



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO
CALENDARIO DE EVALUACIONES**



CURSO: 5º BÁSICO "A"

MES: MAYO - JUNIO

PUBLICACIÓN: 08 – 05 – 2026

E: Evaluación Sumativa C: Control de Proceso I: Inicio de evaluación EG: Entrega Guía Evaluada. IG: Inicio Guía evaluada T: Trabajo Practico ID: Inicio periodo de Disertación CL: Control Lectura Complementaria

FECHA SECTOR	MAYO										JUNIO										Instrumento Evaluación	%	OBSERVACIÓN															
	Lu 11	Ma 12	Mi 13	Ju 14	Vi 15	Lu 18	Ma 19	Mi 20	Ju 21	Vi 22	Lu 25	Ma 26	Mi 27	Ju 28	Vi 29	Lu 01	Ma 02	Mi 03	Ju 04	Vi 05				Lu 08	Ma 09	Mi 10	Ju 11	Vi 12	Lu 15	Ma 16	Mi 17	Ju 18	Vi 19	Lu 22	Ma 23	Mi 24	Ju 25	Vi 26
LENGUA Y COMUNICACIÓN		E																																		EVALUACIÓN SUMATIVA	40 %	Prueba escrita con selección múltiple y desarrollo.
																																				PROCESO	20 %	Revisión de cuadernos (vocabulario, creación de cuentos)
											D	D	D	D	D																					Rúbrica	40 %	Presentación de libro a elección
																				E																EVALUACIÓN SUMATIVA	40 %	Prueba escrita con selección múltiple y desarrollo. Módulo 3 "Somos comunidad" (parte 1)
																																				PROCESO	20 %	Revisión de cuadernos (vocabulario, resúmenes)
																																				EVALUACIÓN SUMATIVA	40 %	Prueba escrita con selección múltiple y desarrollo. Control de lectura Las descabelladas aventuras de Julito Cabello
																																				PROCESO	20 %	Revisión de cuadernos (vocabulario, resúmenes)
INGLÉS		E																																		Written Test 2	60 %	Evaluación escrita (Item of listening – reading - vocabulary - grammar)
																																				Project: My daily routine	40 %	Presentación oral individual de rutinas diarias. (use of present simple and vocabulary of routines)
																																				Written Test 3	60 %	Evaluación escrita (Item of listening – reading - vocabulary - grammar)
MATEMÁTICA			E																																	EVALUACIÓN SUMATIVA	60 %	Evaluación escrita sin material de apoyo de alternativa y/o desarrollo
																																				CONTROL DE PROCESO	40 %	Control de proceso escrita sin material de apoyo de alternativa y/o desarrollo
																																				EVALUACIÓN SUMATIVA	60 %	Evaluación escrita sin material de apoyo de alternativa y/o desarrollo

*Mónica Brignardello Concha
Directora Académica I Ciclo*



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO**



Written test 60%		Project 40%: "My daily routine" (oral presentation describing their daily routines + visual support) You can see the example on page: 29 of Student's book.		Lec. N°4 La geografía Caracterizar las zonas naturales Regularidades y zonas naturales Paisajes de las zonas naturales Norte Grande Norte Chico Zonas centrales Zona sur Zona austral Lec. N°5 Recursos naturales Recursos agrícolas y forestales Recursos pesqueros y ganaderos Recursos mineros y energéticos		Lec. N°6 Agregar valor: adaptación y servicios Agregar valor: revalorizar e innovar Obtención y uso sustentable del agua Energía y desarrollo sostenible Lec. N°7 Desastres naturales en Chile Planificación Medidas de seguridad Investigar riesgos naturales locales Informar sobre riesgos naturales locales	
Grammar: have got, affirmative, negative, and questions. Verb to be: am, is, are, am not, isn't, aren't. Possessive's: my, your, his, her, its, our, their. Vocabulary: Describing people (blonde, wavy hair, tall...), family members (aunt, dad, brother, daughter...) Reading: A webpage. Meet the Flying Cortes Family. An article: Twins Day Children's Day.		Test 60%: Written test (Item of listening, reading, vocabulary and grammar). Vocabulary: Daily Routines (wake up, get up, get dressed, do your homework, have breakfast, have a shower, go to bed, check your phone, brush your teeth, pack your bag). Leisure activities (chat online, go for a bike ride, hang out with friends, make videos, play video games, and so on) Grammar: Present simple: affirmative and negative form. Adverbs of frequency (always, never, usually, often, sometimes). Present simple questions (do/does) Wh questions		Páginas del libro PP. 82-109		Páginas del libro PP. 114- 141	
Páginas del libro	Student book: 10 a 21 Vocabulary bank 128 Workbook 8-15	Páginas del Libro	Student's book: page 22 to 29 Workbook: page 16 to 23	Páginas del libro	PP. 82-109	Páginas del libro	PP. 114- 141

CIENCIAS NATURALES			
Módulo:	Unidad 2 "cuerpo Humano y salud" (parte I)	Módulo	Unidad 2 "cuerpo Humano y salud" (parte II)
	Nutrientes y alimentación saludable. Información nutricional y sellos de advertencia alimenticia. Efectos del tabaquismo en el organismo. Consecuencias del consumo de tabaco en la salud. Relación entre tabaquismo y enfermedades.		Concepto de microorganismos. Tipos de microorganismos (bacterias, virus, hongos). Microorganismos beneficiosos y perjudiciales. Microorganismos y enfermedades.
Páginas del libro	120 a 126	Páginas del Libro	137 a 136.

RELIGIÓN			
Módulo:	Unidad 3: Organizados para servir	Módulo	
	Unidad 3: Organizados para servir Trabajo en equipo. Responsabilidades compartidas. Servicios eclesiales Unidos como un cuerpo Dones de la comunidad cristiana. UNIDAD 3: Página 36 a la 49 Libro y el cuaderno con forro blanco.		
Páginas del libro		Páginas del libro	

LENGUA INDÍGENA

TECNOLOGÍA

*Mónica Brignardello Concha
Directora Académica I Ciclo*



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO**



Módulo	Unidad N°1: Wiraqucha y la Red de la Vida: Cosmovisión, Territorio y Saberes Ancestrales Quechua	Módulo	Unidad N°2: "Raíces vivas: lengua y cultura en diálogo"	Módulo:	Modulo 3 Elaboración de Objetos Tecnológicos	Módulo	Modulo 4 Aplicar Herramientas de Software de Presentación para Organizar, Comunicar e Intercambiar Ideas
<p>Conocimientos tradicionales sobre la naturaleza. Prácticas culturales vinculadas al entorno natural. Significado cultural del Pachallampi. El pastoreo como práctica cultural andina. Relación entre trabajo cotidiano y territorio. Organización comunitaria en actividades tradicionales. Importancia del territorio en la identidad indígena. Relación entre paisaje, cultura y memoria histórica. Significado del territorio en la cosmovisión indígena.</p>		<p>la ciencia a partir de una perspectiva indígena Ciencia Indígena: plantas medicinales. Gentilares o chullpas: espacios sagrados ancestrales del pueblo Lickanantay. Reconocimiento de patrimonios naturales, materiales e inmateriales de los pueblos indígenas. Práctica de la trashumancia, pueblo Colla. We Tripantu (mapuche) Machaq Mara (aymara) Aringa Ora o Koro (rapa nui) Palabras de uso cotidiano de lengua indígena. Mensajes que traspasan: Lengua Indígena. Valores socio comunitarios de los pueblos indígenas.</p>		<p>Objetos tecnológicos del entorno: necesidades y mejoras. -Dibujo descriptivo de propuesta de mejora. -Carta Gantt: planificación de elaboración. -Elaboración de objeto tecnológico</p>		<p>Software de presentaciones: funciones básicas. -Insertar imágenes, textos y diseño de diapositivas. -Contraste entre texto y fondo. -Presentación de información</p>	
Páginas del libro		Páginas del Libro		Materiales	Cuaderno de Tecnología y computadores de sala de computación. Materiales para elaboración del objeto tecnológico según el proyecto de cada estudiante.	Materiales	Cuaderno de Tecnología y computadores de sala de computación. Materiales para elaboración del objeto tecnológico según el proyecto de cada estudiante.

ARTES VISUALES

Módulo:	El Diseño y sus Relaciones con las Artes Visuales	Módulo	El Diseño en el Teatro, la Fiesta y las Tradiciones
<p>Contenidos -El diseño: tipos y relación con las artes visuales. -El proceso creativo en el diseño gráfico. -Logotipo: concepto, diseño y aplicación. -Diseño de envase: boceto y construcción.</p>		<p>Contenidos -El diseño en celebraciones y festividades chilenas y del mundo. -Diseño de vestuario, accesorios y elementos escenográficos. -Construcción con materiales reciclados. Pág. del libro</p>	
Materiales	Croquera, lápiz grafito HB, plumones permanentes, lápices de colores, cartón, tijeras, pegamento, materiales reciclados, témperas, pinceles.	Materiales	Croquera, lápiz grafito HB, materiales reciclados y de construcción según proyecto de cada estudiante, témperas, pinceles.

EDUCACIÓN FÍSICA

Módulo:	Deporte Colectivo: Basquetbol	Módulo	
<p>Técnicas y tácticas del deporte. Reglas básicas del Basquetbol. Diferentes pases: Pecho, pique, sobre cabeza. Circuito de manejo de dribling.</p>			
Materiales	Polera amarilla Bolso de higiene personal Botella de agua Zapatillas running	Materiales	

*Mónica Brignardello Concha
Directora Académica I Ciclo*



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO**



MÚSICA			
Módulo:	"Yesterday".	Módulo	
Ejecución instrumental de la canción "Yesterday."			
Materiales		Materiales	

INFORMACIÓN IMPORTANTE

MES	DÍA	DESCRIPCIÓN	
MAYO	LUNES 11 MARTES 12 MIÉRCOLES 13	SUSPENSIÓN DE REFORZAMIENTOS Y ACADEMIAS.	
MAYO	VIERNES 15	CELEBRACIÓN DÍA DEL ALUMNO.	09:00 a 10:00 hrs Desayuno 10:30 a 12:30 hrs Acto día del alumno 12:50 hrs Salida de estudiantes.
MAYO	MIÉRCOLES 27	ENSAYO GENERAL DÍA DE LA FAMILIA DE 1° A 6° BÁSICO.	14:45 a 16:00 hrs
MAYO	VIERNES 29	CELEBRACIÓN DÍA DE LA FAMILIA.	15:30 a 19:00 hrs
JUNIO	MARTES 16	ACTO CÍVICO: CUARTOS BÁSICOS.	10.15 a 11:30 hrs.
JUNIO	MARTES 16	REUNIÓN DE APODERADOS ONLINE.	
JULIO	LUNES 06 MARTES 07 MIÉRCOLES 08	ANIVERSARIO DEL COLEGIO.	

*Mónica Brignardello Concha
Directora Académica I Ciclo*