cid. La Iliada (Fragmentos), entre otros. 		<ul style="list-style-type: none"> - Características del género lírico. - Hablante lírico, objeto lírico y motivo lírico. - Lenguaje poético e imágenes sensoriales. - Figuras literarias: metáfora, comparación, personificación, hipérbole, repetición. - Interpretación de poemas y relación con experiencias personales.
Páginas del libro		Páginas del Libro		Páginas del libro	Páginas 46 a la 59. Guía sobre la Epopeya, Característica y la figura del héroe	Páginas del libro	98 a la 104 136 a la 137
INGLÉS				HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES			
Modulo I:	"Dream Houses."	Modulo II	'Hidden danger.'	Modulo I:	"Cambios en la forma de comprender el mundo y al ser humano"	Modulo II	"Cambios en la sociedad moderna" Lección 2 "transformaciones políticas y económicas de la edad moderna" Lección 3 "ruptura de la unidad religiosa europea"
	<p>Vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Furniture. - Household chores. <p>Reading:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Amazing homes <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comparatives with (not) as + adjective + as; (not) + adjective + enough - Simple Present (Have to – don't have to) 		<p>Vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Accidents and injuries. - Parts of the body. <p>Reading</p> <ul style="list-style-type: none"> - Life <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Future - Should / shouldn't and must / mustn't. - Zero conditional and first conditional. 		<ul style="list-style-type: none"> - Periodización tradicional de la historia occidental. - El ser humano en el centro de la reflexión. - El ser humano en el centro del quehacer artístico. - Herramientas de difusión. - Métodos para observar al ser humano . - Youtube: La Edad Moderna. 		<ul style="list-style-type: none"> - Cambios políticos: monarquías nacionales - El poder absoluto y la sociedad estamental. - Cambios económicos: Mercantilismo - Expansión del comercio - Tensiones que originan la ruptura religiosa - Los conflictos religiosos se extienden por Europa - La iglesia reacciona: Concilio de Trento - Nueva mentalidad económica. - La cultura y la educación - El arte tras la ruptura religiosa
Páginas del libro	SB: 59-68; WB: 40-47	Páginas del Libro	SB: 66-81; WB: 48-55	Páginas del libro	Páginas 20 a 35.	Páginas del libro	38, 39, 40, 41, 42, 44, 45, 48, 49, 50, 51, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 68, 69, 70

Sebastian Ocaranza Alfaro
Director Académico II Ciclo



SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA II CICLO



BIOLOGÍA				QUÍMICA			
Modulo I:	Nutrientes	Modulo II	Sistemas de nutrición, parte 1	Modulo I:	“Estructura de la Materia” (Parte I)	Modulo II	
Control de Proceso 40% - Nutrientes - Dieta equilibrada - Enfermedades - IMC y TMB		Evaluación sumativa 60% - Sistema digestivo - Procesos de ingestión, digestión, absorción y egestión - Enzimas digestivas		Control de proceso 40%: Los primeros intentos por comprender la materia. ¿Qué compone la materia? Un camino hacia la teoría atómica: Modelo atómico de Dalton. Un camino hacia la teoría atómica: Modelo atómico de Thomson y Rutherford.			
Páginas del libro	20 a 33	Páginas del Libro	42 a 47	Páginas del libro	40%: 224 a 233 60%: 234 a 239	Páginas del libro	
FÍSICA				TECNOLOGÍA			
Modulo I:	Electricidad	Modulo II		Modulo I:	Planteamiento de un problema e identificación de necesidades	Modulo II	
Control Sumativo 40% • Formación de rayos • Cargas eléctricas y sus propiedades • Como adquiere carga un objeto • Métodos de electrización • Frotamiento • Inducción • Polarización • Contacto				Determinación de necesidades, soluciones, proceso de elaboración de proyecto con prototipo			
Evaluación Sumativa 60% • Resistencia eléctrica. • Intensidad de corriente. • Ley de Ohm. • Potencia eléctrica.							
Páginas del libro	Control Sumativo 40% Págs 146 -155 Evaluación Sumativa 60% Págs 156 -163	Páginas del Libro		Materiales	Croquera, block de dibujo, materiales varios, internet, smartphone	Materiales	
ARTES VISUALES				EDUCACIÓN FÍSICA			
Modulo I:	“Creación visual, hombre y naturaleza”	Modulo II		Modulo I:	Acondicionamiento fisico general.	Modulo II	Acondicionamiento fisico específico.
Pintura contemporánea. Principios de composición, creación pictórica				Ejecución de carrera continua por un tiempo determinado (sin detenerse ni caminar)		Ejecución de circuito con ejercicios físicos para extremidades superiores, inferiores y tronco (6 a 9 estaciones)	
Materiales	Block de dibujo, lápiz grafito, lápices de colores, PC, Smartphone	Materiales		Páginas del libro		Páginas del libro	

Sebastian Ocaranza Alfaro
Director Académico II Ciclo



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA II CICLO**



MÚSICA			
Modulo I:	Escuchando, cantando y tocando." "De you're not alone"	Modulo II	Experimentando y construyendo. "De música Ligera"
Ejecución instrumental de la canción en estudio.		Ejecución instrumental de la canción en estudio.	
Páginas del libro		Páginas del Libro	

INFORMACIÓN IMPORTANTE

MES	DIA	DESCRIPCIÓN	Horario	
Marzo	Lunes 30	Bendición de Ramos (Transición Menor, Transición Mayor y Cuartos Medios)	10:15 - 10:55	
		Acto Cívico "Día del Agua" a cargo de los Segundos Medios.	10:15 - 11:15	
Abril	Jueves 02	Liturgia Jueves Santo 7° básico a 4° medio	11:45 - 12:45	
		Compartir II Ciclo Pan y uvas	12:45 - 13:05	
		Jueves Santo: suspensión de clases jornada de la tarde (salida de clases 13:10 hrs)		
	Lunes 06	Celebración Pascua de Resurrección (Primero Básico a Tercero Medio)	08:00 - 08:40	
		Búsqueda de huevitos de chocolates y elección de hermanos menores.	08:40 - 10:00	
		Transición Menor y Transición Mayor (Gimnasio con apoyo de Cuarto Medio)		
			Inicio reuniones de apoderados	18:00 - 19:30
	Viernes 10	Día de la actividad física.	10:15 a 13:05	
Jueves 16	Suspensión de actividades. Jornada nacional rice	Todo el día		
Jueves 23	Actividades Celebración Día del Libro "Feria del Libro" -Transición Menor a 4to Medio-Cancha Pasto Sintético-Intercambio de Libros	15:00 - 16:05		
Martes 28	Acto Cívico "Natalicio Gabriela Mistral" a cargo de los Terceros Medios	10:15 - 11:15		
Mayo	Viernes 08	Día del alumno.	08:00 a 13:05	

*Sebastian Ocaranza Alfaro
Director Académico II Ciclo*