



#### **CALENDARIO DE EVALUACIONES**

CURSO: 1º MEDIO "A" MES: OCTUBRE – NOVIEMBRE PUBLICACIÓN: 03 – 10 – 2025

E: Evaluación Sumativa C: Control de Proceso I: Inicio de evaluación EG: Entrega Guía Evaluada. IG: Inicio Guía evaluada T: Trabajo Practico ID: Inicio periodo de Disertación CL: Control Lectura Complementaria

FECHA										ОСТ	UBRE																	N	OVIE	MB	RE								Instrumento Evaluación	%	OBSERVACIÓN
SECTOR	L 06	M 07	M 08	J 09	V 10	L 13	M 14	M 15	J 16	V 17	L 20	M 21	M 22	J V 23 24	L 27	M 28	M 29	J 30	V 31	L 03	M 04	M 05	J 06	V 07	L 10	M 11	M 12	J 13	V 14	L 17	M 18	M 19	J 20	V 21	L M	M 26	J 27	V 28			
	E																																						Evaluación sumativa	40 %	El texto Expositivo.
																C L																							Control de lectura	40 %	Control De Lectura: "La rebelión en la granja".
LENGUAJE Y																																							Trabajo practico	20 %	Vocabulario trabajado en clases.
COMUNICACIÓN																													E										Evaluación sumativa	40 %	El texto Argumentativo.
									e e e e e e e e e e e e e e e e e e e					1	П		Δ	D																				C L	Control de lectura	40 %	Control de lectura: "Frankenstein o el Prometeo encadenado".
											C	1	1	)				1			9																		Trabajo practico	20 %	Vocabulario trabajado en clases.
INGLÉS						/		<	CELEBRACION	DÍA DEL								7	EVA			47	1			//													Trabajo Practico	40 %	Quizzes y actividades realizadas en clases que serán evaluadas a través de una rúbrica o check- list.
					1	1/0	./		DÍA DEL PR	L PROFESOR						K	1		NGELICAS							2	Е	\											Evaluación sumativa	60 %	Evaluación escrita de la Unidad número 5 ABC, que evaluará las distintas habilidades del idioma.
		т	//	/	L F				OFESOR	R					1 8		07	) L								. NI	L												Trabajo Practico	40 %	Creación y desarrollo de ejercicios propuestos por los estudiantes, se realiza en clases en grupos de trabajo.
MATEMÁTICA				0 0		E						-															61	7											Evaluación sumativa	60 %	Preguntas de alternativa y/o desarrollo, sin material de apoyo, se realiza en clases.
																											V	7											Trabajo Practico	40 %	Ejercicios de desarrollo, se realiza en clases, en grupos.
																														E									Evaluación sumativa	60 %	Preguntas de alternativa y/o desarrollo, sin material de apoyo, se realiza en clases.





FECHA										OC	TUB	RE																		N	OVIE	MB	RE									Instrumento Evaluación	%	OBSERVACIÓN
SECTOR	L 06	M 07	M 08	J 09	V 10	L 13	M 14	M 15	J 16	V 17	L 20	M 21	1 M	. J	V 24	L 27	M 28	M 29	J 30	) 3	V 31	L 03	M 04	M 05	J 06	V 07	L 10	M 11	M 12	J 13	V 14	L 17	M 18	M 19	J 20	V 21	L 24	M 25	M 26	J 27	V 28			
							E		CELEBRA																																	Evaluación sumativa	60 %	Evaluación individual, de alternativa y desarrollo (mínimo 60 puntos)  Lección 12
HISTORIA									CELEBRACION DÍA D												_		т																			Trabajo tractico	40 %	Trabajo grupal, de análisis con texto y guía y acompañamiento de su profesora.
									DEL PROFES											FERIADO													E									Evaluación sumativa	60 %	Evaluación individual, de alternativa y desarrollo (mínimo 60 puntos) Lección 15
									OR	DÍA DI	c	7	1	C	, [			A	R	DIA DE L	2																					Control de Proceso	40 %	Desarrolla control de los contenidos de la unidad en la clase designada
BIOLOGÍA										DÍA DEL PROFESOR										AS IGLESIAS EV		2//	1/	1/	V		/ш/		2													Evaluación sumativa	60 %	Preguntas de selección múltiple y desarrollo en la hora de clases asignada
QUÍMICA						~/	0	/										G		VANGELICA																						Guía Evaluada	40 %	Guía Evaluada de Proceso en clases (Desarrollo)
QOINICA					4	9											1		l	AS								7			V			E								Evaluación sumativa	60 %	Evaluación Sumativa en clases (Desarrollo)
FÍSICA					7											5	l T		5					С				1														Control de Proceso	40 %	Resuelven preguntas de alternativas y desarrollo
													-			]													01	7									E			<b>Evaluación</b> sumativa	60 %	Resuelven preguntas de alternativas y desarrollo

																		ים	IVL			<b>711</b>	AC	/AL		111		11 '		L														
		C	ALAMA								oc	TU	BRE																	N	ovi	EMB	RE									Instrumento Evaluación	%	OBSERVACIÓN
SECTO	R	L 06		M 08	J 09	V 10	L 13	M 14	M 15		0 V	,		M N	V 3 24	L 27	M 28			0	V 31	L 03	M 04	M 05	J 06	V 07	L 10	M 11	M 12	J 13	V 14	L 17	M 18	M 19	J 20	V 21	L 24	M 25	M 26		V 28			
																					DE LAS																					Rubrica	40 %	Pauta de cotejo para trabajo en clases
ARTES										CELEBR,	DÍA																													т		Rubrica	60 %	Trabajo terminado, rúbrica de evaluación
TECNOLOG	rí a									ACION	A DEL	ſ																														Rubrica	40 %	Pauta de cotejo para trabajo en clases
TECNOLOG	JIA									DÍAC																														т		Rubric <b>a</b>	60 %	Trabajo terminado, rúbrica de evaluación
24/21/24										DEL PR	×																															Rubrica	40 %	Ejecución instrumental parte A.
MÚSICA	•									OFESC																														т		Rubrica	60 %	Ejecución instrumental canción completa.
50 F(0)0										R						I																										Rubrica	100 %	Deporte colaborativo
ED. FÍSIC	А													-	1			Λ																			ı					Rubrica	100 %	Lanzamiento de la bala

#### **CONTENIDOS POR ASIGNATURA**

M	ATEMÁTICA	LENGUA Y	Y LITERATURA
Modulo Pirámide y Cono	Modulo Datos y Azar	Modulo "El texto Expositivo".	Modulo Lección 12, "Pertenecer a una tribu".
Módulo. Pirámide y Cono Cono  - Sus partes y red - Área del cono - Volumen del cono Sectores circulares - Área y perímetro Segmentos circulares - Área y perímetro Pirámide - Área de la pirámide - Volumen de la pirámide	Probabilidad y estadística  - Análisis de poblaciones - Reglas de la probabilidad - Comportamientos aleatorios	<ul> <li>Propósito del Texto Expositivo.</li> <li>Estructura</li> <li>Modelos de organización.</li> <li>Formas básicas.</li> <li>Producción de un Texto Expositivo.</li> </ul>	<ul> <li>Género Literario (narrativo, lírico, dramático).</li> <li>Habilidades de lectura (interpretar, reflexionad y evaluar.</li> <li>Género Narrativo en verso.</li> <li>Género Narrativo en prosa.</li> <li>Ortografía.</li> </ul>
Páginas del libro	Páginas del Libro	Páginas 45-61. del libro	Páginas 270-287 del libro



	INC	GLÉS			HISTORIA, GEOGRAFÍA	Y CIENC	IAS SOCIALES
Modulo	4A - 'Who does that?' 4B - 'In your basket.' 4C - '#greatweekend.'	Modulo	5A - I want it NOW!' 5B - 'Twelve lost wallets.' 5C - 'How much is enough.	Modulo	Lección 12: "Estado y nacionalismo en Europa y américa"	Modulo	Lección 15: "Imperialismo y primera guerra mundial"
- S - A Grammar: - P:	y words: fousework, make or do? hopping. djectives ending in ´-ed' and '-ing'. resent perfect + just, already, and yet. resent perfect or past simple? omething, anything, nothing, etc.	- D - H Grammar: - C asas. - S	y words: ypes of numbers. escribing a town or city. ealth and the body. omparative adjectives and adverbs, uperlatives (+ ever + present perfect) uantifiers, too, (not) enough.	– Euro – Unif y 24 – Prob Esta – Esta supr	ón y nacionalismo, página 236 y 237.  opa a mediados del siglo XIX, página 238. icación de Italia y Alemania, páginas 239  olemas de los criollos para consolidar los dos nacionales, página 242. do – nación y organización ranacionales en la actualidad, páginas y 247.	página – Los im – Conse y 297 – El esce página – La Prie – Conse Mundi – El mu	edentes y contexto del imperialismo, as 288, 289, 290 y 291 aperios del siglo XIX, páginas 294 y 295 cuencias del proceso imperialista, 296 enario previo al comienzo de la guerra, a 298 y 299 mera Guerra Mundial, páginas 300 301 cuencias de la Primera Guerra ial, páginas 302 y 303 ando tras la Primera Guerra Mundial, a 304 y 305
Páginas del libro	Student Book: 30-35 Workbook: 26-31 Grammar Bank: 132-133 Vocabulary Bank: 154-155	Páginas del Libro	Student Book: 38-45 Workbook: 32-39 Grammar Bank: 134-135 Vocabulary Bank: 156	Páginas del libro	236 a 247	Páginas del libro	288 a 305
	BIO	LOGÍA			QUÍM	IICA	
Modulo	Interacciones Ecológicas	Modulo	Flujo de Materia y Energía en el Ecosistema	Modulo	"¿Cómo se realizan los cálculos estequiométricos? (Parte II)"	Modulo	"¿Cómo se realizan los cálculos estequiométricos? (Parte III)"
de las com intraespec depredació parasitism	nto exponencial y logístico, propiedades nunidades, interacciones ificas e interespecíficas, competencia, in, mutualismo y cooperación y no.	Cadenas y Ciclos biog carbono, c	ateria y energía en los ecosistemas tramas tróficas, Pirámides ecológicas, geoquímicos: ciclo del agua, ciclo del iclo del nitrógeno y ciclo del fósforo.	química:  * Reactivo * Rendimi	entos y limitantes de una reacción limitante y en exceso. ento de una reacción química.	* Fórmula	porcentual de compuestos químicos. a empírica y molecular.
Páginas del libro	103, 104, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 124, 125, 126 y 128.	Páginas del Libro	140, 141, 142, 143, 146, 147, 148, 149, 150, 151,152, 153, 154, 155, 156, 157, 160 y 161	Páginas del libro	204 a la 210.	Páginas del libro	
		SICA			TECNO	LOGÍA	
	ESTRUCTURA TERRESTRE  Cómo es el interior de la Tierra? eoría de Tectónica de Placas	- M - M	EXPLORANDO EL COSMOS - OBSERVACIÓN ASTRONÓMICA structuras cósmicas lovimientos de la Tierra lovimientos de la Luna volución estelar	Modulo	Proyecto navideño	Modulo	
Páginas del libro	LECCIÓN 6 – PÁGINAS 168 - 186	Páginas del Libro	LECCIÓN 7 – PÁGINAS 196 - 238	Materiale s	Material reciclado y herramientas varias	Material es	



P	RTICUL	AR SAN
OLEGIO		GHACIC
, and	2	a l

Deporte individual: Lanzamiento de

Reglamento de lanzamiento de la bala Gestos técnicos: Posición inicial,

Impulso, fase de lanzamiento y fase de

Zapatillas running.

Bolso de aseo

Polera amarilla

Botella de agua

Presentación e higiene personal.

recuperación.

EDUCACIÓN FÍSICA

Modulo

Material

	ARTES	VISUALES		EDUCACIO
Modulo	La acuarela	Modulo	Modulo	Deporte colaborativo: voleibol
			– Si	eglamento de voleibol. stema de juegos ofensivos y defensivos. resentación e higiene personal.
Materiale s	block, acuarela, pinceles, lápiz grafito.	Materiale s	Materiale s	<ul><li>Zapatillas running.</li><li>Bolso de aseo</li><li>Polera amarilla</li><li>Botella de agua</li></ul>
	M	ÚSICA		
Modulo	Módulo 4 "Compartiendo experiencias" "Te quiero Igual ", "Save your tears".	Modulo		
Ejecución i	nstrumental individual de la canción			
Materiale s	Carpeta Celeste, partitura, instrumento musical.	Materiale s		

#### INFORMACIÓN IMPORTANTE

<u>MES</u>	<u>DIA</u>	<u>DESCRIPCIÓN</u>
3//	Jueves 09	Visita Reliquias Beato Carlo Acutis y San Juan Leonardi
Octubre	Martes 14	Acto Cívico Séptimo Básico A "Día de la Salud Mental"
Octubre	Jueves 16	Desayuno Día del Profesor
( /	Viernes 17	Día del profesor (suspensión de clases)
/	Lunes 03 al miércoles 06	Reunión de apoderados
	Lunes 11	Último Acto Cívico 4to Medio B
Noviembre	Martes 12	Último Acto Cívico 4to Medio A
	Viernes 14	Túnel Cuarto Medio
	Viernes 28	Cierre de Campaña Teletón 2024