



SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO
CALENDARIO DE EVALUACIONES



CURSO: 4º BÁSICO "B"

MES: OCTUBRE - NOVIEMBRE

PUBLICACIÓN: 2 – 10 – 2026

E: Evaluación Sumativa C: Control de Proceso I: Inicio de evaluación EG: Entrega Guía Evaluada IG: Inicio Guía evaluada T: Trabajo Practico ID: Inicio periodo de Disertación CL: Control Lectura Complementaria

	OCTUBRE															NOVIEMBRE															Instrumento Evaluación	%	OBSERVACIÓN																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
	U	A	I	U	I	U	A	I	U	I	U	A	I	U	I	U	A	I	U	I	U	A	I	U	I	U	A	I	U	I																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	Evaluación Sumativa	40 %	Evaluación escrita, selección múltiple, desarrollo y producción textual. Ev. Bloque 3. Lección mitad de 8 y 9																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
	5	6	7	8	9	2	3	4	5	6	9	0	1	2	3	6	7	8	9	0	2	3	4	5	6	9	0	1	2	3	6				7																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
				E																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									</

Mónica Brignardello Concha
Directora Académica I Ciclo

[illegible]

Mónica Brignardello Concha
Directora Académica I Ciclo



CIENCIAS NATURALES		SIMCE										E		Evaluación Sumativa		60 %		Evaluación de alternativas y/o desarrollo (Mínimo 50 puntos)	
														Evaluación Sumativa		60 %		Evaluación de alternativas y/o desarrollo.	
																50 %		ACTIVIDADES PRÁCTICAS: Desarrollo de tres actividades prácticas evaluadas: modelo desplegable de la estructura interna de la Tierra; placas tectónicas y volcanes; afiche de prevención frente a amenazas siconaturales	
																50 %		GUÍA EVALUADA: Aplicación individual de los aprendizajes sobre estructura interna de la Tierra, placas tectónicas, cambios de la superficie terrestre, sismos, tsunamis, erupciones volcánicas y medidas de prevención y seguridad.	



SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO



FECHA SECTOR	OCTUBRE															NOVIEMBRE															Instrumento Evaluación	%	OBSERVACIÓN																			
	L U 0 5	M A 0 6	M I 0 7	J U 0 8	V I 0 9	L U 1 2	M A 1 3	M I 1 4	J U 1 5	V I 1 6	L U 1 9	M A 2 0	M I 2 1	J U 2 2	V I 2 3	L U 2 6	M A 2 7	M I 2 8	J U 2 9	V I 3 0	L U 3 2	M A 3 3	M I 3 4	J U 3 5	V I 3 6	L U 3 9	M A 4 0	M I 4 1	J U 4 2	V I 4 3				L U 4 6	M A 4 7	M I 4 8	J U 4 9	V I 5 0	L U 5 3	M A 5 4	M I 5 5	J U 5 6	V I 5 7									
ARTES													I T																																				Rúbrica	100 %	Realizan proyecto aplicando lo aprendido lo del surrealismo hacen 2 trabajos con temas diferentes	
TECNOLOGÍA																																																		Rúbrica	100 %	Trabajo clase a clase utilizando diferentes herramientas de internet en laboratorio de computación. Proceso
LENGUA INDIGENA													I T																																				Rúbrica	100 %	Realizan actividad evaluada creación de un teatro kamishibai.	
MÚSICA																													E																					Rúbrica	100 %	Ejecución Instrumental.
EDUCACIÓN FÍSICA																																																		Registro de observación de Proceso.	10 %	Clase a clase se registrará el desarrollo del estudiante, mediante observación de patrones motrices aplicados al juego en una lista de cotejo. Así como también la revisión de sus útiles de aseo personal e hidratación.
																					E																												Rúbrica Juegos Predeportivos	40 %	Evaluación por estaciones, aplicando acciones motrices en juegos pre deportivos.	
																																																		Registro de observación de Proceso.	10 %	Clase a clase se registrará el desarrollo del estudiante, mediante observación de patrones motrices aplicados al juego en una lista de cotejo. Así como también la revisión de sus útiles de aseo personal e hidratación.

Mónica Brignardello Concha
Directora Académica I Ciclo



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



Mónica Brignardello Concha
Directora Académica I Ciclo



SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO



CONTENIDOS POR ASIGNATURA

MATEMÁTICA				LENGUA Y COMUNICACIÓN			
Módulo:	Bloque 3 – 4 / Lección 7, 8 y 9.	Módulo	Bloque 4 y 5 / Lección 10 y 11.	Módulo	Bloque 3: Mitad de lección 8 y 9.	Módulo	Guía evaluada: Bloque 4
Guía evaluada (GE) : Movimientos en el plano y figuras (Lección 7) Longitud, área, volumen y tiempo (Lección 8) Multiplicación y división. Evaluación Sumativa (E): Fracciones (Lección 9) Multiplicaciones y divisiones. Materiales: Libro tomo 2. Cuaderno de trabajo. Ticket de salida. Estuche completo.		Guía evaluada (GE) : Números decimales (Lección 10) Multiplicación y división. Evaluación Sumativa (E): Recolección y análisis de datos (Lección 11) Multiplicación y división. Materiales: Libro tomo 2. Cuaderno de trabajo. Ticket de salida. Estuche completo.		Noticia y artículo de divulgación Sufijos Pronombres Palabras con ge-gi y je-ji		Texto de opinión Cuento y espacios de narración Relacionar imagen con el texto Verbos	
Páginas del libro	GE: Lección 7: 224 a 260. Lección 8: 266 a 306. Cuaderno de trabajo (Trabajo para reforzar en casa): 66 a 78 / 80 a 92. Multiplicación y división: 30 a 54. E: Lección 9: 320 a 352 Cuaderno de trabajo (Trabajo para reforzar en casa): 94 a 105.	Páginas del Libro	GE: -Lección 10: 356 a 382. - Multiplicación y división. Cuaderno de trabajo (Trabajo para reforzar en casa): 106 a 114. E: Lección 11: 398 a 428. Cuaderno de trabajo (Trabajo para reforzar en casa): 116 a 125.	Páginas del libro	204-223	Páginas del libro	248-299
INGLÉS				HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES			
Módulo:	Unit 5: Food and drinks	Módulo	Unit: 6: Weather	Módulo	Bloque de Historia: Civilización Azteca	Módulo	Bloque de historia: Civilización Inca y legado de las antiguas civilizaciones
Vocabulary: breakfast, dinner, lunch, milk, biscuits, crisps, pasta, pizza, salad, soup, fruit, yoghurt, sandwich, vegetables, fish, apples, meat, carrots,		Vocabulary: weather, hot, sunny, cold, warm, snowy, cloudy, foggy, windy, rainy, yesterday morning,		- La civilización azteca y su entorno geográfico - Obtención de información a partir de fuentes escritas		Lección n°9 - El imperio inca y su entorno geográfico - Organización política y territorial inca	

Mónica Brignardello Concha
Directora Académica I Ciclo



SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO



cereal, juice, water, chicken, toast, cake Grammar: adverbs of frequency: always, usually, sometimes, never.. Present simple. (I have, I eat, I drink...) Questions with how often and do/does.... Written Test 60%: prueba escrita (Item of listening, reading, vocabulary, and grammar) vocabulario: food and drinks – gramática: Adverbs of frequency / have and has / questions with how often and do/does. Project 40%: Project 5: My favourite recipe. Presentación oral de una receta de un snack: Writing (poster imagen de la comida y los ingredientes) and speaking process. Vocabulary: food and adverbs of frequency Grammar: Present simple (cooking verbs) Materiales: Cartulina mediana imagen de la comida escogida acorde al tamaño de la cartulina (mediano), plumones.		yesterday afternoon, yesterday evening, last night. -days of the week: Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday. - hurricane, tornado, rainstorm, blizzard, thunder and lightning. Grammar: What/how was the weather like yesterday? What is the weather like today? Answers: It was/is rainy/sunny. -Was it snowy on Saturday? Written test 60%: Prueba escrita (Item of vocabulary, grammar, listening, and reading) vocabulario: weather – gramática: question form: what was/is the weather like yesterday/today? Answer: It is/was.. Project 40%: My weather forecast Preparación del borrador en clase + Video de un pronóstico del tiempo. Vocabulary: weather Grammar: In.... It is .../the temperature is..... Materiales: Cartulina, imágenes del clima, plumones.		- Organización política y territorial - Economía azteca - La vida cotidiana de los aztecas - La religión azteca - Desarrollo cultural y tecnológico Azteca		- Economía inca - Sociedad inca - La vida cotidiana en la cultura inca - Religión inca - Desarrollo tecnológico y cultural inca Lección n°10 - Civilizaciones americanas y pueblos originarios en el presente - Continuidades y cambio - El lago de las civilizaciones americanas	
Páginas del libro	Pupil's book: page 58 to 65 Activity book: page 48 to 55	Páginas del Libro	Pupil's book: page 90 to 101 Activity book: page 74 to 83	Páginas del libro	178-195	Páginas del libro	Lección n°9: 198- 213 Lección n°10: 218-227
CIENCIAS NATURALES				RELIGIÓN			
Módulo:	Bloque 4: "Ciencias físicas y químicas."	Módulo	Bloque 5: "Ciencias de la tierra y el universo".	Módulo:	Dios fuente de bondad. Dios es misericordioso.	Módulo	Los preferidos de Jesús Hablar con el corazón
Tipos de fuerzas y sus efectos. Fuerza de roce, fuerza de gravedad o peso y fuerza magnética. Aplicaciones de las fuerzas en situaciones cotidianas		Estructura interna de la Tierra y características de sus capas. Placas tectónicas y sus movimientos. Sismos, tsunamis y erupciones volcánicas. Amenazas socionaturales y medidas de prevención y seguridad.		Dios fuente de bondad. Dios es misericordioso.		Los preferidos de Jesús Hablar con el corazón	
Páginas del libro	Desde la página 199 hasta la 245.	Páginas del Libro	Desde la pagina 253 hasta la 303.	Páginas del libro	56 a la 77	Páginas del libro	78 a la 119
LENGUA INDÍGENA				TECNOLOGÍA			
Módulo	Poesía y memoria del territorio mapuche, kawésqar y yagán	Módulo		Módulo:	"Arte precolombino y artesanía americana"	Módulo	

Mónica Brignardello Concha
Directora Académica I Ciclo



SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO



Cosmovisión mapuche: conexión espiritual con el itrofill mongen (biodiversidad). · Importancia de la tierra (mapu), el agua (ko), los árboles (anümka), y los animales (uñum, kujiñ). · Factores que construyen la identidad de un pueblo: lengua, costumbres, cosmovisión, territorio, organización social. · Usos sustentables de los recursos naturales alimentación, medicina, herramienta. · La reciprocidad: agradecer a la naturaleza por lo que entrega.				1. Conceptuales - Estilos y Movimientos: - Surrealismo: Lo onírico, el inconsciente y lo absurdo (Magritte, Dalí). - Muralismo Mexicano: Arte público, identidad y función social (Rivera, Siqueiros, Orozco). - Arte Naïf: Espontaneidad, color plano y vida cotidiana (Rousseau, Bordadoras de Isla Negra). - Arte No Figurativo: Abstracción, geometría y forma (Matisse, Antúnez, Vergara Grez). 2. Procedimentales - Técnicas Plásticas: Collage por contorno, difuminado con pastel graso, técnica mixta (plumones, carboncillo, tintas), ensamblaje textil (lanas/telas sobre arpillera) y recortes libres. - Habilidades Artísticas: Análisis comparativo de obras, diseño de bocetos previa ejecución y presentación oral con autoevaluación.			
Páginas del libro		Páginas del Libro		Materiales		Materiales	
ARTES VISUALES				EDUCACIÓN FÍSICA			
Módulo:	"Arte precolombino y artesanía americana"	Módulo		Módulo:	Juegos predeportivos	Módulo	Seguridad, juego limpio y liderazgo
1. Conceptuales - Estilos y Movimientos: - Surrealismo: Lo onírico, el inconsciente y lo absurdo (Magritte, Dalí). - Muralismo Mexicano: Arte público, identidad y función social (Rivera, Siqueiros, Orozco). - Arte Naïf: Espontaneidad, color plano y vida cotidiana (Rousseau, Bordadoras de Isla Negra). - Arte No Figurativo: Abstracción, geometría y forma (Matisse, Antúnez, Vergara Grez). 2. Procedimentales - Técnicas Plásticas: Collage por contorno, difuminado con pastel graso, técnica mixta (plumones, carboncillo, tintas), ensamblaje textil (lanas/telas sobre arpillera) y recortes libres.				Asocian tiempo-espacio con manipulación de objetos Principios generales de juego Componentes de la condición física Juego colectivo y toma de decisiones Reglamento y juego limpio Hábitos saludables.		Asocian tiempo-espacio con manipulación de objetos Principios generales de juego Componentes de la condición física Juego colectivo y toma de decisiones Reglamento y juego limpio Hábitos saludables.	

Mónica Brignardello Concha
Directora Académica I Ciclo



SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO



• Artes Plásticas: Análisis comparativo de obras, diseño de bocetos previa ejecución y presentación oral con autoevaluación.							
Materiales		Materiales		Materiales	Útiles de aseo personal, botella con agua, poleras amarilla y azul.	Materiales	Útiles de aseo personal, botella con agua, poleras amarilla y azul.

MÚSICA			
Módulo:	Unidad 4	Módulo	
"Vasos Vacíos" Fabulosos Cadillacs			
Materiales	Instrumento musical	Materiales	

Mónica Brignardello Concha
Directora Académica I Ciclo



SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO
INFORMACIÓN IMPORTANTE



MES	DÍA	DESCRIPCIÓN
OCTUBRE	LUNES 05	BENDICIÓN DE MASCOTAS (Transición Menor a Segundo Básico) Grupo 1: 09:00 horas Grupo 2: 10:30 horas
OCTUBRE	VIERNES 16	CELEBRACIÓN DÍA DEL PROFESOR Y PROFESORA.
OCTUBRE	MARTES 20	ACTO CÍVICO SEGUNDOS BÁSICOS. (08:40 A 10:00 HRS)
OCTUBRE	JUEVES 22	PRESENTACIÓN INTERNA DE LA ACADEMÍA DE CORO. (19:00 A 21:00 HRS)
OCTUBRE	MIÉRCOLES 28	SIMCE MATEMÁTICA 6° BÁSICOS
OCTUBRE	JUEVES 29	SIMCE LECTURA 6° BÁSICOS
NOVIEMBRE	MIÉRCOLES 04	SIMCE MATEMÁTICA 4° BÁSICOS
NOVIEMBRE	JUEVES 05	SIMCE LECTURA 4° BÁSICOS
NOVIEMBRE	VIERNES 06	CIERRE DE CAMPAÑA TELETÓN
NOVIEMBRE	LUNES 09	SUSPENSIÓN DE ACTIVIDADES. VISITA DE FRANCISCO ZARIQUIEY
NOVIEMBRE	MARTES 10	ACTO CÍVICO DE 4° MEDIO B.
NOVIEMBRE	MIÉRCOLES 11	ACTO CÍVICO DE 4° MEDIO A.
NOVIEMBRE	VIERNES 13	TÚNEL CUARTOS MEDIOS
NOVIEMBRE	MARTES 17	SIMCE 2° BÁSICOS IMPULSO LECTOR.
NOVIEMBRE	MIÉRCOLES 18	SIMCE 2° BÁSICOS IMPULSO LECTOR.
NOVIEMBRE	LUNES 23	CUARTA REUNIÓN PRESENCIAL
NOVIEMBRE	MARTES 24	CUARTA REUNIÓN PRESENCIAL.
NOVIEMBRE	JUEVES 26	ACTO LECTOR 1° BÁSICOS. "UN VIAJE A LA LECTURA"
DICIEMBRE	VIERNES 04	CELEBRACIÓN DE CUMPLEAÑOS SEGUNDO SEMESTRE.
DICIEMBRE	MIÉRCOLES 09	LICENCIATURA DE 4° MEDIOS
DICIEMBRE	JUEVES 10	LICENCIATURA DE TRANSICIÓN MAYOR (10:00 A 12:00 HRS) LITURGIA 8° BÁSICOS (18:00 A 20:00 HRS)
DICIEMBRE	VIERNES 11	PREMIACIÓN AÑO ESCOLAR 2026.
DICIEMBRE	MARTES 15	ENTREGA DE DOCUMENTACIÓN EDUCACIONAL, PARA LOS ALUMNOS QUE CONTINÚAN EN EL COLEGIO (NIVEL PARVULARIO A TERCERO MEDIO)

Mónica Brignardello Concha
Directora Académica I Ciclo