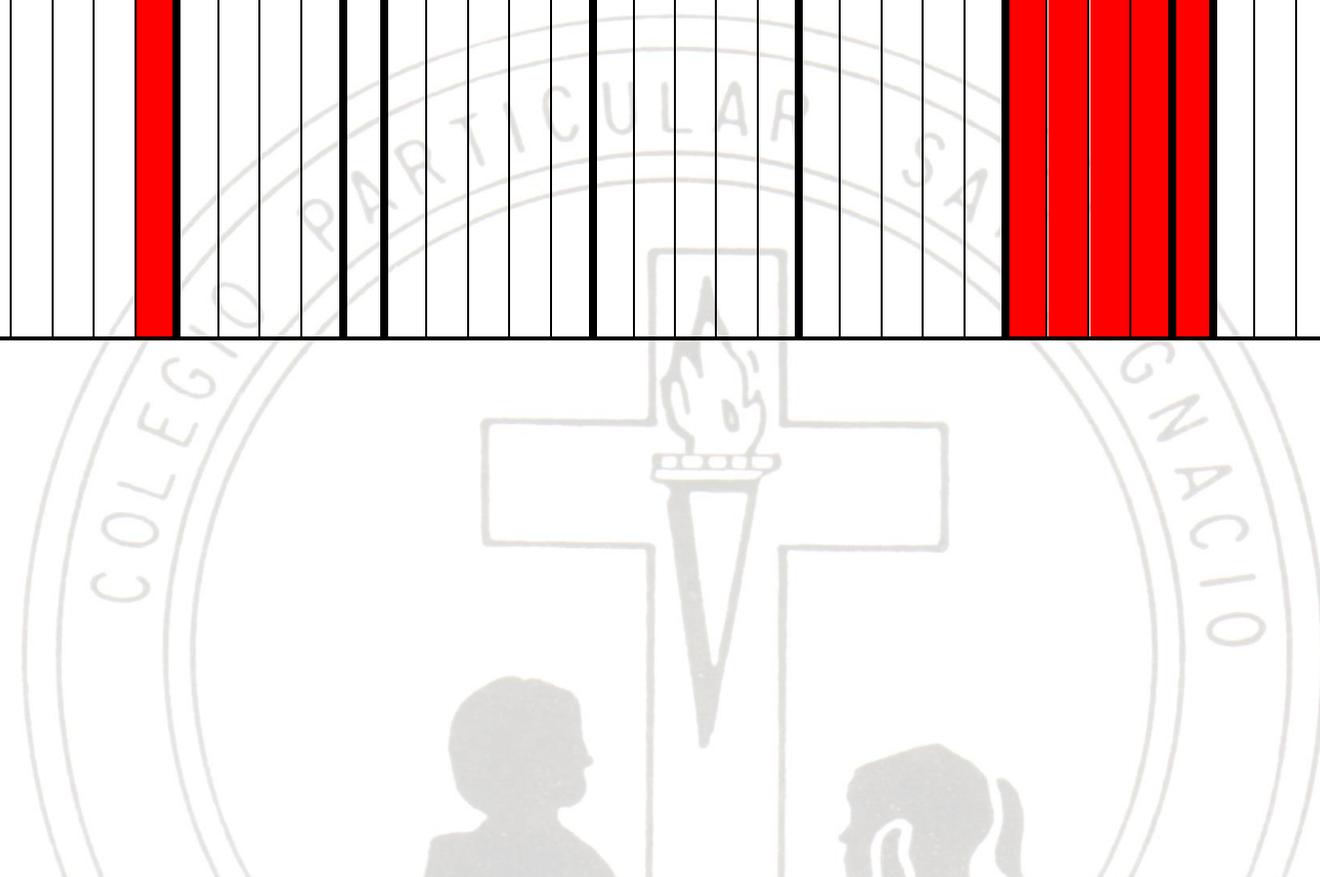




**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO**



INGLÉS						E									Evaluación Sumativa	40 %	<p>Indicadores por ítems:</p> <ol style="list-style-type: none"> Escuchan y enumeran para identificar vocabulario en imágenes.(6 pts) Escuchan y colorean bordes para responder a vocabulario escrito (unidad 3 -4). (8pts) Escuchan y seleccionan recuadros para responder a vocabulario y expresiones de animales, bee o sus partes del cuerpo.(8 pts) Leen y colorean recuadros “yes” o “no” para responder a frases simples con There are... (8pts) Leen frases simples y dibujan cantidades y animales solicitados. (ej. There are three horses.) Eligen palabras para escribir vocabulario observando apoyo visual (animales, bee o partes de su cuerpo. (8pts)
--------	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	---------------------	------	---



*Mónica Brignardello C.
Directora Académica I Ciclo*



SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO



CONTENIDOS POR ASIGNATURA

MATEMÁTICA				LENGUA Y COMUNICACIÓN			
Módulo	Algebra y patrones, medición.	Módulo	Medición, datos y probabilidades.	Módulo	Unidad 3 ¡Palabras para encantar y jugar!	Módulo	Unidad 4 ¡El mundo está lleno de sorpresas!
<u>Evaluación Sumativa</u> Unidad 4, Algebra: - Completar y continuar secuencias (Págs.128,129 y 130.) - Registrar igualdad y desigualdad (Págs.139, 140) - Resolver problemas (Pág. 143) Unidad 5, Medición: -Identifican días semanas meses en el año. (Págs.160 a 161) -Identifican fechas en el calendario. (Págs.162 a 163) -Leen horas y medias horas en relojes digitales (Págs.164 a 167)		<u>Evaluación Sumativa</u> Lección 2: Longitud -Medir con unidades no estandarizadas (págs.168 y 169) -Medir con unidades estandarizadas (Págs170, 172 y 173). Unidad 6, lección 1: Gráficos -Construyen pictogramas con escala. (190 a 193) -Interpretan pictograma con escala. (194 y 195) -Construyen gráficos de barra simple. (196-199) -Interpretan pictograma con escala. (200 – 201)		<u>Lectura complementaria:</u> Título: La Cenicienta rebelde. Autor: Ann Jungman. <u>Evaluación escrita:</u> Comprensión lectora. Estructura de textos: Afiche y poema. Lectura y escritura. Uso de la letra “g”. Grupos consonánticos: cl, cr, tl, tr y dr. Estructura de la oración. Uso de mayúscula inicia, punto final y como en enumeración. Familia de palabras. Adjetivos.		<u>Lectura complementaria:</u> Título: ¡Vamos más lento por favor! Autor: Neva Milicic Editorial: SM <u>Evaluación escrita:</u> Comprensión lectora. Estructura de textos: Obra dramática y Noticia. Lectura y escritura. Uso de signos de interrogación y exclamación. Estructura de la oración. Verbos.	
<u>Trabajo práctico.</u> Escritura de números hasta 700 en dígitos y palabras. -Resolución de problemas.		<u>Trabajo práctico:</u> Escritura de números hasta 800 en dígitos y palabras. -Resolución de adiciones y sustracciones. -Resolución de problemas. Materiales: Estuche con todos los útiles. Regla de 30cm, 5 clips pequeños.		Páginas del libro		Páginas del libro	
128 a 130, 139,140,143,160 a 167.		Páginas del Libro		85,102,104,117 a 121, 124 y 125,146 y 147, 150		170,174,198 y 202.	
		168 a 170, 172 y 173, 190 a 201.					

Mónica Brignardello C.
Directora Académica I Ciclo



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO**



INGLÉS				HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES			
Módulo	3. Let's go to school 4. A day at the farm.	Módulo	5. It's my birthday!	Módulo	Unidad 3 Pueblos indígenas de Chile: ¿qué ha cambiado y qué permanece?	Módulo	¿Qué trabajos y modos de vida enriquecen la diversidad?
<p>Vocabulario: gym, swimming pool, classroom, toilet, desk, board, library, playground. bee, chicken, duck, farmer, goat, horse, pig, sheep, beak, feathers, tail, wings Frases: There is/are Eggs, honey, meat, milk</p> <p>Materiales: Texto Learn with us 2 pack Cuaderno rojo- Carpeta roja Estuche con lápices de colores necesitados, tijeras, pegamento, lápiz grafito, goma y sacapuntas esencialmente. Para Project 3: 1 block de dibujo 99/8</p>		<p>Vocabulary Birthday card, cherries, crisps, pizza, popcorn, sausages, water, yoghurt. Mushrooms, onions, pot, potatoes. He/she likes.... He/she doesn't like...</p> <p>Materiales: Texto Learn with us 2 pack Cuaderno rojo - Carpeta roja Estuche con lápices de colores necesitados, tijeras, pegamento, lápiz grafito, goma y sacapuntas esencialmente. Para project final -1 block de dibujo 99/8</p>		<p>Trabajo de proceso Lección 1: Los primeros habitantes de Chile. El territorio que habitaron los pueblos originarios. Pueblos originarios que se ubicaron en la Zona Norte y Rapa Nui. Pueblos originarios que se ubicaron en la Zona Central Pueblos originarios que se ubicaron en la Zona Sur (páginas 78 a 85).</p> <p>Evaluación Sumativa Lección 1: Los primeros habitantes de Chile (páginas 78 a 85). Lección 2: Los pueblos indígenas en la actualidad (páginas 88 a 95)</p>		<p>Trabajo práctico Lección 1: Aportes culturales que han dado origen a la sociedad chilena. La sociedad chilena es diversa (páginas 110 a 117). Los aportes de los pueblos originarios a la sociedad chilena. Los aportes de los españoles a la sociedad chilena. Los aportes de los inmigrantes a la sociedad chilena.</p> <p>Evaluación Sumativa Lección 1: Aportes culturales que han dado origen a la sociedad chilena. La sociedad chilena es diversa (páginas 110 a 117). Lección 2: Patrimonio cultural de Chile (Páginas 120 a 129).</p>	
Páginas del libro	38 sb -54 sb 25ab - 39 ab	Páginas del Libro	55- 63 sb 40- 44 ab	Páginas del libro	78 a 85, 88 a 95	Páginas del libro	110 a 117, 120 a 129.
CIENCIAS NATURALES				MÚSICA			
Módulo	Hábitat de los seres vivos.	Módulo	El agua en la naturaleza	Módulo	"Danza y movimiento corporal"	Módulo	Unidad 4 "Mejorar interpretación musical con elementos expresivos y

*Mónica Brignardello C.
Directora Académica I Ciclo*



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO**



Trabajo Práctico. Unidad 3, Hábitat de los seres vivos. Lección 2: cuidemos la naturaleza. Afiche.		Trabajo Práctico: Unidad 4, El agua en la naturaleza (laboratorios 5). 1- Características del agua. 2- El agua es transparente y escurre. 3- El agua es insípida e inodora. 4- El agua líquida no tiene forma. 5- El agua es un buen disolvente. Revisión de fichas 30 de septiembre.		Percusión polirrítmica Interpretación musical		técnicos"	
Evaluación escrita: Unidad 4: el agua en la naturaleza Lección 1: características del agua. El agua es transparente y escurre (págs.130 y 131) El agua es insípida e inodora. (págs.132 y 133) El agua líquida no tiene forma definida. (págs.134 y135) El agua es un buen disolvente. (págs.136 y 137)		Evaluación escrita: Unidad 4: el agua en la naturaleza Lección 2: Estados del agua en la naturaleza. El agua en el entorno (págs.142 y 143). Comparando estados del agua (págs.144 y 145) Cambios del estado del agua (págs.146 y 147.) El agua se renueva (págs.148 y 149) Distribución y cuidados del agua (págs.150 a 15		Materiales: Carpeta, cuaderno e instrumento musical.		Canto Interpretación musical. Materiales: Carpeta, cuaderno e instrumento musical.	
Páginas del libro	130 a 137, 142 y 143	Páginas del Libro	142 a 153.	Páginas del libro		Páginas del libro	

LENGUA INDIGENA				TECNOLOGÍA			
Módulo	Territorio Rapa nui.	Módulo		Módulo	"Manos que Transforman"	Módulo	
Elementos iconográficos, simbólicos y visuales tradicionales (textiles, arte rupestre, cerámica).				Medición (uso de reglas, cintas métricas simples) Corte (uso de tijeras o cortadores con			

*Mónica Brignardello C.
Directora Académica I Ciclo*



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO**



Formas de representación visual de relatos, cantos o escenas de la vida comunitaria.
Prácticas tecnológicas y productivas tradicionales (tejido, agricultura, alfarería).
Juegos, danzas, cantos, instrumentos musicales del pueblo originario.
Formas de participación y transmisión cultural en la comunidad (fiestas, ritos, aprendizaje intergeneracional).

supervisión)
Plegado (precisión al doblar papel, cartón u otros materiales) Pintado o decorado (uso de témperas, lápices, etc.)

ARTES VISUALES

Módulo	Explorando paisajes y emociones a través del Arte.
--------	--

Módulo	
--------	--

Paisajes de Chile (Norte, centro, Sur)
Retratos.
Líneas (curvas, rectas, horizontal, vertical, quebradas, espiral y diagonal).
Color y Forma.
Materiales: Croquera, cuaderno de croquis, plumones, lápices de cera.

EDUCACIÓN FÍSICA

Módulo	Unidad 4: Movimientos corporales y danzas tradicionales
--------	---

Módulo	Unidad 4: Movimientos corporales y danzas tradicionales.
--------	--

Evaluación de proceso:
Coordinación de movimientos
Seguimiento del ritmo corporal
Participación activa y disposición
Respeto por el espacio personal y grupal
Expresión y actitud personal.

Evaluación Gala Folclórica:
Presentación personal y vestimenta adecuada.
Coordinación de movimiento durante la presentación.
Expresión y actitud personal.
Respeto por el espacio personal y grupal.
Orden y puntualidad de presentación.

Materiales: Polera amarilla · Bolso de higiene personal · Botella de agua · Zapatillas running · Lanza

Materiales: Polera amarilla · Bolso de higiene personal · Botella de agua · Zapatillas running · Lanza

RELIGIÓN

Módulo	Parte de un equipo
Respetar y cuidar de sí mismo, de las personas y del entorno, en cuanto a actitud ética para todos y como respuesta a la convicción religiosa de ser creados por Dios	

Módulo	
--------	--

*Mónica Brignardello C.
Directora Académica I Ciclo*



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO**



para los estudiantes.

INFORMACIÓN IMPORTANTE

MES	DIA	DESCRIPCIÓN	
AGOSTO	LUNES 18	Acto Cívico 3ero Básico B "Día de la Fotografía" (Asisten alumnos de T. Mayor a 6to Básico)	09: 20 a 10:00 hrs
AGOSTO	LUNES 18	Reunión de Apoderados: Primero Básico a Cuarto Básico	18: 00 a 19:00 hrs
AGOSTO	MARTES 19	Reunión de Apoderados: Quinto Básico a Octavo Básico	18: 00 a 19:00 hrs
AGOSTO	MIÉRCOLES 20	Reunión de Apoderados: Primero Medio a Cuarto Medio	18: 00 a 19:00 hrs
SEPTIEMBRE	LUNES 01	Acto Cívico 3ero Básico A "Día de la Mujer Indígena" (Asisten alumnos de T. Mayor a 6to Básico)	09: 20 a 10:00 hrs
SEPTIEMBRE	VIERNES 12	Mañana de la Chilenidad	09: 00 a 12:30 hrs
SEPTIEMBRE		Semana Receso Fiestas Patrias Lunes 15 al viernes 19 de septiembre	
SEPTIEMBRE	MARTES 23	Ensayo General Gala Folclórica Educación Parvulario SubCiclo Básico	08:00 a 13:10 hrs 14:00 a 16:00 hrs
SEPTIEMBRE	MIÉRCOLES 24	Ensayo General Gala Folclórica Enseñanza Básica por nivel	14:00 a 16:00 hrs
SEPTIEMBRE	LUNES 29	Ensayo General Gala Folclórica Educación Parvularia y NB1	10:15 a 13:00 hrs
SEPTIEMBRE	MARTES 30	Gala Folclórica Prebásica – NB1	19:00 horas
SEPTIEMBRE	MARTES 30	Ensayo General Gala Folclórica Enseñanza Básica 3ero a 6to Básico	08:30 a 10:00 hrs
OCTUBRE	MIÉRCOLES 01	Gala Folclórica 3ero a 6to Básico	19:00 horas
OCTUBRE	VIERNES 03	Bendición de Mascotas (Transición Menor a Segundo Básico) Grupo 1: 10:00 horas Grupo 2: 11:30 horas	
OCTUBRE	Martes 07	Acto Cívico 2 do Básico B "Día de la Música Chilena" (Asisten alumnos de T. Mayor a 6to Básico)	10:15 a 11:00 hrs
OCTUBRE	JUEVES 09	Visita Reliquias Beato Carlo Acutis y San Juan Leonardi (Liturgia, asisten Transición Mayor a Sexto año Básico) 08:30 a 09:20 horas Visitan las reliquias estudiantes de Séptimo básico a 4to año Medio. 09:40 a 13:00 horas	

*Mónica Brignardello C.
Directora Académica I Ciclo*