



FECHA SECTOR	MAYO															JUNIO															JULIO										Instrumento Evaluación	%	OBSERVACIÓN						
	Lu 12	Ma 13	Mi 14	Ju 15	Vi 16	Lu 19	Ma 20	Mi 21	Ju 22	Vi 23	Lu 26	Ma 27	Mi 28	Ju 29	Vi 30	Lu 02	Ma 03	Mi 04	Ju 05	Vi 06	Lu 09	Ma 10	Mi 11	Ju 12	Vi 13	Lu 16	Ma 17	Mi 18	Ju 19	Vi 20	Lu 23	Ma 24	Mi 25	Ju 26	Vi 27	Lu 30	Ma 01	Mi 02	Ju 03	Vi 04				7,8, 9					
BIOLOGÍA									C																E																				Control de Proceso	40 %	Desarrolla control evaluado con preguntas de desarrollo en la hora de clases asignada		
																									E																					Evaluación Sumativa	60 %	Desarrolla evaluación sumativa con preguntas de selección múltiple y preguntas de desarrollo.	
QUÍMICA												C																E																		Control de Proceso	40 %	Control con preguntas de desarrollo	
																																															Evaluación Sumativa	60 %	Evaluación con preguntas de alternativas y desarrollo
FÍSICA																				C																											Control de Proceso	40 %	Guía evaluada acerca de fenómenos que involucran la fuerza de roce y elástica en fenómenos cotidianos en parejas o individual sin apoyo de material
																														E																	Evaluación Sumativa	60 %	Evaluación escrita individual sin apoyo de material
ARTES																															T																Rubrica	100 %	Presentación de escultura con uso de color basada en el tema de género.
TECNOLOGIA																															T																Rubrica	100 %	Presentación de proceso de proyecto de objeto tecnológico o servicio en software de presentación utilizando mapa mental, entrevistas y gráficos.
MÚSICA																																T															Rubrica	100 %	Evaluación de la ejecución instrumental de la canción en su totalidad de compases.
ED. FÍSICA																																I															Rubrica	100 %	Deporte de colaboración: voleibol.

Sebastian Ocaranza Alfaro
Director Académico II Ciclo



SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA II CICLO
CONTENIDOS POR ASIGNATURA



MATEMÁTICA				LENGUA Y LITERATURA			
Modulo II:	El conjunto de los números racionales	Modulo III y IV	- Porcentaje y Potencias - Expresiones algebraicas, ecuaciones e inecuaciones	Modulo II:	"Poesía en acción"	Modulo III	"¡Todos a escena!"
- ¿Qué es una fracción? - Orden y comparación de fracciones. - Adición y sustracción de fracciones positivas. - Multiplicación y división de fracciones positivas. - Operaciones combinadas de fracciones positivas. - Números decimales. - Adición y sustracción de números decimales. - Resolución de problemas en diversos contextos. - Resolución de problemas que involucran operaciones con fracciones y/o decimales positivos.		Modulo 3. Porcentaje y Potencias - Concepto de porcentaje - Porcentaje de una cantidad - ¿Qué porcentaje es una cantidad de otra? - Cálculo de cantidad total - Resolución de problemas - Definición de potencias - Potencias de base 10 - Notación científica Módulo 4. Expresiones algebraicas, ecuaciones e inecuaciones - Lenguaje algebraico - Expresiones algebraicas - Valorización de expresiones algebraicas - Reducción de expresiones algebraicas o términos semejantes - Concepto de ecuación - Resolución de ecuaciones de primer grado - Concepto de inecuación - Resolución de inecuaciones		Género lírico - elementos del género lírico - Hablante, motivo lírico, actitudes líricas, temple de animo - Figuras literarias. - Lenguaje denotativo y connotativo.		GÉNERO DRAMÁTICO - Origen y grandes temas. - Estructura interna y externa de la obra dramática. - Acción, personajes tipo, símbolos. - La tragedia y el destino - Obra teatral v/s texto dramático. - Vocabulario. - Claves para interpretar un texto dramático.	
Páginas del libro		Páginas del Libro		Páginas del libro	184 a la 196	Páginas del libro	232-243, 244-245, 118-123.
INGLÉS				HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES			
Modulo I:	Practical English, File 2A Are you tidy or untidy? File 2B Made in America, Gabriela Mistral Great Chilean poet.	Modulo II	File 2C Slow Down, 3A Britain: The good and the bad	Modulo II:	Lección N° 2 y 3	Modulo III	Lección No 4 y 5
- Practical English, File 2A, 2B - Gabriela Mistral the Great Chilean Poet		- File 2C, 3A		- Viajes del poblamiento del mundo. - Características del Paleolítico (Pensamiento, cultural, herramientas y estilo de sociedad). - Los primeros tiempos de la Humanidad - Evolución humana - Teoría del evolucionismo - Primeros homínidos - El Neolítico, un fenómeno multirregional - La domesticación del medio - La vida sedentaria y las sociedades neolíticas - Pensamiento en el Neolítico		Surgimiento de las primeras civilizaciones Las primeras ciudades División del trabajo y poder político El desarrollo de nuevos conocimientos Nacimiento de la religión Espacio y tiempo de las primeras civilizaciones: - Mesopotamia - Egipto - Anatolia y la meseta iraní - Civilizaciones del Lejano Oriente - Civilización fenicia - Civilizaciones americanas Relaciones entre ser humano y entorno en las primeras civilizaciones	

Sebastian Ocaranza Alfaro
Director Académico II Ciclo



SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA II CICLO



Páginas del libro	WB 12,13 WB 10,11, St B 14,15, WB 12,13, StB 16,17 WB 14,15, St B 126, 127, 151, 152,	Páginas del Libro	St B 18, 19, 22, 23 WB 16,17, 18,	Páginas del libro	35-62	Páginas del libro	64 - 96
BIOLOGÍA				QUÍMICA			
Modulo II:	Aplicaciones de los microorganismos	Modulo III	El organismo se defiende	Modulo II:	Los gases y su comportamiento, parte 3	Modulo III	Los gases y su comportamiento, parte 3.
- Microorganismos para descontaminar el ambiente - Microorganismos en la minería - Microorganismos en la formación de combustible - Microorganismos en la industria alimentaria. - Microorganismos en la producción de antibióticos - Resistencia a antibióticos - Antibiógramas		- Barrera primaria, secundaria y terciaria de defensa.		Control del 40% - Variables de volumen y temperatura. - Ejercicios Ley de Charles		Evaluación sumativa del 60% - Variables presión y temperatura. - Ejercicios ley de Gay Lussac	
Páginas del libro	36 a la 45	Páginas del Libro	46 a la 59	Páginas del libro	234-236	Páginas del libro	237-238
FÍSICA				TECNOLOGÍA			
Modulo II:	Fuerza y sus efectos (PARTE II)	Modulo III		Modulo II:	Establecimiento del diseño y solución.	Modulo III	
- Fuerza de roce - Origen de la fuerza de roce - Roce por deslizamiento, por rodamiento y en fluidos. - Fuerza elástica - Ley de Hooke - Aplicaciones de la fuerza elástica en la vida cotidiana: Amortiguadores, resortes.				- Identificación de problemas y soluciones. - Creación de proyectos en primera etapa: identificación de necesidades, encuesta, gráficos. Lluvia de idea, selección de soluciones, representación y comunicación de propuesta y uso de softwares y programas de presentación			
Páginas del libro	40%: 134-137; 60%: 134-139	Páginas del Libro		Materiales	Computadores del establecimiento, cuaderno, pendrive.	Materiales	
ARTES VISUALES				EDUCACIÓN FÍSICA			
Modulo II:	Creación en volumen y género	Modulo III		Modulo II:	Día de la familia	Modulo III	Deporte de colaboración
- La escultura y la técnica de modelado. - El género como tema en obras escultóricas.				- Preparación para el día de la familia		Técnica y táctica del deporte - Reglamento básico del voleibol - Ejecución del Voleo bajo, Voleo alto y remate.	
Materiales	Lápiz grafito HB - Goma de borrar - Croquera - Bolsa plástica - Paño de cocina o toalla en desuso - 1 kilo de arcilla o greda - Estecas para modelar	Materiales		Materiales	- Polera amarilla - Bolso de higiene personal - Botella de agua - Zapatillas running	Materiales	- Polera amarilla - Bolso de higiene personal - Botella de agua - Zapatillas running

Sebastian Ocaranza Alfaro
Director Académico II Ciclo



SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA II CICLO



MÚSICA

Modulo II:	Los sonidos Expresan "The reason"	Modulo III	Polifonía y creaciones. Zombie.
	- Ejecución instrumental de la canción en estudio.		- Ejecución instrumental de la canción en estudio.
Materiales	Instrumento musical, Guía de trabajo entregada en clases.	Materiales	Instrumento musical, Guía de trabajo entregada en clases.

INFORMACIÓN IMPORTANTE

MES	DIA	DESCRIPCIÓN
MAYO	Martes 13	Misa de Curso 4to Medio A de las 08:40 horas
	Jueves 15	Misa de Curso 4to Medio B de las 08:40 horas
	Martes 20	Desfile Glorias Navales (Desfilan 1eros y 2dos Medios)
	Martes 27	Misa de curso 3ero Medio B de las 08:40 horas
	Jueves 29	Ensayo General Día de la Familia
	Viernes 30	Celebración Día de la Familia (Séptimo año Básico a Cuarto año Medio)
JUNIO		Misa de curso 3ero Medio A de las 10:15 horas
	Lunes 09	Acto Cívico Primero Medio B "Día Mundial del Medio Ambiente" 09:20 a 10:00 horas
	Martes 17	Reunión de Apoderados. De Quintos a Octavos Básicos 18: 00 hrs.
	Miércoles 18	Reunión de Apoderados. De Primeros a Cuartos Medios 18:00 hrs
	Aniversario lunes 07 al miércoles 09 de julio	
	Martes 24	Acto Cívico Primero Medio A "Día Nacional de los Pueblos Indígenas" (Asisten alumnos de 7mo a 4to Medio) 10:55 a 11:35 horas
JULIO	Viernes 04	Feria de las Pulgas (Lugar por confirmar)
	VACACIONES DE INVIERNO JUEVES 10 AL VIERNES 25 DE JULIO	
	Jueves 31	Misa Institucional Aniversario XXXIV 08: 40 a 10:00 hrs
	Jueves 31	Celebración de Cumpleaños Primer Semestre 10: 15 a 10:55 hrs
AGOSTO	Viernes 01	Kermesse (Transición Menor a 6to año Básico) 09:00 a 12:00 horas
		Fiesta Aniversario (Participan alumnos de Séptimo Básico a Cuarto Medio) 20:00 a 24:00 hrs

Sebastian Ocaranza Alfaro
Director Académico II Ciclo