



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA II CICLO
CALENDARIO DE EVALUACIONES**



CURSO: 4º MEDIO "A"

MES: MARZO - ABRIL - MAYO

PUBLICACIÓN: 20 - 03 - 2026

E: Evaluación Sumativa C: Control de Proceso I: Inicio de evaluación EG: Entrega Guía Evaluada. IG: Inicio Guía evaluada T: Trabajo Practico ID: Inicio periodo de Disertación CL: Control Lectura Complementaria

FECHA SECTOR	MARZO					ABRIL										MAYO					Instrumento Evaluación	%	OBSERVACIÓN															
	LU 23	Ma 24	Mi 25	Ju 26	Vi 27	Lu 30	Ma 31	Mi 01	Ju 02	Vi 03	Lu 06	Ma 07	Mi 08	Ju 09	Vi 10	Lu 13	Ma 14	Mi 15	Ju 16	Vi 17				Lu 20	Ma 21	Mi 22	Ju 23	Vi 24	Lu 27	Ma 28	Mi 29	Ju 30	Vi 01	Lu 04	Ma 05	Mi 06	Ju 07	Vi 08
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN																																				Control de Lectura	40 %	Control de Lectura: "El lugar sin límites"
																																				Evaluación Sumativa	40 %	Control de contenido "Historia de la literatura y "Las vanguardias"
																																				Trabajo Practico	20 %	Vocabulario: Guía de ejercicios y utilización de diccionario
INGLÉS																																				Control de Lectura	40 %	Control de lectura "1984" de George Orwell
																																				Trabajo Practico	40 %	Trabajos prácticos realizados en clases que serán evaluados con rúbrica de evaluación, tanto oral como escrita.
MATEMÁTICA																																				Evaluación Sumativa	60 %	Prueba sumativa que evaluará las habilidades de comprensión lectora y auditiva, junto con la habilidad de escritura, considerando además el uso apropiado de vocabulario y gramática de la unidad desarrollada.
																																				Control de Proceso	40 %	Resuelven el control de proceso de forma individual durante la hora de clases con material de apoyo.
FILOSOFÍA																																				Evaluación de Proceso	60 %	Resuelven la evaluación sumativa de forma individual durante la hora de clases sin material de apoyo.
																																				Trabajo practico	40 %	Trabajos de proceso, debates, escritura de ensayos, lecturas breves, trabajo en clases
																																				Evaluación sumativa	60 %	Evaluación escrita, selección múltiple y desarrollo
																																				Trabajo Practico	40 %	Trabajos de proceso, debates, escritura de ensayos, lecturas breves, trabajo en clases

*Sebastian Ocaranza Alfaro
Director Académico II Ciclo*



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA II CICLO**



FECHA SECTOR	MARZO					ABRIL															MAYO					Instrumento Evaluación	%	OBSERVACIÓN											
	LU 23	Ma 24	Mi 25	Ju 26	Vi 27	Lu 30	Ma 31	Mi 01	Ju 02	Vi 03	Lu 06	Ma 07	Mi 08	Ju 09	Vi 10	Lu 13	Ma 14	Mi 15	Ju 16	Vi 17	Lu 20	Ma 21	Mi 22	Ju 23	Vi 24				Lu 27	Ma 28	Mi 29	Ju 30	Vi 01	Lu 04	Ma 05	Mi 06	Ju 07	Vi 08	
FORMACIÓN CIUDADANA														T																							Trabajo Practico	40 %	Canta o recita el Himno de Calama, siguiendo la pauta de evaluación entregada.
																										E											Evaluación Sumativa	60 %	Prueba Sumativa de 35 preguntas de selección múltiple tipo PAES relativas a Historia de Chile y el Mundo en el siglo XIX
BIOLOGÍA																																							
QUÍMICA																																							
FÍSICA																																					Control de proceso	40 %	Recopilación de Mini ensayos tipo PAES N°1, 2, 3, 4, 5 y 6 realizadas semanas anteriores.
ARTES																																					Evaluación sumativa	60 %	Preguntas de alternativas tipo PAES y desarrollo
																																						Pauta de Cotejo	40 %
MÚSICA																																					Rubrica	40 %	Evaluación de ejecución instrumental de parte A de la canción en estudio.
																																						Rubrica	60 %
ED. FÍSICA		I																																			Rubrica	40 %	Ejecución de carrera continua por un tiempo determinado (sin detenerse ni caminar)
																																					Rubrica	60 %	Corrida Día de la actividad física
																																					Rubrica	40 %	Acondicionamiento físico general y específico (proceso, trabajo clase a clase)
																																					Rubrica	60 %	Ejecución de circuito con ejercicios físicos para extremidades superiores, inferiores y tronco

*Sebastian Ocaranza Alfaro
Director Académico II Ciclo*



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA II CICLO**



FECHA SECTOR	MARZO					ABRIL															MAYO					Instrumento Evaluación	%	OBSERVACIÓN											
	LU 23	Ma 24	Mi 25	Ju 26	Vi 27	Lu 30	Ma 31	Mi 01	Ju 02	Vi 03	Lu 06	Ma 07	Mi 08	Ju 09	Vi 10	Lu 13	Ma 14	Mi 15	Ju 16	Vi 17	Lu 20	Ma 21	Mi 22	Ju 23	Vi 24				Lu 27	Ma 28	Mi 29	Ju 30	Vi 01	Lu 04	Ma 05	Mi 06	Ju 07	Vi 08	
FÍSICA														E																						Control de proceso	40 %	Preguntas de alternativas y desarrollo	
ECONOMIA Y SOCIEDAD																														E	G						Guía Evaluada	40 %	Trabajan en dos guías en clases con apoyo de su cuaderno y de la profesora, las cuales tratan de los conceptos básicos de economía y del comportamiento de las familias ante un problema económico.
CIENCIAS DE LA SALUD				C										E																						Control de Proceso	40 %	Evaluación preguntas de desarrollo	
ARTES VISUALES Y MULTIMEDIA																																				Pauta de Cotejo	40 %	Pauta de cotejo para trabajo en clases	
creación y composición musical												I																								Rubrica	40 %	Presentación de la obra musical 60%:	
SEMINARIO DE FILOSOFÍA														E																T						Trabajo Practico	40 %	Escriben y entregan bitácora del electivo, con reflexiones e interpretaciones de los temas tratados, Entrega de bitácoras	
Ciencias del ejercicio físico y deportivo															I																					Rubrica	50 %	Circuito de carrera externo	
																																				Rubrica	50 %	Circuito práctico evaluativo	

*Sebastian Ocaranza Alfaro
Director Académico II Ciclo*



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA II CICLO**



FECHA SECTOR	MARZO					ABRIL										MAYO					Instrumento Evaluación	%	OBSERVACIÓN															
	LU 23	Ma 24	Mi 25	Ju 26	Vi 27	Lu 30	Ma 31	Mi 01	Ju 02	Vi 03	Lu 06	Ma 07	Mi 08	Ju 09	Vi 10	Lu 13	Ma 14	Mi 15	Ju 16	Vi 17				Lu 20	Ma 21	Mi 22	Ju 23	Vi 24	Lu 27	Ma 28	Mi 29	Ju 30	Vi 01	Lu 04	Ma 05	Mi 06	Ju 07	Vi 08
PARTICIPACIÓN Y ARGUMENTACIÓN EN DEMOCRACIA																																				Trabajo Práctico	40 %	Escriben y entregan bitácora del electivo, con reflexiones e interpretaciones de los temas tratados. Actividades individuales y grupales de proceso.
																																				Evaluación Sumativa	60 %	
BIOLOGIA CELULAR Y MOLECULAR																																				Guía Evaluada	40 %	Desarrolla guía práctica de laboratorio: células eucariontes. Responde guía de laboratorio del trabajo experimental realizado. Se trabaja en las horas de clases.
																																				Evaluación Sumativa	60 %	
LÍMITE, DERIVADAS E INTEGRALES																																				Control de Proceso	40 %	Control Proceso Unidad 1: Límites
																																				Evaluación Sumativa	60 %	Evaluación Escrita Eje Funciones: Límites

*Sebastian Ocaranza Alfaro
Director Académico II Ciclo*



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA II CICLO**



MATEMÁTICA				LENGUA Y LITERATURA			
Modulo I:	NÚMEROS	Modulo II	ÁLGEBRA	Modulo I:	LITERATURA CONTEMPORÁNEA	Modulo II	Literatura Contemporánea
Control de proceso:		Evaluación sumativa:		Historia de la literatura. Características de la literatura contemporánea Temas de la Literatura Contemporánea. Comprensión Lectora		Técnicas narrativas de la Literatura Contemporánea. Análisis de textos literarios. Comprensión Lectora.	
<ul style="list-style-type: none"> Clasificación de conjuntos numéricos Operatoria en todos los conjuntos numéricos Porcentajes Potencias y sus propiedades Raíces y sus propiedades Logaritmos y sus propiedades 		<ul style="list-style-type: none"> Expresiones algebraicas Productos notables y factorización Ecuaciones e inecuaciones Sistema de ecuaciones lineales 					
Páginas del libro		Páginas del Libro		Páginas del libro		Páginas del libro	
INGLÉS				FORMACIÓN CIUDADANA			
Modulo I:	" survive the drive"	Modulo II		Modulo I:	Historia de Chile S XIX (1800 - 1860) Poderes de Estado y participación ciudadana	Modulo II	
Vocabulary words:.				GUÍA EVALUADA: Poderes del Estado y participación ciudadana			
<ul style="list-style-type: none"> Transport, adjectives and adverbs 				PRUEBA SUMATIVA:			
Grammar:				Las ideas republicanas y liberales y su relación con las transformaciones ocurridas en América y Europa durante el siglo XIX.			
<ul style="list-style-type: none"> Comparatives and superlatives 				Los impactos del surgimiento del Estado-nación en América y Europa en el siglo XIX.			
				Características políticas y culturales de la formación de la República en Chile durante la primera mitad del siglo XIX.			
Páginas del libro	- Student Book: 26-29 - Workbook: 18-20 - Grammar Bank: 136 - Vocabulary Bank: 155	Páginas del Libro		Páginas del libro		Páginas del libro	
BIOLOGÍA				QUÍMICA			
Modulo I:		Modulo II		Modulo I:		Modulo II	
Páginas del libro		Páginas del Libro		Páginas del libro		Páginas del libro	

*Sebastian Ocaranza Alfaro
Director Académico II Ciclo*



SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA II CICLO



FÍSICA				FILOSOFÍA			
Modulo I:	Método científico - ondas – luz - espejos	Modulo II		Modulo I:	"La filosofía permite cuestionar el conocimiento y las acciones del ser humano"	Modulo II	"La ética permite evaluar y mejorar los supuestos de nuestros actos"
CONTROLES DE PROCESO 40% Recopilación de Miniensayos 1,2 y 3				-El origen de la filosofía: duda, razón y asombro - ¿Para qué hacer filosofía? - ¿Hasta dónde llega el pensamiento filosófico? -El valor de la filosofía en la sociedad contemporánea		En busca de los fundamentos de la moral -El bien en un contexto pluralista: ¿vale todo en una sociedad democrática? - ¿Qué hacer frente a los problemas medioambientales? -Análisis de dilemas morales	
EVALUACIÓN SUMATIVA 60%							
Método Científico, tipos de variables Ondas Propiedades Fenómenos ondulatorios Ondas Luz Ondas Espejos Ondas Lentes Enfermedades de la vista Instrumentos Ópticos							
Páginas del libro		Páginas del Libro		Páginas del libro	14-15-16-17-18-20	Páginas del libro	46-47-48-49-
ARTES VISUALES				EDUCACIÓN FÍSICA			
Modulo I:	La pintura como medio de expresión	Modulo II		Modulo I:	Acondicionamiento físico general.	Modulo II	Acondicionamiento físico específico.
Técnica de dibujo y pintura				Ejecución de carrera continua por un tiempo determinado (sin detenerse ni caminar)		Ejecución de circuito con ejercicios físicos para extremidades superiores, inferiores y tronco (6 a 9 estaciones)	
Páginas del libro	Croquera, block de dibujo, lápices de colores, acuarela, bastidor, óleo, pinceles, internet, smartphone	Páginas del Libro		Páginas del libro		Páginas del libro	
ECONOMÍA Y SOCIEDAD				CIENCIAS DE LA SALUD			
Modulo I:	Economía, de la teoría a la práctica: los agentes económicos y sus decisiones	Modulo II	El mercado: imperfecciones y externalidades.	Modulo I:	RELACIÓN HIPOTÁLAMO - HIPOFISIARIO	Modulo II	SALUD, ESTRÉS Y SUEÑO
<ul style="list-style-type: none"> • Explicación sobre economía y la vida cotidiana de las personas. • Análisis sobre cómo las personas toman decisiones. • Investigar distintos sistemas económicos. • Simulación sobre agentes, recursos y toma de decisiones. 		<ul style="list-style-type: none"> • Análisis sobre interacciones de consumidores y productores en el mercado. • Explicación sobre las fallas de mercado y sus soluciones. • Investigación sobre casos de colusión en Chile. 		<ul style="list-style-type: none"> • Eje Hipotalámico- Hipofisiario. • Homeostasis: control hidrosalino, termorregulación, regulación de la glicemia • Sistema endocrino: estructuras y función. • Control neuroendocrino del estrés. 		<ul style="list-style-type: none"> • Regulación del sueño. • Higiene del sueño. • Trastornos del sueño. • Salud y ritmos circadianos. 	
Páginas del libro		Páginas del Libro		Páginas del libro		Páginas del libro	

Sebastian Ocaranza Alfaro
Director Académico II Ciclo



SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA II CICLO



ELECTIVO FÍSICA				SEMINARIO DE FILOSOFÍA			
Modulo I:	Física y medición, vectores	Modulo II	Movimiento circular / aplicaciones de las leyes de Newton	Modulo I:	Filosofar implica hacerse preguntas y evaluar rigurosamente las respuestas	Modulo II	Las fuentes primarias y secundarias nos ayudan a comprender los problemas filosóficos
CONTROL DE PROCESO 40%		EVALUACIÓN 60%		Preguntar, problematizar y pensar ¿Cómo resolver preguntas problematizadoras? ¿Cómo evaluar la validez de los argumentos? Comparar métodos de análisis y evaluación de argumentos		Estrategias de análisis de textos filosóficos Analizar y relacionar ideas presentes en textos filosóficos Evaluar las ideas filosóficas de un texto Construir una postura personal a partir de la discusión de un tema filosófico	
Medición Estándares de medición, longitud, masa, tiempo Análisis dimensional Conversión de unidades Estimación y orden de magnitud Cifras significativas Vectores Sistema de coordenadas Cantidades escalares y vectoriales Propiedades de vectores Componentes de un vector y vectores unitarios		Movimiento Circular Aceleración centrípeta. Relación entre fuerza centrípeta, masa, velocidad y radio. Aplicaciones como movimiento orbital, curvas y sistemas rotacionales. Aplicaciones de las leyes de Newton Diagramas de cuerpo libre. Sistemas dinámicos (planos inclinados, cuerdas, ascensores, movimiento circular). Relación entre fuerza neta, masa y aceleración					
Páginas del libro		Páginas del Libro		Páginas del libro		Páginas del libro	
ARTES VISUALES Y MULTIMEDIA				CREACIÓN Y COMPOSICIÓN MUSICAL			
Modulo I:		Modulo II		Modulo I:	Experimentación sonora	Modulo II	Ideas para la creación
				Composición musical de diferentes estilos y procedencias. Lenguaje musical		Guía de trabajo y bitácora	
Páginas del libro		Páginas del Libro		Páginas del libro		Páginas del libro	
CIENCIAS DEL EJERCICIO FÍSICO Y DEPORTIVO				PARTICIPACIÓN Y ARGUMENTACIÓN EN DEMOCRACIA			
Modulo I:	Corrida San Ignaciana, "día de la actividad física"	Modulo II		Modulo I:	Argumentación en distintos ámbitos de participación social (parte 1)	Modulo II	Argumentación en distintos ámbitos de participación social (parte 2)
Carrera de trote continuo.				Situación de enunciación argumentativa. Formas de legitimación del conocimiento en textos argumentativos. Géneros argumentativos: La carta al director, la columna de opinión.		Situación de enunciación argumentativa. Estructura argumentativa. Formas de legitimación del conocimiento en textos argumentativos. Géneros argumentativos: La carta al Director, la columna de opinión.	
Páginas del libro	Útiles de aseo, uniforme correspondiente a la asignatura y zapatillas acorde a la actividad física.	Páginas del Libro		Páginas del libro		Páginas del libro	

Sebastian Ocaranza Alfaro
Director Académico II Ciclo



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA II CICLO**



BIOLOGIA CELULAR Y MOLECULAR				LIMITE, DERIVADAS E INTEGRALES			
Modulo I:	Comprendiendo la Estructura y Función de la Célula, Parte 1	Modulo II	Comprendiendo la Estructura y Función de la Célula, Parte 2	Modulo I:	Límites	Modulo II	Retroalimentación eje Funciones
40%: Laboratorio de células eucariontes		40%: Laboratorio de células especializadas		Sucesiones Convergencia Límites Límites definidos e indefinidos.		Proporcionalidad Función Afin, Lineal Cuadrática Sistemas de ecuaciones lineales	
60%: Teoría celular, niveles de organización, reinos, tipos de células, organización y estructura de las células procariontes y eucariontes, diversidad celular (algas, hongos, protozoos y bacterias).		60%: Comunicación celular, transducción de señales. matriz extracelular, uniones celulares, especialización celular					
Páginas del libro		Páginas del Libro		Páginas del libro		Páginas del libro	

MÚSICA			
Modulo I:	Descubriendo la música en la vida. "Losing my religión"	Modulo II	Música y tecnologías. I feel it coming The weeknd.
Ejecución instrumental de la canción en estudio.		Ejecución instrumental de la canción en estudio.	
Materiales		Materiales	

INFORMACIÓN IMPORTANTE

MES	DIA	DESCRIPCIÓN

*Sebastian Ocaranza Alfaro
Director Académico II Ciclo*